

n

n o u v e a u t é s

BIBLIOTHÈQUE CENTRALE
DE PRÊT PAR CORRESPONDANCE



SERVICE DU LIVRE
ET DES BIBLIOTHÈQUES
140, RUE DE BERCY 75012 PARIS
Tél. : 01 43 45 54 19
bcpc@ccgpfcheminots.com



3-16

ADULTES

FLASH SUR... MARTIN WINCKLER _____	3
romans _____	4
ON AIME - LA PRESSE EN PARLE _____	5
ON AIME - LA PRESSE EN PARLE _____	9
PRIX CCGPF CHEMINOTS DU 2^E ROMAN _____	10
romans de détente _____	11
romans régionaux _____	11
romans d'aventures - historiques _____	12
policiers - espionnage - suspense _____	13
SF - fantasy - fantastique - épouvante _____	15
littérature - poésie _____	17
théâtre _____	18
philosophie _____	18
langues - linguistique _____	18
spiritualité _____	18
religion _____	19
ésotérisme - occultisme - mythologie _____	20
société _____	20
sciences et techniques _____	22
corps - santé - médecine _____	22
puériculture - psychologie - psychanalyse _____	23
environnement _____	23
animaux _____	24
loisirs créatifs - collection _____	24
jardinage _____	24
gastronomie _____	25
sports - pêche _____	25
photographie - musique - danse _____	26
voyages - tourisme _____	26
récits de voyage - géographie - histoire _____	27
histoire contemporaine - histoire régionale _____	28
ON AIME - LA PRESSE EN PARLE _____	29
livres en gros caractères _____	30
livres audio _____	31
BD FLASH SUR... RIAD SATTOUF _____	32
bandes dessinées _____	33
manga _____	35
FLASH BACK _____	36
REVUES _____	37

JEUNESSE

DÉCOUVRIR... MUSIQUE ET MUSICIEN _____	39
bandes dessinées _____	40
manga _____	42
albums pour les tout-petits _____	42
albums à partir de 3 ans _____	43
documentaires à partir de 3 ans _____	43
albums à partir de 6 ans _____	43
romans à partir de 6 ans _____	44
documentaires à partir de 6 ans _____	44
romans à partir de 8 ans _____	44
documentaires à partir de 8 ans _____	46
romans à partir de 11 ans _____	46
romans à partir de 13 ans _____	47
contes _____	48
livres-audio _____	49
REVUES _____	48

Cher Lecteur,

La réforme ferroviaire se poursuit avec la réorganisation de l'acheminement du courrier interne (les plis de service !).

Le transport du courrier et de nos colis est de plus en plus souvent assuré en région par un sous-traitant : GEODIS.

Une étape supplémentaire vient d'être franchie depuis le 1^{er} juin avec la disparition de 3 centres de tri SNCF (Nantes, Rennes, Tours) qui sont regroupés sur une plate-forme GEODIS située à RENNES.

Les colis expédiés par nos soins transitent dorénavant par ce centre de tri GEODIS pour ces trois régions. De même, les colis déposés dans les lieux de dessertes (gares ou services recevant les plis) pour un retour vers la BCPC sont dirigés vers cette plate-forme.

Réceptions et expéditions continuent d'être effectuées tous les jours à la BCPC et vous pouvez retirer et déposer vos colis dans les lieux habituels.

Nous actualisons les étiquettes réversibles qui figurent sur les colis et nous vous invitons à nous indiquer vos coordonnées avec l'adresse précise desservie par les plis (avec service, nom de rue, code postal, ville) si possible avec le code de la case de distribution si vous le connaissez (exemple Bretagne : BZH + un numéro à 3 chiffres).

Ces indications sont d'autant plus importantes que le personnel de GEODIS ne possède pas la connaissance des services de la SNCF comme c'était le cas des agents des CRT.

D'autres CRT seront bientôt concernés, nous vous tiendrons bien entendu informés.

Nous sommes très vigilants au maintien de la qualité de nos prestations et restons à votre disposition pour toute question.

À bientôt.

Christina CHAMPEAU

Tél. SNCF : 510-498

☎ : 01-43-45-54-19

E-Mail : bcpc@ccgpfcheminots.com

Site : www.ccgpfcheminots.com



Flash sur... Martin Winckler



Depuis le célèbre François Rabelais, de nombreux médecins se sont servis de leurs expériences professionnelles pour leurs créations littéraires. Parmi ces médecins à vocation d'écrivain : Marc Zaffran (alias Martin Winckler) né en 1955 à Alger, a longtemps été vacataire à l'hôpital du Mans avant d'émigrer au Canada afin d'enseigner au Centre de recherche en éthique de l'université de Montréal. Pour lui, le roman permet d'aborder des thèmes existentiels telles que la souffrance, la solitude, la mort... mais aussi de réfléchir sur le monde médical. Dans **La maladie de Sachs**, grand succès de librairie en 1998, l'auteur évoque avec justesse les angoisses et les frustrations d'un généraliste de campagne. Une occasion de plaider pour une médecine plus humaniste tout comme dans **Le Chœur des femmes** qui révèle le quotidien d'un service de gynécologie avec les difficultés et les attentes des patientes. Mieux prendre en compte la douleur du malade, tel est le crédo d' **En souvenir d'André**, un roman bouleversant qui pose la question éthique et sociétale du suicide assisté. M. Winckler est aussi un grand spécialiste du "polar en blouse blanche" et les amateurs de roman à énigme seront servis avec **Mort in vitro** au sujet percutant : la dénonciation de la politique mercantile de l'industrie pharmaceutique. En 2016 dans son dernier livre **Abraham et fils**, l'écrivain-médecin retourne en France dans une petite ville imaginaire de la Beauce ressemblant trait pour trait au Pithiviers de sa jeunesse.

NOTRE SÉLECTION

Trois médecins

Sur fond des années 1970 et de loi sur l'avortement, une étonnante transposition des **Trois Mousquetaires** de Dumas pour raconter le combat de 4 jeunes étudiants, généreux, idéalistes et anticonformistes qui n'envisagent une médecine qu'au service du patient. 524 p.

Mort in vitro

Charly Lhombre, jeune généraliste, remplace un de ses confrères pendant ses congés. Une jeune patiente en bonne santé, enceinte de peu, décède brutalement. Secoué par cette mort et la douleur du mari, Charly enquête. Dans le même temps le juge Watteau instruit le dossier ouvert après la mort bizarre d'un pharmacologue. 188 p.

Le chœur des femmes

En cinquième année d'internat, Jean Atwood, une femme major de sa promo, qui se destine à la chirurgie, est affectée dans un service qui ne l'intéresse guère : la gynécologie. C'est là qu'officie le Dr Franz Karma qui n'est même pas gynécologue mais généraliste... 602 p.

En souvenir d'André

Dans un futur proche, deux voix s'intercalent : celle d'Emmanuel, jeune médecin attentif, et celle de Daniel, qui, au seuil de la mort, se souvient des hommes qu'il a aidés à mourir selon leur volonté. Leurs destins se croisent, leurs vies se complètent, leurs points de vue convergent. 199 p.

La maladie de Sachs

Dans le cabinet du docteur Sachs, les plaintes se dévident, les douleurs se répandent. Sur des feuilles et des cahiers, Bruno Sachs déverse les maux du corps et de l'âme de ceux qu'il soigne. 474 p.

LA NOUVEAUTÉ

Abraham et fils

Franz, 10 ans, et son père Abraham arrivent au printemps 1963 dans une petite ville de la Beauce. Médecin rapatrié d'Algérie, il est veuf et l'on devine qu'il a perdu sa femme dans des conditions dramatiques. Mais dans la France des Trente Glorieuses, l'heure est à la reconstruction joyeuse même si le passé et ses guerres tragiques livrent parfois leurs lourds secrets.... 576 p.

FICTION

Romans

Baker Kline, Christina **Le train des orphelins**

Molly, une adolescente placée en famille d'accueil, doit effectuer des travaux d'intérêt général pour avoir tenté de voler un livre à la bibliothèque. Elle va ranger le grenier d'une vieille dame, Vivian, 91 ans, dont l'histoire douloureuse fait écho à la sienne. Orpheline suite à un incendie, Niamh (c'était alors le prénom de cette petite Irlandaise arrivée à New York) fut prise en charge par la Société d'aide aux enfants qui les emmenait en train à la campagne pour qu'ils servent à la ferme ou aux tâches ménagères. Ravivant un pan méconnu de l'Histoire américaine, une histoire d'amitié touchante qui dit toute la tragédie des enfances volées. 341 p. - Belfond - **R**



Baydar, Oya **Et ne reste que des cendres**

Non, personnellement, je ne connais pas Arin Murat ; je le connais avec mon corps, mon cœur et mon cerveau. Je le connais à travers l'Istanbul de mes dix-huit ans, de mes vingt ans ; à travers les arbres de Judée du Bosphore, les mimosas des îles des Princes, les pleines lunes de la baie de Bebek, par les lits incrustés de nacre des ancien yali blancs ; par les vapeurs de nuit qui filaient sur le Bosphore, avec leurs rangées de fenêtres allumées rappelant les antiques bordures festonnées que nous cousions au bord des tissus sur lesquels on s'entraînait aux travaux d'aiguille dans les cours de travaux manuels à l'école primaire : à travers les vers de poèmes d'amour comme « Je te suis obligé ». Je le connais à travers la jeunesse, la révolte, la magie, les espoirs et les tristesses du Paris d'il y a vingt-cinq ans, à travers cette vieille ville insensée que nous croyions nôtre et que nous enviions aux touristes, aux étrangers en oubliant notre propre statut d'étranger et d'exilé.

Ulkü, alter ego de l'auteure, fait partie de ces militants de gauche turcs qui ont payé cher leur engagement : emprisonnement, torture, exil. Ce qui rend son histoire romanesque, c'est qu'elle fut amoureuse d'Arin Murat, devenu membre de la diplomatie du pays. Or cet homme vient de mourir à Paris et c'est à son ex-fiancée que l'on demande de venir reconnaître le corps à l'institut médico-légal. Cette histoire d'un amour impossible est aussi celle d'un combat pour les libertés. 557 p. - Phébus - (Littérature étrangère) - **R**

Assouline, Pierre **Golem**

Joueur d'échecs internationalement connu, Gustave Meyer est accusé d'avoir tué son ex-femme. Il a réussi à échapper aux forces de l'ordre. Commence pour lui une cavale à travers l'Europe de l'Est... Sous ses faux airs de roman policier, ce roman au texte fluide -mais non moins érudit- ne s'intitule pas par hasard *Golem* du nom de cette créature d'apparence humaine créée par des procédés magiques dans l'antichambre d'un kabbaliste de Prague de la fin du Moyen Age... L'intelligence artificielle et le transhumanisme y sont bien au rendez-vous. 257 p. - Gallimard - (Blanche) - **R**

Hwang, Sok-Yong **Toutes les choses de notre vie**

Voir page ci-contre. 256 p. - Ph. Picquier - (Littérature grand format) - **R**

Gowda, Shilpi Somaya **Un fils en or**

Le *fils en or*, c'est Anil, le fils aîné d'une famille aisée de propriétaires terriens dans une petite ville du Gujarat (ouest de l'Inde). Comme beaucoup d'hommes de son pays, Anil, étudiant brillant, s'expatrie aux Etats-Unis pour parfaire ses études de médecine... En parallèle de l'histoire d'Anil, on suit le destin de Leena, son amie d'enfance, une jeune indienne moins bien lotie... La romancière indienne -qui vit aujourd'hui aux Etats-Unis- évoque d'une écriture fluide des problèmes de fond de la société indienne, tout particulièrement les violences faites aux femmes. 462 p. - Mercure de France - (Bibliothèque étrangère) - **R**



Frobenius, Nikolaj **Branches obscures**

Banlieue d'Oslo. Jo, la trentaine, écrivain connu, marié et père d'une petite Emma, vient de publier un roman autobiographique inspiré par un copain d'enfance qui a mal tourné. Il a également connu la discrète Agnete et la sensuelle Katinka, qui se ressemblent tant, sur les bancs de l'école. Agnete est devenue son épouse, et Katinka, sa maîtresse depuis peu. Cette dernière, jalouée par un mari violent, est assassinée. C'est la cousine de Jo qui enquête... Dès lors, la vie de Jo vire au cauchemar. Un huis clos oppressant à l'atmosphère trouble. 279 p. - Actes sud - **R**

La presse en parle

C'est une vie de misère. Le père a été envoyé en camp de rééducation (il n'en reviendra pas). La mère tient un étal de rien, qui leur permet à peine de survivre, à elle et à "Gros-Yeux", son adolescent de fils, qui s'est surnommé ainsi pour se faire respecter dans la rue. Il n'aime pas sa vie, mais on lui en promet une meilleure : mère et fils ont décroché une cabane et un job sur l'Île des Fleurs, en fait tout le contraire d'un paradis : ils deviennent trieurs d'ordures sur la gigantesque décharge de ce coin oublié de la banlieue de Séoul.

C'est un monde violent, où l'on boit, où l'on meurt, où règne la loi du plus fort. Mais où existent aussi des formes de solidarité, des brins de tendresse. Où Gros-Yeux fait la rencontre (et prend sous son aile) du "Pelé", un innocent de 11 ans au crâne à moitié chauve, sa folle de mère l'avait ébouillanté alors qu'il était bébé. Une vie brinquebalante s'installe, Gros-Yeux et sa mère prennent même du grade. Mais tout est tellement instable, au propre comme au figuré, dans cet univers du rebut.

[...] Hwang Sok-Yong, le plus célèbre des romanciers coréens, dénonce une fois encore les intolérables ségrégations qui minent son pays. Face : la rutilante réussite économique. Pile : justement, le triste revers de la médaille. Mais au-delà du réquisitoire, c'est l'immense talent du romancier de nous ancrer à de merveilleux personnages qui frappe. De faire de cette immense poubelle à ciel ouvert un lieu pétri d'humanité, pour le pire et le meilleur, où la nature et la magie mettent un peu de baume sur les bleus à l'âme.



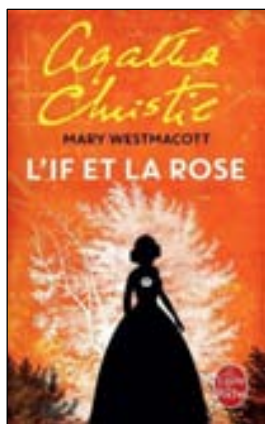
Extrait :

Cela faisait déjà plus d'un mois que Gros Yeux et sa mère étaient arrivés à l'Île aux fleurs. Le premier jour, la mère avait dit que c'était un endroit comme les autres, un lieu où vivaient des gens comme tout le monde. Pourtant, c'était c'était bel et bien un dépotoir, un emplacement où venaient échouer les objets que les gens n'utilisaient plus, les choses qu'ils délaissaient, bref, tout ce dont ils ne voulaient plus ; et ceux qui vivaient ici, c'était aussi des gens que la ville avait abandonnés et chassés.

FICTION

Christie, Agatha **L'if et la rose**

Ce roman d'A. Christie surprend agréablement : la reine du polar y fait le récit d'une passion tragique sur fond de campagne anglaise. Comment Gabriel, ancien candidat au Parlement, buveur, opportuniste et séducteur impénitent est-il devenu un saint homme ? Hugh, qui l'exècre, narre leur rencontre dans la petite ville de St-Loo, en pleine campagne électorale, menée sous le regard paisible d'Isabelle, jeune et mystérieuse femme, que les deux hommes ne tardent pas à se disputer. 315 p. - Le livre de poche - (34008) - **R**



Besson, Philippe **Les passants de Lisbonne**

A Lisbonne, Hélène et Mathieu, deux êtres blessés par la vie soignent leur mélancolie dans le même hôtel. Hélène a perdu récemment son mari dans un tremblement de terre. Quant à Mathieu, il a du mal à se remettre de sa rupture avec Diégo son amant de Lisbonne... La prose sentimentale et poétique de Philippe Besson se prête bien à cette histoire de fraternité dans la douleur, et rend la lecture de ce roman émouvante et apaisante. 192 p. - Julliard - **R**

Dupays, Stéphanie **Brillante**

Claire, originaire d'une petite ville de province, diplômée d'une grande école de commerce, est promise à un très bel avenir. La voilà, à trente ans, à Paris, promue responsable du marketing dans une entreprise agroalimentaire à tendance *bio*... Sur une intrigue classique -la disgrâce d'une salariée mise au placard-, ce premier roman prometteur décrit à merveille l'univers feutré des grandes entreprises et une certaine comédie humaine. 200 p. Mercure de France - (Bleue) - **R**



Lemaitre, Pierre **Trois jours et une vie**

Beauval, petite ville de l'est de la France. A quelques jours de la tempête de décembre 1999, Antoine, 12 ans, tue par accident Rémi, 6 ans, décide de ne pas avouer son

crime et dissimule le cadavre. Dans quelle mesure cet acte va-t-il le poursuivre durant toute son existence ? Quel sera le poids du mensonge ? Inspiré de nombreux faits divers qui relatent, notamment aux Etats-Unis, des cas de tueurs précoces, ce roman maîtrisé et terriblement glaçant signe le retour de l'auteur à ses premières amours : le polar. 278 p. - Albin Michel - **R**

Kerninon, Julia **Le dernier amour d'Attila Kiss**

A Budapest, Attila Kiss, la cinquantaine, travailleur sans le sou, ayant abandonné famille et métier, fait la connaissance à la terrasse d'un café, de Théodora, Autrichienne de trente ans sa cadette et riche héritière d'un des plus grands chanteurs de l'opéra de Vienne. Dans cette ville devenue touristique, le flot continu de visiteurs l'irrite. Tout comme les Autrichiens envers lesquels il exprime une rancœur profonde. Pourtant, malgré la guerre sans merci qui se joue en lui, l'amour qu'il ressent pour Théodora sera plus fort... 123 p. - Ed. du Rouergue - (La brune) - **R**



Kachachi, Inaam **Dispersés**

Elle est déjà une femme âgée, Wardiya, la narratrice de ce roman, quand elle doit quitter l'Irak « *le pays des mille et un malheurs* » pour rejoindre sa nièce à Paris. Ce roman - intensément d'actualité- mêle habilement la biographie de l'auteur à celle de son héroïne. A travers la vie mouvementée de Wardiya, gynécologue irakienne, l'auteur raconte l'histoire tragique de son pays, la régression de la condition féminine mais aussi les persécutions subies par la minorité chrétienne ; la romancière et son alter ego Wardiya en ont fait les frais. 264 p. - Gallimard - (Du monde entier) - **R**

Paravel, Dominique **Giratoire**

Joaquin Reyes est enthousiaste à l'idée de voir se concrétiser son projet : une sculpture en métal audacieuse qui viendra décorer un rond-point en construction à La Virote, près de Montélimar. Une visite s'impose au conseil municipal de la commune concernée ; mais il faut attendre Vivienne Hennessy, envoyée par l'entreprise pour aider ou surveiller notre homme. Difficile d'imaginer deux êtres plus dissemblables. Et pourtant, on le pressent, leur rapprochement se dessine. Un roman déroutant, au sens propre et au sens figuré, qui trace le portrait en miroir d'un homme et d'une femme lésés chacun d'un secret lourd à porter. 196 p. - S. Safran - **R**

FICTION

Nimier, Marie

La plage

Qui sait ce qu'elle va chercher ? Aurait-elle perdu quelque chose ?

Ses clés, son chemin ? Son travail, comme on perd le nord ?

Il y a de l'égaré dans l'air.

La jeune femme traverse le paysage sans le regarder. D'une mer à l'autre mer, d'un bord à l'autre de l'île, assise au fond d'un autocar bleu nuit. Elle n'est pas pressée de voir, elle veut juste arriver. Bientôt, ce soir, demain, elle se réveillera sur une plage déserte. Alors, elle n'aura plus que ça à faire : nager et regarder.

L'inconnue arrive sur une île par le car. Elle revient sur les lieux d'un amour passé et perdu : une grotte sur une plage écrasée de soleil. Elle veut y faire retraite. Mais de retour de l'épicerie locale (désormais désaffectée) elle trouve son refuge occupé. *Le colosse* et *la petite* (un père et une adolescente) s'y sont installés. Contrariée, elle commence par les épier et consigner sur son carnet ses impressions sur ces deux robinsons nus. Cet atypique et très beau texte laisse le lecteur surpris et enchanté par cette ode à la nature gardant tout son mystère puisqu'elle laisse sans réponse les questions posées. 150 p. - Gallimard - **R**

Djian, Philippe

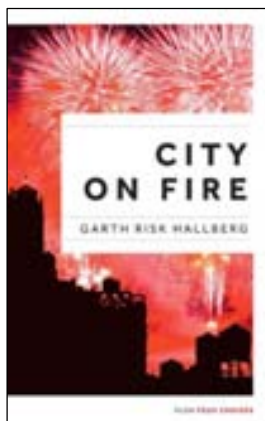
Dispersez-vous, ralliez-vous !

C'est l'histoire de Myriam, une jeune fille de 18 ans meurtrie par la vie, qui épouse un producteur de cinéma du double de son âge. Sur 200 pages écrites d'une plume acérée, avançant à cent à l'heure, l'on découvre toute une série de personnages troubles et déjantés comme les aime P. Djian... Mais au bout du compte, comme peut le suggérer le titre, les choses vont peut-être s'arranger pour Myriam ? 197 p. - Gallimard - (Blanche) - **R**

Hallberg, Garth Risk

City on fire

D'un meurtre à Central Park au soir du 31 décembre 1976 au black-out qui plongea New York dans l'obscurité en juillet 1977, ce roman-fleuve de près de mille pages explore les méandres de la grosse pomme, à l'heure où émergeait la scène punk, où drogues et violence souillaient ses rues, et par une construction magistrale, fait s'entrecroiser des dizaines de personnages colorés. Ce premier roman étonne et détonne : difficile de ne pas céder à ses charmes. 963 p. - Plon - (Feux croisés ; 728) - **R**



Nicholson, Christopher

Hiver

En 1924, Thomas Hardy a 84 ans. Au faite de sa gloire, l'auteur de *Tess d'Uberville* vit avec sa deuxième épouse-secrétaire dans la campagne du sud-ouest de l'Angleterre. Mais difficile pour Florence de se sacrifier pour l'oeuvre d'un époux beaucoup plus âgé qu'elle pour qui les femmes sont des « rêves enfuis »... Arrive Gertrud Bugler, du bourg voisin, la fille d'une laitière à l'origine du fameux personnage de Tess d'Uberville.... Ce magnifique roman inspiré de la vie du poète, romancier et dramaturge T. Hardy, écrit tout en délicatesse et humour, est bouleversant. 304 p. - Quai Voltaire - **R**

Musso, Guillaume

La fille de Brooklyn

Trois semaines avant de se marier, Anna décide de dévoiler un lourd secret à Raphaël, son futur mari. Le récit d'une enquête autour d'une affaire classée entre la France et les Etats-Unis. 471 pages. - XO éditions - **R**



Poulain, Catherine

Le grand marin

Un jour, Lily quitte son village de Provence pour réaliser le rêve un peu fou d'aller pêcher en Alaska, de monter à bord de chalutiers, de rejoindre des équipages, composés d'hommes rudes, parfois violents, d'autres fois noyant leur désespoir dans l'alcool... Elle connaîtra la faim, les blessures qui s'infectent, et puis rencontrera « *le grand marin* »... C'est le premier roman de C. Poulain, elle-même grande bourlingueuse qui fut tour à tour pêcheuse, barmaid, bergère. Elle nous offre là un magnifique récit de voyage, sur lequel souffle un vent de liberté rare et rafraîchissant. 372 p. - Ed. de l'Olivier - (Littérature française) - **R**

Heijmans, Toine

Pristina

Albert Drilling est un fonctionnaire néerlandais détaché par ses supérieurs pour régler les expulsions délicates de réfugiés illégaux, susceptibles de mettre son ministre au centre d'une tempête médiatique. Dans l'île où il vient rencontrer Irin Past pour la convaincre de quitter les Pays-Bas discrètement, le bourgmestre et ses amis sont bien décidés à désober. Mais Albert tient à son taux de réussite de 100 %... Un roman passionnant qui permet de voir la question des « migrants » sous divers angles et avec la plus grande sensibilité. 383 p. - C. Bourgois - (Littérature étrangère) - **R**

FICTION

Punke, Michael

Le revenant

1823. Marin devenu pirate, Hugh Glass décide d'intégrer une brigade de trappeurs quand il apprend que sa femme est morte. Lors de la traversée du Haut Missouri, il est attaqué et grièvement blessé par une ourse. Vu son état, la compagnie poursuit sa route, laissant à deux hommes le soin de l'enterrer après sa mort mais ceux-ci l'abandonnent, après l'avoir dépouillé de ses armes. Aguerri, Glass survit pourtant au froid, à la faim, aux bêtes sauvages et aux Indiens, avec désormais le principal objectif de se venger. Un roman d'aventures rugueux qui a inspiré le film aux multiples prix d'A. G. Iñárritu : *The revenant*. 378 p. - Le livre de poche - (Thriller) - **R**

Pautrel, Marc

Une jeunesse de Blaise Pascal

Les derniers rayons du soleil plongent à l'oblique au travers des vitraux. Le feu de la cheminée s'est éteint mais l'enfant ne prête aucune attention au froid, il est assis par terre, il fait glisser son doigt sur les tomettes du sol, il en néglige le contour et décrit de grands cercles invisibles. Pour ne pas les oublier, il les trace avec un morceau de craie. Ainsi, il peut projeter ses formes mentales, écrire enfin autre chose que les lettres grecques et latines sur les feuillets d'exercice, autre chose que des formules rédigées, si lentes, si tortueuses et compliquées, alors qu'un trait continu est précis, efficace et incontestable.

Un enfant trace des triangles sur le sol. Il se prénomme Blaise. Mathématicien amateur et éclairé, son père qui, chaque jour, lui apprend l'essentiel, ne lui a pourtant jamais enseigné les mathématiques ni la géométrie, conscient que l'on pouvait s'y perdre. Mais Blaise, l'enfant malade que son corps parfois ne porte plus, a réfléchi et compris seul. Il peut en démontrer aux plus grands. En à peine plus de 70 pages, Marc Pautrel nous narre avec force et non sans émotion l'enfance, les questionnements et les inventions du génie des mathématiques, Blaise Pascal. 74 p. - Gallimard - (L'infini) - **R**

Tirtiaux, Bernard

Noël en décembre

Noël, le narrateur, évoque au fil des chapitres son amour inconditionnel pour Luise. En 1914, Klara, une jeune étudiante allemande accouche dans un train en route pour Liège. La jeune femme est recueillie dans leur ferme par les parents de Noël, alors petit garçon. Klara repart, laissant sa petite fille Luise. Les Noël se succèdent, le bonheur familial et l'amour de Noël pour cette « petite sœur » ne fait que croître. Ni les guerres, ni l'absence ou la trahison n'auront raison de cet amour total pour sa belle, devenue pianiste de renom. Un très beau conte tout en retenue témoignant aussi de l'absurdité et de l'horreur de la guerre. 298 p. - J.-Cl. Lattès - **R**

Barbash, Benny

La vie en cinquante minutes

Le fil d'Ariane de ce roman prenant, c'est un long cheveu blond retrouvé par une épouse sur le maillot de corps de son mari... Cela se passe à Jérusalem mais le conflit israélo-palestinien n'est pas au coeur de l'action. Il y est davantage question de confiance au sein du couple, du réel et du virtuel, des attraits et des dangers d'internet, de la psychanalyse et du temps qui passe... 420 p. - Zulma - **R**

Ferrante, Elena

L'amie prodigieuse.

1, Enfance, adolescence

2, Le nouveau nom

Voir page ci-contre. (388 p. ; 553 p.) - Gallimard - (Du monde entier) - **R**

Trévidic, Marc

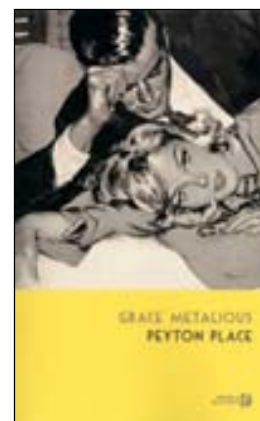
Ahlam

C'est l'histoire de Paul, peintre français qui -suite à une rupture amoureuse- vient chercher de la beauté et de l'inspiration sur l'archipel de Kerkennah en Tunisie. Accueilli au sein d'une famille dont le père est pêcheur, il se lie d'amitié avec ses deux enfants : Issam, le fils et Ahlam, la fille... Mais en 2000, la Tunisie est en pleine effervescence et le meilleur des mondes ne semble pas au rendez-vous... Mêlant la petite histoire avec la grande Histoire, Marc Trévidic, grande figure de l'antiterrorisme en France, raconte d'une écriture simple et vivante, une belle histoire d'amour au temps de l'intégrisme islamiste... 319 p. - J.-Cl. Lattès - **R**

Metaliou, Grace

Peyton place

Allison a 12 ans. Dans l'ambiance étouffante de la bourgade de Peyton Place, entre secrets, violences et instants magiques, elle va grandir, se battre, souffrir, et découvrir les douleurs de certains des habitants. G. Metaliou publie en 1956 cette chronique acide et désenchantée d'une petite ville américaine. Hué à sa parution, jugé « amoral », « vicieux », « indécent », le livre au succès fulgurant fut très vite adapté au cinéma puis en série télévisée. Cette nouvelle édition permet de redécouvrir un chef-d'oeuvre porté par des personnages lumineux, écrasés par les non-dits et les secrets. 617 p. - Presses de la cité - **R**



La presse en parle

Voici une saga romanesque addictive, une fiction intime et politique d'une intelligence et d'une sensibilité époustouflantes, signée par l'énigmatique Elena Ferrante, pseudonyme derrière lequel nul ne sait qui se cache. Après L'Amie prodigieuse, Le Nouveau Nom prolonge le parcours de Lila Cerullo et Elena Greco, adolescentes inséparables. Avec elles, nous traversons les années 1960 à Naples, où le déterminisme social n'est pas un vain mot. Lila et Elena ont chacune leur méthode pour tenter d'échapper à la soumission patriarcale et à la pauvreté des bas quartiers. La brillante et provocante Lila abandonne l'école pour se marier avec un homme riche. Elena, elle, poursuit ses études et rompt avec le passé en quittant la ville.

Au-delà de l'opposition apparente de ces deux trajectoires, Elena Ferrante décrit un monde où les filles n'ont guère le choix : soit ressembler à leur mère, s'épuiser entre l'usine et la cuisine, subir la violence des hommes ; soit s'échapper, revêtir un masque, et craindre pour toujours de retomber dans cet univers familial originel qui leur colle à la peau comme une mauvaise odeur. Quand Lila se bat comme un animal en fonçant pour éviter de réfléchir, Elena traîne sa culpabilité de classe, cherche à se défaire de son accent et de ses vêtements modestes.

Mais le roman-fleuve d'Elena Ferrante -qui comprendra quatre tomes- est avant tout l'histoire de deux amies, nées au même moment, dans le même quartier, et dont l'indéfectible lien, soixante années durant, sera fait d'amour et de désamour, de ruptures, d'abandons et de retrouvailles. A travers ses descriptions précises, et grâce à son écriture charnelle, l'auteur révèle les affections et les jalousies déchirantes, les désirs sexuels qui virent au



dégoût, le besoin constant d'échapper au quotidien, dans une ville gangrenée par la Camorra. Pour Lila comme pour Elena, la liberté vaut de l'or et elles n'en finissent pas de payer leur dû.

Extrait :

Au printemps 1966, Lila, dans un état de grande fébrilité, me confia une boîte en métal contenant huit cahiers. Elle me dit qu'elle ne pouvait plus les garder chez elle car elle craignait que son mari ne les lise. J'emportai la boîte sans faire de commentaires, tout juste quelques remarques ironiques sur la quantité de ficelle qu'elle avait utilisée pour la fermer. À cette époque nous étions en très mauvais termes, mais on aurait dit que j'étais la seule à le penser. Les rares fois où nous nous voyions elle n'exprimait nulle gêne, elle était affectueuse et pas une parole hostile ne lui échappait.

Quand elle me demanda de jurer que je n'ouvrierais la boîte sous aucun prétexte, je jurai. Mais dès que je fus dans le train je défis la ficelle, sortis les cahiers et commençai à lire.

FICTION

Prix CCGPF Cheminots du deuxième roman

En 2016, le jury du Prix CCGPF Cheminots du deuxième roman se réunira à Paris le 17 septembre afin de désigner le lauréat, qui sera invité à recevoir son prix le 1^{er} octobre à Hendaye. Sont invités à participer les cheminots actifs et retraités, les ayants droit et les salariés CE, CER et CCE (renseignements dans les CE ou CER, dans les bibliothèques ou sur le site : www.prixdulivre-ccecheminot.com). Le Prix a été remporté en 2013 par Hélène Gestern pour **La part du feu**, en 2014 par Léonor de Récondo pour **Pietra Viva** et en 2015 par Pauline Dreyfus pour **Ce sont des choses qui arrivent**.

Les 5 romans sélectionnés en 2016 sont :

Merle, Loïc

Seul, invaincu



Kérim a un cancer : la nouvelle, apprise par courriel, amène Charles, jeune militaire français, à quitter son poste en plein désert pour se rendre au chevet de son ami d'enfance. De retour dans sa ville natale, qu'il avait fuie à peine adulte, il retrouve l'emprise qu'exerçait sur lui Kérim, sorte de caïd local à qui la maladie donne désormais des airs de gourou... L'écriture, poétique et acérée, de Loïc Merle se met ici au service d'une réflexion sensible sur ce qui fait l'amitié, la solitude et notre présence fragile au monde. 203 pages. - Actes sud - R

Herzog, Félicité

Gratis

Ali Tarac, jeune auto-entrepreneur, crée Gratis en 1997, un opérateur mobile révolutionnaire car gratuit. Mais le crash économique de 2001 est fatal au milliardaire : l'entreprise s'effondre, Tarac disparaît. Il revient 10 ans plus tard, avec un autre concept, New Birth, qui propose à ses clients de les faire changer de vie en rachetant leur passé, faux papiers et fausses funérailles à la clef. Dans cette anticipation postmoderne plausible et inquiétante, Félicité Herzog explore les rouages de la nouvelle économie et des délires technologiques, tentant de renouer avec la terrifiante efficacité d'un « 1984 » sans toutefois y parvenir. 243 p. - Gallimard - R

Pigani, Paola
Venu d'ailleurs

A l'aube de l'an 2000, Mirko et sa sœur Simona, Albanais du Kosovo, ont dû fuir leur pays en guerre. Un éprouvant exode qui les conduit dans un centre de transit en Auvergne puis à Lyon. Pour subsister, Mirko travaille sur les chantiers et Simona dans un bazar discount. Le soir, elle apprend le français pour vite s'intégrer ; lui, nostalgique, se fait graffeur. Sa rencontre avec Agathe, une jolie peintre, ne suffira pas à le retenir. A travers ces deux parcours différents, l'auteur signe un roman profond et grave qui dit avec finesse et empathie toutes les nuances de l'exil. 171 pages. - Liana Lévi - R



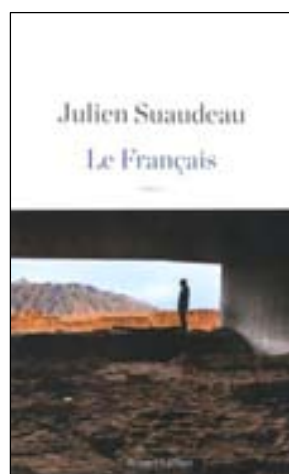
Loi, Fabrice

Pirates

Présenté dans la LN 615. Tony Palacio, forain et trompettiste de jazz, s'installe à Marseille où il vivote grâce à quelques petits trafics, jusqu'à sa rencontre avec Max Opale, ancien militaire devenu expert en balistique, qui le convainc d'enquêter à ses côtés sur les pirates qui rançonnent les navires au large de la Somalie, mais aussi sur les contreparties financières que la France accorde au pays en échange de bouts de terre où cacher ses déchets nucléaires. Engagé et plein de caractère, *Pirates* est un roman coup de poing, aux accents tantôt poétiques, tantôt enragés. 297 p. - Gallimard - R

Suaudeau, Julien

Le Français



Le narrateur traîne son ennui à Evreux au sein d'une bande de jeunes dont certains sont impliqués dans des trafics de drogue. De rencontre en rencontre, il se retrouve au Mali, à Bamako, avant d'échouer dans une forteresse djihadiste de Syrie. D'une écriture impassible, Julien Suaudeau imagine le parcours chaotique d'un jeune homme de la campagne tenté par les ténèbres... 210 pages. - R. Laffont - R

FICTION

Romans de Détente

Binchy, Maeve

Le lac aux sortilèges

Le lac aux sortilèges raconte les vies d'Helen qui quitte tout pour devenir Lena. Elle laisse à son mari et sa fille une lettre expliquant pourquoi elle part, mais celle-ci ne sera jamais lue. Puis, un cadavre lui ressemblant est découvert et tous la croient morte. Les mensonges deviennent réalité et Lena change de vie, mais pas comme elle le croyait. Ce titre réédité à la douceur amère se lit d'une traite. 667 pages. Pocket - (Roman ; 10530) - **R**



Bolouri, Joanna

Comment le faire craquer en dix leçons



Glasgow girl est chroniqueuse à succès pour le *Scottish Tribune*. Avec humour, elle y croque sa vie et ses déboires mais commence à s'essouffler. Jusqu'au jour où sa chef lui demande de suivre à la lettre *Les règles d'or de la séduction*, le livre à succès du moment. Catriona, *Glasgow girl* à la ville, se plie -de mauvaise grâce- à la demande et essaie de suivre « *les règles débiles de ce livre débile et rétrograde* ». Bien entendu elle va rencontrer deux hommes, un avec qui elle

va suivre les « *règles* » et un autre... insupportable et terriblement charmant. 308 p. - Milady - **R**

Bondoux, Anne-Laure/Mourlevat, J.-C.

Et je danse, aussi

Pierre-Marie, auteur à succès dont la femme a disparu depuis des années, reçoit un jour un paquet envoyé par une lectrice, Adeline Parmelan. Au dos : son mail. Comme ce paquet l'ennuie prodigieusement, il écrit immédiatement à Adeline pour lui signifier qu'il ne l'ouvrira pas. Commence alors une truculente correspondance par mails interposés, où Pierre-Marie et Adeline font le point sur leurs vies et deviennent amis. Toujours sans avoir ouvert la lettre mystérieuse... Voilà un joyeux roman épistolaire, écrit à quatre mains par deux auteurs estampillés « *jeunesse* » qui réussissent parfaitement leur entrée chez les « *grands* » 279 p. - Fleuve éditions - **R**

Romans régionaux

Carette, Bertrand

La Fosse aux Louves

Virginie, séduisante jeune mère de deux petites filles sans père, gère la Fosse aux Louves, un élevage de chevaux. Sa mère, Hélène, la soixantaine élégante, est également la riche propriétaire d'un vaste domaine sur lequel, en personne respectable, elle reçoit la bonne société. Mais leur cousin Antoine, cynique et envieux, animé par la haine et la cupidité, s'estime lésé par le partage des terres de leur défunte tante et dépose plainte contre Hélène pour captation d'héritage. Le début d'un sombre drame familial se jouant au coeur de la Brenne sur fond de secrets, passions, jalousies, vengeance et corruption. 269 p. - Presses de la cité - (Romans terres de France) - **R**

Gmeline, Patrick de

Le maître de cave : chronique romanesque

Historien, P. de Gmeline a tiré de sa connaissance de la maison Ruinart un roman en forme de saga familiale, mêlant petites et grandes histoires, au fil du XVIII^e siècle. A travers deux familles et huit générations portées par l'amour de la terre et des vignes, les Ruinart, riches propriétaires, exploitants et négociants, et les Verzenay, viticulteurs récoltants et maîtres de cave, il raconte 150 ans de collaborations, d'alliances et d'intrigues pour l'élaboration, le rayonnement et la perpétuation du « *vin de bulles* ». 318 p. - Presses de la cité - (Romans terres de France) - **R**

Delomme, Martine

La mémoire des anges

Après 12 ans d'absence, Mauve, jeune traductrice installée en Belgique, revient au domaine viticole familial de Bassan, pour l'enterrement de sa soeur qui s'est suicidée, laissant deux jeunes enfants et un mari. Ce dernier, justement, est la cause de sa rupture avec ses parents et sa soeur : il était le fiancé de Mauve lorsqu'il a choisi d'épouser sa soeur. Le retour de Mauve marque le début de nombreuses révélations et de rebondissements dans la vie de la jeune femme qui va devoir trouver des stratégies pour sauver le domaine de la faillite. Un roman de détente captivant sur fond de paysages charentais et de distillation de Cognac. 381 p. - Calmann-Lévy - **R**



FICTION

Romans d'aventures - Historiques

Benzoni, Juliette

La Chimère d'or des Borgia.

3, Le vol du Sancy : des carats pour Ava ?



On a volé le Sancy ! Mais ce n'est pas tout : quelqu'un s'est fait passer pour Aldo Morisini auprès du propriétaire, qui clame que le prince antiquaire est un voleur. Pire, la redoutable Ava Astor insiste auprès d'Aldo pour qu'il lui remette le diamant, en souvenir d'un service qu'il lui doit. Pour Aldo, rien d'autre ne compte que sa réputation : le voilà qui quitte Venise pour Londres, accompagné de son ami Adalbert, bien décidé à lever le voile sur le mystère.

Juliette Benzoni mêle Histoire et histoire de l'art dans une intrigue pétillante et rocambolesque, qui devrait plaire aux amateurs du genre. 428 p. - Plon - (1 ; 601) - **R**

Yvert, Sylvie

Mousseline la Sérieuse

Marie-Thérèse-Charlotte de France, fille de Louis XVI et de Marie-Antoinette, dite « *Mousseline la Sérieuse* » connut les affres de la prison, des privations, de l'exil. Dans ce premier roman à la plume élégante et poignante, Sylvie Yvert livre la fausse autobiographie (richement documentée) de cette princesse « vouée au malheur », détaillant son enfance, sa terrible détention et, enfin, ses périodes d'exil. Par le biais du témoignage de la princesse déchuë, l'auteur se glisse dans la vie de la famille royale et signe un roman historique très réussi. 332 p. - Ed. Héloïse d'Ormesson - (Roman) - **R**

Thynne, Jane

Le jardin d'hiver

Après une première enquête réussie, Clara Vine reprend son statut d'agent des renseignements sous couverture pour les britanniques. En cette année 1937, la promise d'un officier SS est retrouvée assassinée. Or, son meurtre est lié à un lourd secret pouvant compromettre les plus hauts dignitaires nazis, que Clara va devoir mettre au jour avec la plus grande prudence. 478 p. - J.-Cl. Lattès - - **R**



Fortin, Marilyne

L'anatomiste

Paris, XVI^e siècle. Vendu par un père misérable, violent et pervers à un maître peintre formé à l'école italienne qui avait reconnu son talent, le jeune Blaise approfondit son art de dessiner les corps. A la mort de son mentor, il oeuvre pour un chirurgien anatomiste, prêt à tout pour disséquer, qui l'exploite et le met en danger. C'est auprès de la belle prostituée Marie-Ursule qu'il trouvera la force de fuir vers l'Italie où il côtoiera Vésale, Le Titien et Véronèse. A travers l'aventureux destin d'un brillant et très attachant dessinateur, c'est toute l'époque que Marilyne Fortin met en lumière dans ce roman mêlant avec réalisme art et science. 396 p. - Terra Nova - **R**

Shepard, Jim

Le livre d'Aron

1936. Aron, 8 ans, vit à Varsovie avec sa famille. Bientôt, l'Allemagne envahit la Pologne et, très vite, on enferme les Juifs dans le ghetto. Pour Aron, ce n'est qu'un terrain de jeu supplémentaire : avec sa bande de copains, ils font les 400 coups, montent un réseau de contrebande très efficace, font l'apprentissage du vol, du mensonge, de l'héroïsme et de la trahison. Au fil de ses pérégrinations, parfois douteuses, Aron croise la route de Janusz Korczak, directeur de l'orphelinat, qui va bouleverser son existence. J. Shepard investit avec finesse et sensibilité une Histoire douloureuse, dans un truculent récit où l'humour le dispute à l'horreur. 237 p. - Ed. de l'Olivier - (Littérature étrangère) - **R**



McCoy, Sarah

L'oiseau du bon Dieu.

2, Un parfum d'encre et de liberté

C'est à sa fille Sarah Brown que Sarah McCoy s'intéresse ici. Entre 1859, année de l'exécution de son père, et 1865, elle relate son engagement à la suite de celui-ci -elle dessinait les cartes qui menaient les esclaves vers la liberté. En parallèle, Sarah McCoy a imaginé, toujours en Virginie mais de nos jours, le quotidien d'Eden, une jeune femme en mal d'enfant que la découverte d'une étrange tête de poupée va sortir de sa mélancolie. Deux époques et deux destins réunis dans un roman touchant porté par deux beaux personnages féminins. 398 pages. - Michel. Lafon - **R**

FICTION

Holeman, Linda **Les secrets d'Angelkov**

1861, sur l'immense domaine russe d'Angelkov, le jeune Micha est enlevé par des cosaques. Malgré la rançon portée aux ravisseurs par le régisseur, l'enfant n'est pas rendu. Quatorze ans plus tôt, la jeune princesse Antonina avait été mariée par son père (pour redresser ses finances) au comte Konstantin Mitlovski. De leur union est né Micha, que son père destine à l'armée même s'il est plus attiré par la musique. Ce passionnant et foisonnant drame familial se joue sur fond d'abolition du servage par Alexandre II, dans une Russie en plein chaos. 502 p. - Les escales - **R**



Lossky, Olga **Le revers de la médaille**

Budapest, 1938. Pál, jeune médailliste, remporte le concours de la Monnaie nationale de Hongrie. Pourtant, sa médaille ne sera pas frappée : Pál est juif. Il quitte Budapest pour Londres, où il échappe à la guerre et devient un médailliste réputé. Mais une commande le force à ouvrir les yeux sur son passé. Or, terrifié par la réponse, il n'a pas cherché à savoir ce qu'il était advenu de sa famille dont il n'a plus de nouvelles depuis la guerre. Au fil des pages, O. Lossky entremêle le portrait d'un homme habité par son art à celui de la Hongrie pendant la guerre. 297 p. - Denoël - **R**

Grandes, Almudena **Les trois mariages de Manolita**



Manolita, fille d'un républicain fusillé, doit, à 18 ans, assurer la survie de sa nombreuse fratrie. Dans ce Madrid des années 1940, la lutte contre le franquisme s'installe. Pour le bien de la cause, Manolita doit épouser un détenu qu'elle n'a jamais vu, seul moyen d'obtenir un droit de visite... et les informations capitales qu'il a pour la résistance. Dans ce roman choral aux portraits de femmes très réalistes, l'auteure continue d'explorer l'Histoire

espagnole dans ses épisodes les moins connus, s'inspirant d'histoires et de personnages réels. 729 pages. - J.-Cl. Lattès - (Littérature étrangère) - **R**

Policiers - Espionnage - Suspense

Bilal, Parker **Meurtres rituels à Imbaba**

Le Caire. Makana, détective soudanais en exil, est abordé par le patron d'une agence de voyages déclinante, l'Ibis bleu : il a reçu une lettre de menace contenant une sourate faisant allusion à l'étoile Sirius. Puis Meera, employée copte de l'agence, est abattue. Entre meurtres de jeunes musulmans, propagande des services secrets et activités suspectes de l'Ibis bleu, l'enquête se complique. 480 p. - Ed. du seuil - (Policiers) - **RP**

Collette, Sandrine **Il reste la poussière**

En Patagonie argentine, sur l'immense estancia de la mère (le père a disparu depuis longtemps) triment ses quatre fils à l'élevage des moutons et des boeufs. Les aînés, jumeaux, en véritables brutes, martyrisent et humilient les deux plus petits et plus encore Rafael le plus jeune. La mère ne bronche pas, elle boit et joue son peu d'argent au poker, en ville. Un soir de colère, elle joue même son fils, le plus faible des jumeaux et le perd... Un huis-clos dans une atmosphère âpre, de haine et de sauvagerie. 301 p. - Denoël - (Sueurs froides) - **R**

Giebel, Karine **De force**

Luc sauve Maud, une jeune femme de 20 ans, d'une agression. Ayant reçu une lettre de menaces, le père de la victime, le célèbre chirurgien Armand Reynier, lui demande de veiller sur sa femme et ses enfants. Luc ne tarde pas à découvrir les non-dits qui déchirent la famille. 521 p. - Belfond - **RP**



Ragougneau, Alexis **Evangile pour un gueux**

En mars, le cadavre d'un SDF portant les stigmates de la crucifixion est repêché dans la Seine. Il s'agit de Mouss le clochard, un jeune leader d'une dizaine de sans-abri parisiens qui avaient occupé Notre-Dame pour sensibiliser l'Etat à leur condition. La police et la presse s'en étaient mêlées, pour finir par une évacuation manu militari. La juge, Claire Kaufmann, chargée de l'instruction, fait appel au père Kern qui à l'époque avait assisté à l'occupation de la cathédrale. 320 p. - V. Hamy - **RP**

FICTION

Simonay, Bernard **Meurtre d'outre-tombe**



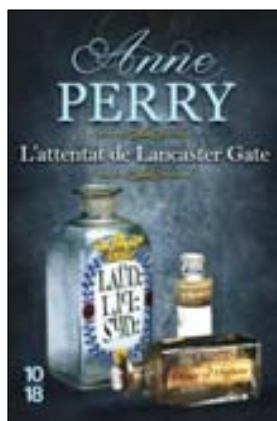
En Touraine, un squelette est découvert dans les cavernes de Parçay. Il s'agit d'un touriste argentin disparu dix ans plus tôt. Trois mois plus tard, une lettre anonyme accuse une femme âgée de 95 ans d'avoir fait condamner une femme à mort, il y a 60 ans. Le commissaire Moreno est convaincu que les deux affaires sont liées. 400 p. Calmann-Lévy - **RP**

Cook, Kenneth **À toute berzingue**

Shaw, citadin perdu dans l'outback australien, s'engage dans une petite Honda Civic sur des pistes peu praticables. Katie, elle, dans un Land Cruiser, rencontre un homme étrange et bestial qui cherche à la tuer et lui vole son tout-terrain. C'est le début d'une course poursuite dangereuse et d'un scénario diablement efficace qu'on a du mal à lâcher ! 225 p. - Autrement - (Littératures) - **RP**

Perry, Anne **L'attentat de Lancaster Gate**

Londres, XIX^e s. Un attentant dévastateur à Lancaster Gate tue deux policiers et en blesse trois autres. Malgré la tentation d'accabler les anarchistes, Thomas Pitt flaire une vendetta personnelle : la police londonienne pourrait-elle avoir trempé dans une affaire de corruption ? 350 p. - 10/18 - **RP**



Méhaut, Bernard **Fatale thalasso**

Carnac, un jeune client de la thalasso de la petite station touristique est découvert assassiné non loin, sur l'île aux Oiseaux. Ce client habitué de l'établissement, dragueur et passionné de vol à voile, s'était enrichi avec son site de jeu en ligne dont le succès international avait rendu addicts des millions de joueurs. Parmi lesquels l'épouse du commissaire Orlando Muller, venu de Vannes pour élucider ce crime. Un bon moment de détente grâce à des personnages sympathiques, un décor balnéaire et un mystère croissant. 282 p. - Coëtquen éditions - **RP**

Grimes, Martha **Vertigo 42**

Persuadé que la chute mortelle de sa femme n'est pas accidentelle, Tom Williamson demande à l'inspecteur Richard Jury de rouvrir l'enquête. A l'époque, une petite fille était morte dans leur jardin et Tom est persuadé que sa femme a été assassinée à cause de ce mystérieux décès. R. Jury débute l'enquête en cherchant les témoins de l'époque et au même moment, deux meurtres ont lieu dans la région. 424 p.- Presses de la cité - **RP**

King, Stephen **Carnets noirs**

1978 : Morris Bellamy dérobe l'argent et les manuscrits inédits de John Rothstein, un vieil écrivain reclus de grande réputation, avant de l'assassiner pour avoir laissé tomber son personnage favori. 2010 : Pete Saubers, un jeune étudiant, déterre une malle remplie de billets et de carnets de Moleskine qui pourraient bien sauver sa famille de l'embarras. 2014 : Morris, en liberté conditionnelle, n'a qu'une obsession : retrouver ses carnets... S. King aborde à nouveau mais différemment, un sujet qu'il affectionne : le pouvoir de la fiction sur les lecteurs. 428 p. - Albin Michel - **R**



Franklin, Ariana **La confidente des morts**

Cambridge, 1171. Un enfant a été assassiné dans d'atroces conditions. La population accuse les Juifs, qui se retranchent dans le château seigneurial afin d'éviter le lynchage. Henri, roi d'Angleterre, souhaite débusquer le meurtrier le plus vite possible et fait appel à une équipe particulière : Simon, enquêteur juif hors-pair, Mansur, eunuque-garde du corps musulman et, surtout, Adelia, anthropologue judiciaire médiévale viennent enquêter. Science, religion, politique et superstitions se mêlent dans ce polar médiéval très documenté. 522 p. - 10/18 - (Grands détectives ; 4803) - **RP**

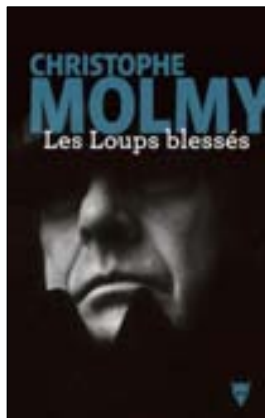
Cornwell, Patricia **Inhumaine : une enquête de Kay Scarpetta**

Kay Scarpetta reçoit sur son téléphone une vidéo compromettante montrant sa nièce Lucy, près de vingt ans plus tôt, à l'académie du FBI. Elle se refuse à en parler à son mari Benton Wesley, au détective Marino, ou à Lucy, craignant la réapparition de son irréductible ennemie, la sociopathe Carrie Grethen. 495 p. - Ed. des deux terres - **RP**

FICTION

Molmy, Christophe **Les loups blessés**

Ce premier roman du patron de la Brigade antigang de Paris, offre un point de vue original alternant en permanence les faits côté policiers et côté gangsters. Un commissaire solitaire renseigné par un indic et amoureux d'une prostituée face à deux frères des cités et un voyou corse braquant un fourgon blindé. Bilan : un convoyeur blessé et un mort. Filature, planque, flagrant délit, casse, prise d'otages ou évasion ne laissent aucun répit au lecteur immergé au coeur du grand banditisme. 334 p. - La Martinière - **RP**



Mosse, Kate **La fille du taxidermiste**

Sussex, 1912. A 22 ans, Connie Gifford vit seule avec son père mutique et alcoolique dans une grande demeure isolée ayant abrité un célèbre musée de taxidermie. Connie n'a aucun souvenir de son enfance et de ce qui a mené à la fermeture du musée. Or, le passé ressurgit brutalement lorsqu'un cadavre est retrouvé dans le jardin. Au coeur du travail de taxidermiste, une intrigue qui mêle secrets enfouis et vengeance implacable. 395 p. - J.-Cl. Lattès - **RP**

Camilleri, Andrea **Une enquête du commissaire Montalbano. Jeu de miroirs**

La petite ville de Vigata est victime d'une série d'actes criminels étranges comme des fusillades ne visant personne ou des bombes qui explosent devant des magasins vides. Le commissaire Montalbano mène l'enquête. Il va lui-même être visé : un soir, quelqu'un tire sur sa voiture alors qu'il est accompagné de sa séduisante nouvelle voisine. 159 p. - Fleuve éditions - (Fleuve noir) - **RP**

Ware, Ruth **Promenez vous dans les bois... pendant que vous êtes encore en vie**

Nora, Londonienne de 26 ans, auteure de romans policiers, est très surprise de recevoir une invitation à l'enterrement de vie de jeune fille d'une amie qu'elle a perdue de vue depuis 10 ans. Elle contacte son amie Nina, également conviée, et toutes deux finissent par accepter. Mais elles sont loin de se douter du cauchemar qui les attend. Un thriller psychologique original et bien construit qui ne ménage ni les nerfs ni la sagacité du lecteur. 379 p. - Fleuve éditions - (Fleuve noir) - **RP**

Leon, Donna **Brunetti entre les lignes**

Guido Brunetti enquête sur la disparition de livres anciens dans une bibliothèque vénitienne. Nickerson, un chercheur américain, est suspecté, mais le commissaire n'est pas convaincu de sa culpabilité. Il s'immerge dans l'univers du marché noir des livres antiques. 299 p. - Calmann-Lévy - **RP**

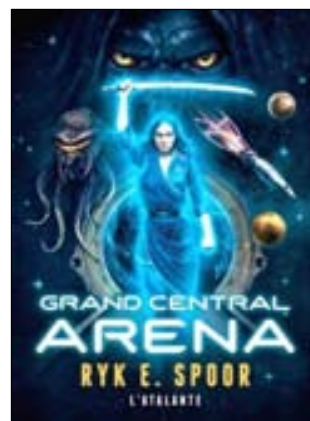
Indridason, Arnaldur **Le lagon noir**

Tout comme pour *Les nuits de Reykjavik*, A. Indridason remonte le temps et nous fait découvrir les premières enquêtes du jeune inspecteur passionné que fut un jour Erlendur Sveinsson. 317 p. - A.-M. Métailié - **RP**

Sf - Fantasy - Épouvante

Spoor, Ryk E. **Grand central arena**

C'était censé n'être qu'un vol d'essai lançant en mode automatique le premier vaisseau capable de dépasser la vitesse de la lumière. Mais rien ne se passa comme prévu. L'équipage du Graal se trouva propulsé dans une gigantesque arène, lieu de rencontres et d'affrontements de tous les extra-terrestres de la galaxie. Rendant hommage aux pères du space opera tout en intégrant des technologies futuristes, Ryk E. Spoor défie l'imagination avec une belle diversité de créatures. Un roman vertigineux au rythme soutenu. 573 p. - L'Atalante - (La dentelle du cygne) - **SF**



Doke, Sara **Techno faerie**

Hautement allergique au fer dont les humains développaient l'usage, le petit peuple (lutins, farfadets, gobelins) a dû se cacher sous la colline. Il a adapté les technologies des hommes et longtemps, il s'est vengé en les manipulant ou même en volant leurs enfants, mais l'heure est à la réconciliation, indispensable pour sauver la planète meurtrie. Mêlant les registres, voici une oeuvre originale qui associe, d'une part, un roman au message écologique, né de plusieurs nouvelles, et d'autre part, un catalogue des *faes* illustré par des artistes aux styles variés. 352 p. - Les moutons électriques - (Bibliothèque voltaïque) - **SF**

FICTION

Canavan, Trudi

La loi du millénaire.

2, L'ange des tempêtes



Lorsqu'elle enseigne la magie mécanique, Tyen se retrouve sans foyer du fait du retour de Raen. Mais elle entend toujours redonner à Vella un corps humain. Dans le même temps, la vie de Rielle est sur le point de voler en éclats quand un ange lui propose de l'accompagner dans son royaume. Une suite magistrale de *Magie volée*. 384 p. Bragelonne - **SF**

Kress, Nancy

Le nexus du docteur Erdmann

Nonagénaire, le Dr Erdmann, éminent physicien à l'esprit encore vif, se partage entre l'hospice et ses cours en classe préparatoire quand il est touché par des ondes de choc cérébrales, de plus en plus violentes. Phénomène étrange : d'autres résidents subissent simultanément ces pertes de conscience. Secondé par son aide-soignante et un chercheur en neurosciences, le Dr va tenter de comprendre. Pendant ce temps, un vaisseau extra-terrestre approche... Avec une grande sobriété narrative, N. Kress aborde le thème de la vieillesse en mêlant science et science-fiction. 146 p. - Le Béal - (Une heure lumière ; 2) - **SF**

Terral, Vanessa

Le gardien de la source

1814. L'espiègle Anne-Hélène de Varages brise une statuette et se retrouve maudite. Convoquées par sa mère, la marquise d'Allemagne, des sorcières conjurent le sort sans pouvoir anéantir le lien que la Belle entretient désormais avec la Mort. Une aura mystérieuse que remarque le ténébreux baron d'Oppedette ; l'homme de sombre réputation cache lui aussi un lourd secret... A travers la romance passionnée, matinée de fantastique, de deux êtres tourmentés, Vanessa Terral revisite le mythe d'Hadès et Perséphone, en le situant en noble terre provençale au temps de la Restauration. 394 p. - Pygmalion - **R**



Message, Vincent

Défaite des maîtres et possesseurs

De retour de l'hôpital, Malo est angoissé. Iris qui, la veille, était sortie sans le prévenir, a eu un accident. Renversée par une voiture, elle doit être opérée ; sa jambe et sa vie même sont en jeu. Il lui faut urgemment des papiers, or Iris est une clandestine, une femme d'élevage que lui, l'employé du ministère et colonisateur extra-terrestre au cœur tendre, a dissimulé en femme de compagnie... Utilisant la métaphore science-fictionnelle, V. Message interroge avec brio la nature du pouvoir que les « *maîtres et possesseurs* » exercent sur ceux (humains ou animaux) qu'ils pensent inférieurs. Un conte philosophique cinglant aux allures de pamphlet. 298 p. - Ed. du seuil - (Cadre rouge) - **R**

Snyers, Damien

La stratégie des as

James, cambrioleur elfe de son état, est recruté avec ses acolytes, la demi-humaine Elise et le troll Jorg, par un mystérieux commanditaire. Objectif : dérober une pierre précieuse aux incroyables pouvoirs curatifs, récompense rondelette à la clé. Mais les arnaqueurs ne sont pas toujours ceux qu'on croit... D. Snyers explore une Pologne alternative dans un XIX^e siècle guère plus reluisant que celui de la révolution industrielle. Magie, humour : cet *Ocean's Eleven* sauce fantastique offre un excellent divertissement, tout en proposant une réflexion autour de la différence, des discriminations et du vivre-ensemble. 253 p. - ActuSF - (Les 3 souhaits) - **SF**



DOCUMENTS - ESSAIS

Littérature

Carrère, Emmanuel

Il est avantageux d'avoir où aller

Dans ce recueil d'articles de presse publiés entre 1990 et 2015, l'auteur aborde des sujets variés, de la chronique d'affaire judiciaire à des projets de films en passant par des reportages sur l'Europe de l'Est et la Russie post-soviétique ou encore le forum de Davos. E. Carrère pose son regard ironique sur le monde et les folies des hommes. D'une écriture limpide, l'écrivain veut nous rendre *réel* le passage de la vie à la fiction tout en cherchant le romanesque dans la réalité. 546 p. - POL - (Blanche) - **844.92**

Poésie

Dans le cadre du 18^e Printemps des poètes, au rythme de la musique des mots, nous vous proposons de belles rencontres avec une petite immersion dans l'univers trop confidentiel de la poésie contemporaine.

Bordes, Xavier

La pierre amour : poèmes 1972 - 1985

« *Les trains se hèlent dans la nuit / Sans se trouver ni sans se perdre / J'écoute les trains dans la nuit / Suivre leurs routes parallèles / Quand le fer cogne dans les gares / Il ne s'agit que de wagons / Et un wagon quoi de plus con / ça se tire sans crier gare* ». Cet extrait de la *Chanson du survivant* donne une idée de la qualité des vers de Xavier Bordes (né en 1944) qui nous emmènent de l'amour à la mort sans jamais peser. Une oeuvre à découvrir. 361 p. - Gallimard - (Poésie) - **841.914**

Gallienne, Guillaume

Ca peut pas faire de mal. La poésie : Baudelaire, Apollinaire, Eluard et Aragon

Depuis 2009, G. Gallienne, sociétaire de la Comédie-Française, lit des textes littéraires sur l'antenne de France Inter. Cette anthologie propose un choix de poèmes brièvement introduits, présentés dans une mise en pages très aérée et accompagnés des enregistrements correspondants sur 2 CD. Le parti pris est de toujours rattacher les oeuvres à leur contexte biographique, produisant une continuité narrative peut-être un peu appuyée. 216 p. ; 2 CD audio inclus - Gallimard - **841.008**

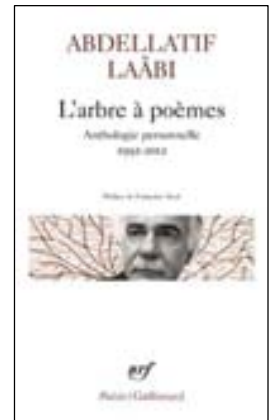


Laâbi, Abdellatif

L'arbre à poèmes : anthologie personnelle 1992-2012

« *Plutôt que sens, donner consistance à la vie* ». A. Laâbi, poète marocain né en 1942, est réfugié en France depuis 1985. Torturé, emprisonné pendant plus de 8 ans pour avoir pris des positions qui déplaisaient au roi, il n'en finit plus de payer son courage puisqu'il a réchappé en 2015 d'une agression qui visait à le tuer. Ses poèmes sont pleins de sève, parfois ironiques et souvent lumineux : « *En deux heures de train, je repasse le film de ma vie. Deux minutes par année en moyenne.*

Une demi-heure pour l'enfance, une autre pour la prison (...). A notre arrivée j'aurai la cinquantaine et il me restera à vivre une heure environ. » 265 p. - Gallimard - (Poésie ; 511) - **841.92**



Darras, Jacques

L'indiscipline de l'eau : anthologie personnelle 1988-2012

J. Darras (né en 1939) a derrière lui une oeuvre importante faite d'amour de l'histoire, de passion pour les mots ou de fascination pour le flux des rivières. « *Avez-vous déjà remarqué comme les rivières françaises étaient voyelles (...). comme si le temps se solidifiait liquide en elles.* » Belle balade en perspective pour les lecteurs. 243 p. - Gallimard - (Poésie ; 508) - **841.92**

Gilbert-Lecomte, Roger

La vie l'amour la mort le vide et le vent et autres textes

« *Un noyé dénommé Noyau / Tomba dans l'eau comme une enclume / Par un soleil de clair de lune / Commentaire il aimait trop l'eau.* » Ce choix de poèmes et proses permet de découvrir l'un des plus étonnants surréalistes, créateur, avec René Daumal et Roger Vailland, d'une revue intitulée *Le grand jeu* où s'expérimenta une pensée sous l'influence des drogues et de lectures mystiques. Une page de l'histoire littéraire à explorer sans a priori. 206 p. - Gallimard - (Poésie) - **841.912**

Petite bibliothèque de poésie contemporaine

Douze petits volumes sont réunis dans un coffret pour découvrir la vigueur de la poésie actuelle. Si Guillevic, Bonnefoy Jaccottet et Césaire sont bien connus, André Frénaud, Armand Robin, André Pichette ou René Daumal beaucoup moins. Edmond Jabès et Ghérasim Luca font également partie de ce choix qu'on imagine difficile. 12 vol. de 45 p. - Gallimard - (Poésie) - **841.91**

DOCUMENTS - ESSAIS

Théâtre

Barrier, Sébastien

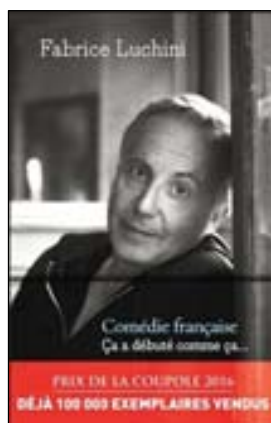
Savoir enfin qui nous buvons

Voici un livre pas comme les autres : comédien de rue, S. Barrier, après avoir inventé le personnage de Tablantec, le marin misanthrope, est invité sur un salon des vins naturels et découvre que ces vins procurent une ivresse complètement différente de celle qui l'amenait trop souvent aux limites de l'autodestruction. Les vigneron forment vite une nouvelle famille pour lui. C'est la genèse de ce monologue drôle et émouvant, véritable ode à l'amitié et aux rencontres. 225 p. - Actes sud - **848.08**

Luchini, Fabrice

Comédie française : ça a débuté comme ça...

Le célèbre et très populaire comédien livre son autobiographie. Il raconte comment il quitta l'école à 14 ans pour devenir apprenti coiffeur, comment il débuta sa carrière au cinéma et se prit de passion pour la littérature, en particulier Céline... 256 pages. - Flammarion - **792.028**



Bégaudeau, François
La devise

Court texte pour 2 acteurs, cette pièce destinée à être jouée devant un public adolescent, met en scène un double de l'auteur censé expliquer la devise de la République française. Assisté par une femme très critique, notre homme peine à parler simplement du plus important : chacun doit penser pour lui-même l'importance de ces 3 idées : la liberté, l'égalité et la fraternité. Très stimulant. A mettre entre toutes les mains ! 77 p. - Les Solitaires intempestifs - (Jeunesse) - **842.04**

Rault, Antoine

Un nouveau départ

Une femme active, sa fille adolescente qui lui reproche son égoïsme et un homme perdu, alcoolique, fainéant, sentimental... Trois personnages et une intrigue qui se noue sur le palier de Catherine quand elle accueille chez elle Michel, un sans domicile fixe, pour le réveillon de Noël, souhaitant prouver à sa fille qu'elle a du cœur... Une fable sans prétention qui procure un agréable moment de détente. 189 pages. - Albin Michel - **842.92**



Philosophie

Picq, Pascal

La marche : sauver le nomade qui est en nous

« Pourquoi un grand singe se serait mis à marcher debout il y a plusieurs millions d'années ? » Cette question simple en recouvre bien évidemment de nombreuses autres liées à la question de l'évolution et le paléanthropologue, Pr au Collège de France, possède le talent pédagogique adéquat pour nous inviter à penser les enjeux philosophiques des questions scientifiques en la matière. 282 p. - Autrement - (Les grands mots) - **569.9**



Langues - Linguistique

Pourquery, Didier/Roux, Ch.

Les mots passants de tous les jours

Ce choix de chroniques parues dans *M*, l'hebdomadaire du *Monde* permet de retrouver ces textes amusants et instructifs sur les mots à la mode et leur origine. Ces mots qui « disent l'air du temps, donnent le ton, classent les gens ou les excluent ». 190 p. - Gallimard - (Folio ; 10) - **448**

200 drôles d'expressions que l'on utilise tous les jours sans vraiment les connaître

Grâce à ce nouveau recueil des expressions françaises, chaque locution fait l'objet d'une double page rédigée de manière plaisante et agrémentée d'une citation ou d'un extrait du dictionnaire. 415 p. - Le Robert - **448**

Spiritualité

Le Guay, Damien/Tonnac, J.-P. de

Les morts de notre vie : avec les témoignages de ...

Avec une certaine authenticité, la *gothique* Amélie Nothomb, le comédien et metteur en scène Daniel Mesguish, l'anthropologue et romancière Catherine Clément, l'actrice Juliette Binoche, les écrivains Philippe Labro, Edgar Morin et Christian Bobin, se sont confiés au philosophe D. Le Guay et au journaliste J.-P. de Tonnac. Ils ont évoqué leurs disparus, leur propre fin mais aussi les différents aspects de la mort - souvent tabous- dans nos sociétés. Sur l'art de se débrouiller avec la mort, les morts et la pensée de la mort, des témoignages de lecture aisée et souvent passionnants. 283 p. - Albin Michel - (Documents) - **306.9**

DOCUMENTS - ESSAIS

Grzybowski, Samuel

Manifeste pour une coexistence active

A l'heure de la progression des fondamentalismes et des nouvelles guerres de religion, comment peut-on vivre ensemble ? S. Grzybowski, fondateur de l'association interreligieuse CoExister, s'attache à démontrer que le vivre-ensemble -et le faire-ensemble !- est possible. S'appuyant sur l'Histoire et son expérience, il propose de nouvelles voies de coexistences interreligieuse et multiculturelle, nécessaires pour éviter l'implosion de la société, tout en prônant un meilleur respect mutuel. L'exposé des principes, méthodes et autres conseils pratiques est limpide. 111 p. - Ed. de l'atelier - **201.5**

Verni, Ken A.

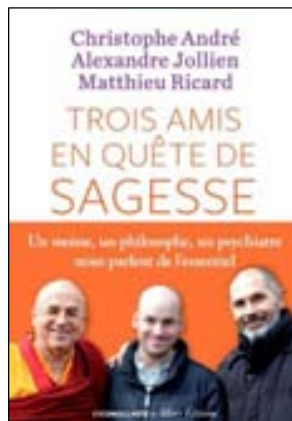
Méditer : le guide pratique de la pleine conscience

La méditation a de multiples bienfaits : sans être une simple technique de relaxation, ou une pratique à mettre en oeuvre seulement au sein d'un temple, elle permet de combattre le stress, d'enrichir et de soigner ses relations aux autres, de renforcer son estime de soi et de profiter plus sereinement de la vie. Pour ce faire, quelques dispositions mentales et exercices pratiques suffisent. Ken A. Verni, docteur en psychologie, les détaille pas à pas, à l'aide de nombreux schémas et exemples. Les explications sont claires et le guide couvre de nombreux exercices à pratiquer dans la vie quotidienne. 223 p. - First - **158.1**

André, Christophe

Trois amis en quête de sagesse

Christophe André, psychiatre, Alexandre Jollien, philosophe, et Matthieu Ricard, moine bouddhiste, ont déjà beaucoup écrit tous les trois séparément. Ici, sous forme de dialogues, ils croisent leurs points de vue sur les grands sujets qui interrogent tout être humain (la liberté, l'altruisme, la souffrance...). Puiser à leur sagesse -et agir en fonction- est un gage d'espoir. 481 p. - L'iconoclaste - - **158.1**



Carrière, Jean-Claude

Croyance

L'écrivain J.-C. Carrière est athée. Amateur de mythes, l'auteur préfère néanmoins la connaissance à la croyance. Qu'elle soit religieuse, idéologique ou politique, la croyance vire souvent à l'intégrisme. Et l'Histoire est là pour nous le rappeler. Mais l'athéisme de J.-Cl. Carrière, est loin d'être intégriste : cet écrivain humaniste en appelle à la tolérance pour un possible vivre-ensemble. 335 p. - O. Jacob - **303.37**

Loreau, Dominique

Vivre heureux dans un petit espace : à la recherche d'un bonheur simple

Qu'on ne s'y trompe pas ! Ce n'est pas un guide pratique d'aménagement de la maison. Seuls les derniers chapitres y font référence de manière concrète. Adeptes du bouddhisme zen et du taoïsme, D. Loreau aime le Japon et la philosophie orientale. Et son livre parsemé de citations est un guide de développement personnel qui prend en compte l'espace de la maison par rapport à l'espace mental. Dans cet esprit zen, le dépouillement matériel conduisant au dépouillement mental, ce livre nous exhorte à un bonheur simple, à la sobriété dans la vie de tous les jours, loin des pièges de la société matérialiste standardisée. 219 p. - Flammarion - (Bien-être) - **158.1**

Religion

Lafitte, Serge

La Bible et le Coran

Journaliste spécialiste d'histoire des religions, S. Lafitte propose un petit essai comparatif des trois grands monothéismes, fondé sur l'étude de leurs textes sacrés respectifs, les Bibles hébraïque et chrétienne, ainsi que le Coran. Concis et très clair, il replace les textes dans leurs contextes et les étudie à la fois à la lumière des interprétations qui en ont été faites et selon l'éclairage des avancées scientifiques et historiques récentes. Plus que tout, cet essai invite à une meilleure compréhension mutuelle et à résister aux manipulations des interprétations au profit d'idéologies violentes. 169 p. - Presses de la Renaissance - (Les clés du sacré) - **208.2**



Saint-Victor, Jacques de

Blasphème :

brève histoire d'un « crime imaginaire »

Notion désuète s'il en est, le blasphème (outrage à la divinité) a de nouveau surgi dans notre vie publique, avec d'autant plus de violence qu'il a servi à justifier des attentats meurtriers. De la *lubricité de langue* médiévale aux polémiques actuelles, en passant par le *crime imaginaire* de la Révolution, l'historien du droit en retrace toute la complexe histoire et ses intrications avec la liberté d'expression. Il analyse également le tournant religieux amorcé après le 11/09/2001, les débats tendus sur les libertés religieuses et d'expression, et les conséquences actuelles de la vigueur de ces questions sur notre société. 126 p. - Gallimard - (L'esprit de la cité) - **205.695**

Ésotérisme - Occultisme

Chaboud, Jack

L'ésotérisme pour les nuls

Peut-on vraiment distinguer *occultisme* et *ésotérisme* ? Et que dire du terme « paranormal » ? Doit-il être différencié de *surnaturel* ? C'est ce que l'on apprendra entre bien d'autres choses dans cet ouvrage « *qui a pour ambition de ne pas être ésotérique pour traiter de l'ésotérisme* »... Ce livre pour les non-initiés traverse le temps et l'espace pour passer en revue les différents courants, mythes, grandes figures, traditions, allumés et illuminés d'Isis au New Age en passant par Nostradamus ou l'Expérience de mort imminente (NDE ou EMI). 400 p. - First - (Pour les nuls) - **130**

Hamayon, Roberte

Le chamanisme

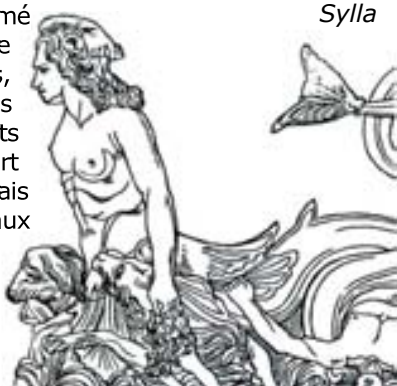
Avec l'émergence du *néo-chamanisme* occidental, l'on ne sait plus trop ce que les termes *chamane* ou *chamanisme* signifient vraiment. Anthropologue, l'auteur retrace l'histoire de ce mot -et concept- né au XVIII^e s. en Russie... Fondées sur une conception animiste du monde, sous la houlette d'un chaman, nommé ici et là *sorcier*, *devin*, *guérisseur*, *magicien*, ces pratiques religieuses -dévalorisées ou idéalisées selon les époques- offrent un tableau très varié. 180 p. - Eyrolles - (Eyrolles pratique) - **201.44**

Mythologie

Proust Tanguy, Julie

Sorcières ! : le sombre grimoire du féminin

Baba Yaga, Médée, Esmé Ciredutemps, Hermione Granger... Les mythes, contes, textes antiques ou contemporains, savants ou populaires, font la part belle aux sorcières. Mais des néomanciennes aux charmantes apprenties, un long chemin semé de bûchers a été parcouru : J. Proust Tanguy présente une étude chronologique de la figure de la sorcière, de l'Antiquité à l'image qu'on en donne aujourd'hui, s'appuyant sur des sources variées (textes littéraires, manuels d'inquisition, littérature populaire, cinéma) et rétablissant au passage quelques vérités. Richement illustré, minutieux et ludique, ce « grimoire » décortique aussi les mentalités et s'attache à réhabiliter la femme dans l'Histoire. 239 p. - Les moutons électriques - (Bibliothèque des miroirs) - **398.45**



Société

Wolinski, Georges

Chérie, je vais à Charlie



Maryse Wolinski a été la muse du dessinateur Georges Wolinski pendant 47 ans. Elle raconte ici l'attentat de *Charlie-Hebdo* du 7 janvier 2015 où son mari trouva la mort. Elle nous dit aussi son amour pour cet homme de coeur et d'esprit, sa douleur, son déni, sa colère et son désespoir dont elle tente de se relever. Un bel hommage à un homme et à une époque d'insouciance. 136 p. - Ed. du seuil - **363.325**

Billet, Claire

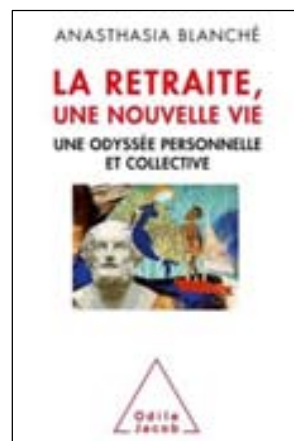
Kotchok : sur la route avec les migrants

6 500 dollars pour parvenir en Grèce, trois tentatives comprises. C'est le prix à payer pour ces Afghans qui veulent tenter leur chance en Europe. Les 2 journalistes auteurs de ce reportage en immersion ont gagné la confiance d'un organisateur de ces voyages clandestins. Ils paieront cependant la même somme que les *voyageurs*... Ce sont 12 000 km et six frontières que franchiront en 132 jours ces migrants mis à rude épreuve. Au bout, la réalité ne ressemblera guère à ce qu'ils ont fantasmé. Un livre illustré par de belles photos, parfois prises par Fawad, Khyber et les autres. 252 p. - R. Laffont - **304.8**

Blanché, Anasthasia

La retraite, une nouvelle vie : une odyssée personnelle et collective

Qu'elle soit attendue ou redoutée, source d'espoirs ou de craintes, la retraite marque un tournant radical dans la vie personnelle. Et tout particulièrement dans notre société où tout concourt à exclure les personnes vieillissantes ou âgées. L'auteur, psychanalyste et psychosociologue, analyse avec finesse les peurs et les dangers qui guettent les nouveaux retraités et propose des pistes de réflexion pour y remédier. Cet ouvrage de lecture agréable et accessible sera source d'intérêt et de réflexion. 267 pages. - Odile Jacob - (Sciences humaines) - **331.252**



DOCUMENTS - ESSAIS

Coates, Ta-Nehisi
**Une colère noire :
lettre à mon fils**

Couronné par le National Book Award, *Une colère noire* se présente comme une lettre de l'auteur à son fils, adolescent, et relate avec force la vie des Afro-Américains victimes du racisme, de violences, de bavures policières... Rédigé avec rage et les dents serrées, ce manifeste possède une puissance rare. 202 p. - Autrement - (1 ; 728) - **305.8**

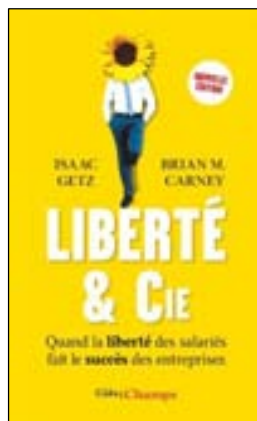
Mutis, Alvaro
**Les carnets du palais noir.
Journal de la prison de Lecumberri ;
suivi de Lettres à Elena Poniatowska**



A. Mutis s'est vu en 1956 accusé à tort par son employeur, la *Standard Oil*, de détournement de fonds. Emprisonné au Mexique, il écrit à une journaliste et amie qui lui envoie des livres, lui rend visite, écrit un reportage sur la pièce que l'écrivain met en scène derrière les barreaux. Un témoignage unique sur cette « immersion dans un monde où se sont conjuguées la douleur, la plus chaleureuse et la plus indéfectible solidarité humaine, et la conscience d'une grossière injustice cachée dans les codes et les lois ». 185 p.- Grasset - **860**

Carney, Brian M./Getz, Isaac
**Liberté et Cie :
quand la liberté des salariés fait le succès
des entreprises**

L'entreprise libérée est un mouvement de plus en plus populaire où des dirigeants décident de s'éclipser au profit de leurs employés. Partir 6 mois faire le tour du monde en laissant les salariés prendre en main la boîte et revenir pour découvrir que non seulement, ça s'est bien passé, mais qu'en plus le chiffre d'affaires a bondi de 20% ! Principe numéro 1 : « cessez de parler et commencez à écouter. Ensuite, renoncez à tous les symboles et à toutes les pratiques qui empêchent les salariés de se sentir intrinsèquement égaux ». 483 p. - Flammarion - (Champs) - **331**



Sara
Ils nous traitaient comme des bêtes

Ce témoignage, brut et terrifiant, est celui d'une jeune Kurde appartenant à la minorité yézidie. Sara débute son récit par l'histoire de sa communauté millénaire et les génocides qu'elle subit, le dernier étant perpétré par Daech. Née en 1986, elle évoque son enfance, le mode de vie et les croyances des Yézidis. Puis viennent la peur avec la guerre Iran-Irak et la terreur avec l'invasion, en 2014, de Daech. La prise de son village livré par les Peshmergas censés le protéger, marque le début du récit de l'indicible barbarie. Un cri de désespoir glaçant mais édifiant. 229 pages. - Flammarion - **956.72**



Caparros, Martin
La faim

Dans mes plus vieux souvenirs, la faim est un enfant au ventre gonflé, dressé sur deux gambettes toutes maigres, dans un endroit inconnu qui s'appelait alors le Biafra ; à cette époque, à la fin des années soixante, j'ai entendu pour la première fois la version la plus brutale du mot faim : famine. Le Biafra fut un pays éphémère : il déclara son indépendance du Nigeria le jour de mes dix ans ; avant que j'en aie treize, il avait déjà disparu. Un million de personnes sont mortes de faim au cours de cette guerre. Sur les écrans de télévision en noir et blanc, la faim, c'étaient des enfants, des mouches bourdonnant autour d'eux, leur rictus d'agonie.

Durant les décennies suivantes, l'image me deviendrait plus ou moins familière : répétée, insistante. C'est pourquoi j'ai toujours imaginé que je commencerais ce livre par le récit cru, déchirant, féroce d'une famine.

Actuellement, dans le monde, 800 millions d'êtres humains ont faim et chaque jour, 25000 en meurent. Des chiffres qui interpellent et que M. Caparros rend plus sensibles en donnant la parole aux affamés. Rapportant des témoignages du Niger, du Bangladesh et même des Etats-Unis, il exprime avec force la souffrance, la vulnérabilité, la résignation parfois. Etayé d'analyses et de rappels historiques, cet essai volumineux mais accessible, fustige le système mondialisé (concentration des richesses, corruption, idéologie, incurie des politiciens, des multinationales et des financiers) qui fait de la faim un choix politique. 780 pages. - Buchet-Chastel - **363.8**

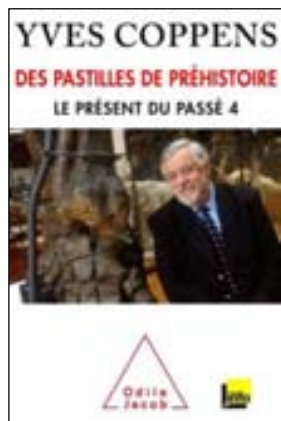
DOCUMENTS - ESSAIS

Sciences et techniques

Coppens, Yves

Le présent du passé.

4, Des pastilles de préhistoire



Comme à son habitude, Yves Coppens retranscrit ici ses chroniques radiophoniques (diffusées entre 2011 et 2014 sur France Info) pour nous donner « *des nouvelles de la préhistoire* ». Il y traite des principales découvertes, analyses et publications de la période, faisant émerger les idées et connaissances récentes sur nos ancêtres : Neandertal, Homo sapiens et même les gaulois. C'est aussi pour lui l'occasion d'évoquer diverses expositions liées à la paléontologie ou à l'archéologie et de rendre hommage à quelques collègues disparus. 187 p. - O. Jacob - **569.9**

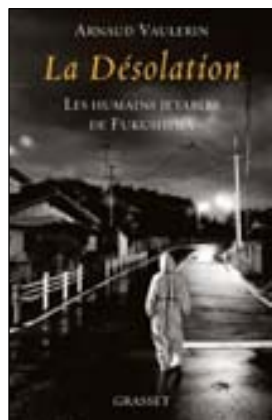
Vaulerin, Arnaud

La désolation :

les humains jetables de Fukushima

5 ans après la catastrophe nucléaire, le temps est au démantèlement à la centrale de Fukushima. Déblaiement, sécurisation, décontamination : le travail doit durer au moins jusqu'en 2040 et des milliers d'hommes se relaient sur le site ravagé, dangereusement instable. Composant avec leur peur - consignes de discrétion strictes- A. Vaulerin, correspondant au Japon pour *Libération*, a rencontré ces travailleurs oubliés et, pendant 2 ans, il a recueilli leurs confidences désabusées.

Fuites, incertitudes, insécurité, mensonges et prise de risques : contrairement au discours officiel, la situation est loin d'être sous contrôle. 216 p. - Grasset - **363.179**



Corps - Santé - Médecine

Vincent, Jean-Didier

Le cerveau expliqué à mon petit-fils

Constant, 16 ans, et son pépé, le neurobiologiste J.-D. Vincent, échangent régulièrement sur *l'objet probablement le plus complexe de l'univers* : le cerveau. L'auteur en prenant des exemples chez l'homme et chez les animaux, nous renseigne sur l'histoire de la découverte du cerveau, sur le fonctionnement du système nerveux, sur les neurones, le sommeil, la mémoire, le plaisir, le langage et la pensée. 108 p. - Ed. du seuil - (Expliqué à) - **612.82**

Vasseur, Véronique

Désintoxiquez-vous

Au cœur de la vie moderne et avec les progrès technologiques, nos organismes sont souvent agressés et contaminés à notre insu. Qu'il s'agisse d'alimentation, produits de consommation courante, terre, eau ou air, l'on ne doit pas pour autant tomber dans la paranoïa mais être conscient et vigilant. Ce livre bien documenté s'emploie à nous informer en la matière. 281 p. - Flammarion - (Document) - **363.19**

Gaillard, Adeline/Gourion, David

Antidépresseurs

Les antidépresseurs ne sont pas les seuls médicaments prescrits pour lutter contre la dépression. Ecrit par 2 psychiatres de l'hôpital Sainte-Anne, c'est une excellente synthèse des connaissances actuelles sur cette maladie, thérapeutiques et médicaments psychotropes (toutes les substances qui ont un effet sur le psychisme parmi lesquels les antidépresseurs.) Donnant des informations claires et accessibles sur le plan neurobiologique (comment fonctionne et dysfonctionne le cerveau), l'ouvrage est particulièrement précis dans sa partie pharmacologique, dans la description des antidépresseurs sur le marché. 164 p. - Delachaux et Niestlé - (Le vrai du faux) - **616.852**



Malzieu, Mathias

Journal d'un vampire en pyjama

M. Malzieu, leader du groupe Dionysos, a entamé la rédaction d'un journal lorsque le diagnostic de sa maladie a été posé. Souffrant d'aplasie médullaire -arrêt du fonctionnement de la moelle osseuse- il a dû subir d'innombrables transfusions sanguines jusqu'à la greffe... Difficile combat pour survivre qui n'a pas privé l'auteur de son langage coloré et joyeux, si personnel : c'est toute la force de ce récit, extrêmement émouvant. 233 p. - A. Michel - **848.03**

Cymes, Michel

Vivez mieux et plus longtemps

Beaucoup de conseils pratiques concernant une alimentation saine et une bonne hygiène de vie sont au menu de cet ouvrage. Rien de révolutionnaire pour autant ! Il est vrai que Michel Cymes, avec ce nouvel opus, se garde bien de nous promettre l'éternité ! 271 pages. - Stock - (1 ; 675) - **613,00**



DOCUMENTS - ESSAIS

Puériculture

Galon, Anaïs/Nougarolles, Ch.
Bébé s'exprime par signes !

Les pleurs du bébé provoquent souvent l'incompréhension. Pourtant, les bébés ont des choses à dire bien avant de parler et la langue des signes adaptée aux enfants est aujourd'hui largement répandue en crèche. C. Nougarolles et A. Galon forment à la langue des signes française parents et professionnels de la petite enfance. Elles proposent une méthode pratique détaillant l'apprentissage de la parole chez l'enfant et des conseils pour communiquer par signes avec lui. 150 signes courants sont présentés, illustrations à l'appui. 191 p. - Mango - (Aider à grandir) - **155.422**



Psychologie - Psychanalyse

Gallotti, Anna/Lorenzen, M.
Faire les bons choix

Écrit par deux *coachs* consultantes en entreprise, cet ouvrage est une bonne surprise. Face aux dilemmes qui jalonnent nos vies, *que* choisir et *comment* choisir en toute liberté et responsabilité ? S'appuyant sur des philosophes et psychologues, cet ouvrage grand public explore le concept de *choix*, implications et limites, et met en avant les bénéfices -pas toujours conscients- qui orientent nos petites et grandes décisions. 231 pages. - Eyrolles - **158.1**



Montaigu, Thibault de
Voyage autour de mon sexe : se faire l'amour

Fin XVIII^e s., Xavier de Maistre faisait le tour d'une unique pièce dans *Voyage autour de ma chambre*. T. de Montaigu, lui, livre sa petite histoire savoureuse et documentée de l'onanisme, du côté des 2 sexes ; se focalisant un peu plus sur la masturbation masculine... Tout au long de l'opus, il fait référence aux nombreux écrivains et artistes qui ont brillé aussi dans l'art du plaisir solitaire ; ainsi Sade ou Dali. Réhabilitant l'autoérotisme, il montre combien -à l'image de la littérature- cette pratique gratuite reste un espace de liberté et de pur imaginaire. 237 p. - Grasset - **844.92**

Lejoyeux, Michel

Tout déprimé est un bien portant qui s'ignore

« *J'ai des problèmes pour toutes vos solutions* ». La blague est de Woody Allen. Michel Lejoyeux, psychiatre à Paris, la reprend dans cet ouvrage de développement et d'épanouissement personnel. Son livre regorge de bons conseils pour prendre soin de son corps comme de son esprit et ainsi « *muscler sa bonne humeur* ». 300 p. - J.-Cl. Lattès - **158**

Environnement

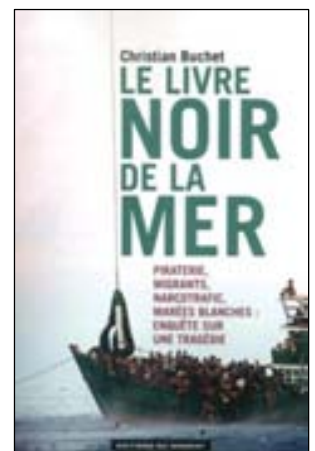
Bomboy, Alice/Prunault, Delphine
Irrespirable : comment échapper à l'asphyxie

À des fins documentaires, les journalistes Delphine Prunault et Alice Bomboy ont mené l'enquête à travers le monde sur un élément aussi vital qu'insaisissable : l'air que nous respirons. Et le constat est accablant. Chargé des émanations des industries, des transports, de l'agriculture et de nos cheminées, l'air est aujourd'hui très pollué et responsable de multiples pathologies et décès. Quelle est la nature de cette pollution atmosphérique ? Quelles en sont les conséquences ? Quelles mesures politiques sont ou devraient être mises en place ? Répondant à ces questions et coupant court aux préjugés, les auteurs lancent l'alerte. 222 pages. - Tallandier - (Explorations) - **363.739**

Buchet, Christian

Le livre noir de la mer : piraterie, migrants, narcotrafic, marées blanches : enquête sur une tragédie

La mer est l'avenir de l'homme et pourtant... Nos rejets provoquent le réchauffement des océans et leur acidification, détruisant les récifs coralliens et favorisant la propagation d'algues tueuses ou de méduses. Des milliers de détritiques (plastiques, déchets radioactifs, munitions) s'y accumulent. Une pollution qui, associée à la surpêche, amenuise les ressources. Livrée à tous les pillages, la mer est laissée aux mains de criminels (immigration clandestine, piraterie, trafic de stupéfiants et même de sable) qui mettent à mal la sûreté maritime. Tel est le triste constat de ce livre qui appelle à protéger ce bien commun et sa biodiversité. 199 p. - Editions du moment - **363.739**



DOCUMENTS - ESSAIS

Animaux

Arpaillage, Colette

Un chien heureux, sage et bien éduqué en appartement : et un maître comblé !



Vétérinaire spécialiste du comportement animal, l'auteure donne toutes les clefs pour assurer aux maîtres et aux chiens une saine cohabitation : quel type de chien choisir, quels soins particuliers lui apporter, comment lui apprendre à bien se comporter à l'extérieur, anticiper les dangers inhérents à la ville, etc. Clair et concis, un petit guide qui permet aux citadins d'envisager sereinement l'arrivée d'un chien

dans leur appartement. 95 pages. - Rustica - **636.7**

Husson, Hervé

Petits élevages au jardin : guide de l'éleveur amateur

Hervé Husson qui s'intéresse aux petits élevages familiaux, propose un guide couvrant un large choix d'espèces, des animaux de basse-cour (lapins inclus) aux poneys, en passant par les moutons et les chèvres. Pour chaque animal : un panorama global du mode de vie, de l'alimentation, des besoins en termes d'espace, de structures et de soins. Il évalue également le temps et le budget nécessaire à chaque type d'élevage et indique, pas à pas, comment construire des abris sains et sûrs. 191 p. - Ulmer - (Je fais-moi-même) - **636**

Loisirs créatifs

Beneytout, Christelle

Guide des tissus par projets de couture

Ce guide fournit toutes les données nécessaires avant de commencer le travail de couture proprement dit. Ainsi, dans un premier temps, il explique clairement l'histoire et les caractéristiques des différents textiles d'origine naturelle ou artificielle. Chaque tissu est passé en revue. Ensuite, toutes sortes de vêtements sont étudiées : le type de tissu, de fil, d'aiguille pour la machine et les points qui conviennent à la réalisation. Ne s'agissant pas d'un manuel de couture, les explications ne sont pas fournies. Outre ces fiches-conseil très claires, des encadrés historiques émaillent ce précieux ouvrage de base indispensable pour la confection. 199 p. - Eyrolles - **646.1**

Collection

RAPPEL : Liste intégrale des guides (tourisme, philatélie, formation, droit) téléchargeable sur le site www.bcpc-ccgpfcheminots.com

Catalogue de timbres poste : Amérique du Nord : cent vingtième année 2016

Catalogue et cotation des timbres-poste émis en Amérique du Nord, de Canada à Terre-Neuve. - Ed. Yvert et Tellier - **769.56**

Jardinage

Breuvart, Antoine

Que planter en terre argileuse ?

Ce petit livre explique que, contrairement aux idées reçues, une terre argileuse est fertile et plutôt bénéfique au jardin à condition de respecter quelques conseils pour l'amender, les périodes pour planter et de choisir les végétaux adaptés. Après une introduction précisant toutes ces règles à suivre pour réussir ses cultures, un catalogue descriptif d'une quarantaine de plantes courantes convenant bien aux sols argileux présente leurs fiches de culture illustrées en couleurs. 127 p. - Ulmer - (A chacun son jardin) - **635.955**



Seguda, Jérémie/Sadrin, Franck

Kokedama :

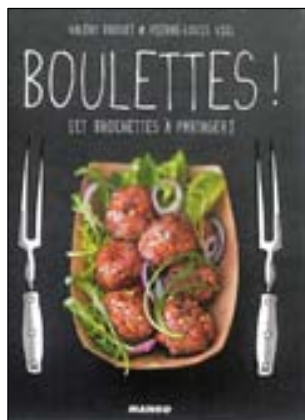
l'essence de la nature dans un écrin de mousse

Si l'on connaît les arts ancestraux de l'ikebana et du bonsaï, on commence en France à découvrir un nouvel art végétal japonais : le kokedama. Il s'agit d'enfermer les racines d'une plante dans un substrat recouvert de mousse formant une boule. Ces créations végétales, décoratives et faciles d'entretien, se placent en extérieur ou à la maison en fonction du type de plantes formant la composition. Cet ouvrage évoque l'esprit et les particularités de cet art floral émergent, avant de donner plusieurs exemples de compositions, expliquées et illustrées pas à pas pour les réaliser soi-même. 140 p. - Ulmer - **635.98**

Gastronomie

Drouet, Valéry/Viel, Pierre-Louis
Boulettes ! [et brochettes à partager]

Boulettes de poulet au chèvre, pistaches et figues, boulettes de crevettes grises à l'anis, boulettes d'aubergine à la semoule, brochettes d'espadon au piment vert, brochettes d'ananas au crumble d'amande : ces recettes faciles à réaliser et très originales prennent la forme de boulettes (deux tiers des préparations) ou de brochettes (le tiers restant). A base de viande, de poisson ou de légumes, les divers ingrédients sont hachés avant d'être mélangés, façonnés puis cuits au four, au grill ou rissolés à la poêle. Viennent en complément 4 recettes de desserts, d'autres de sauces et de marinades. 138 p. - Mango - (Gueuletons !) - **641.55**

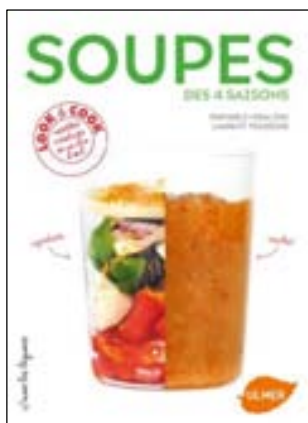


Orathay/Japy, David
Le soufflé

Ce recueil de recettes de soufflés, salés et sucrés, s'ouvre par une page de conseils pour réussir les 33 préparations présentées. Une photographie en couleurs, pleine page illustre, en regard, chaque recette clairement présentée. La liste des ingrédients complète le texte des explications à suivre pour des soufflés au chèvre-cranberries, au crabe-lait de coco, à la brandade, au caramel au beurre salé ou à l'avocat-coeur choco. 70 p. - Marabout - (Les petits plats Marabout) - **641.82**

Vidaling, Raphaële/Barros Mendes, J.
Soupes des 4 saisons

Pour chacune des saisons, une dizaine de recettes originales à base de légumes principalement -fruits, épices, herbes aromatiques et divers autres assaisonnements agrémentent ces préparations- à déguster chaudes ou froides (ex : soupe de chou-fleur à la tomate, soupe de maïs au poulet, soupe de blettes gratinée). La liste des ingrédients, les variantes en encadré et les étapes de la préparation occupent la page de gauche et à droite figure la soupe une fois mixée au blender. 94 p. - Ulmer - (Look & cook) - **641.35**



Sports

Bonnot, Dominique
N'oublie pas de gagner : dans les coulisses du tennis féminin

D. Bonnot, journaliste sportive spécialiste du tennis, décrypte pour nous quelques pages de l'histoire féminine du tennis. Partant de plus d'une vingtaine de portraits de tennismen (les soeurs Williams, Mauresmo, Kournikova, Seles, etc.), elle décrypte et décode les enjeux et les histoires, médiatiques ou non, des dessous du tennis féminin. Dans ce sport dominé par les hommes, où les entraîneurs sont principalement masculins, il y a eu des dérives très graves, parfois peu relayées par les médias, mais aussi de très belles histoires. 264 p. - Stock - **796.342**

Morlino, Bernard/Cantona, Eric
Les rebelles du football : portraits de 40 footballeurs libres et engagés

40 portraits de footballeurs qui sont entrés dans l'histoire pour des raisons diverses et variées. Engagement politique, social, physique, humain, chacun de ces hommes (oui, ça manque de portraits de femmes...) a sublimé sa cause au travers de sa passion pour le foot. Belle galerie. Ill. photos 151 p. - Tana - **796.334**



Pêche

Affre, Pierre
Big Game Fishing : un siècle de pêche au « tout gros » raconté par le Big Game Fishing Club de France

Le Big Game Fishing est un éminent club de pêche sportive en mer (pêche au gros), sport fondé aux Etats-Unis en 1898. Ce livre évoque son histoire, ses règles et son éthique (entre autres la préservation des espèces) tout en brossant les portraits de ses membres les plus fameux, tous passionnés par la pêche au *tout gros* (thon, marlin, espadon, tarpon...). Ernest Hemingway, amoureux de la mer, fut le premier vice-président du club. Un récit illustré par les nombreux exploits et prises à travers le monde (Cap vert, Dakar, Sierra Leone, Canaries, etc.) des membres du club français Big Game Fishing Club de France, qui captivera les amateurs et pratiquants de ce sport. 191 p. - La vie du rail - (Quai des plumes) - **799.16**

DOCUMENTS - ESSAIS

Photographie

Durand Degranges, Paul
Tout sur ma caméra GoPro pour les nuls

Étanche, résistante, compacte, la caméra embarquée GoPro inventée en 2011 fut dans un premier temps la caméra de prédilection des sportifs de l'extrême. Désormais elle séduit le plus large public. L'ouvrage aide au choix d'un des modèles de la gamme et de ses accessoires. Avec des chapitres bien illustrés, on trouve le mode d'emploi détaillé pour comprendre, configurer et utiliser (film, photo) 302 p. - First - (Pour les nuls) - **777**

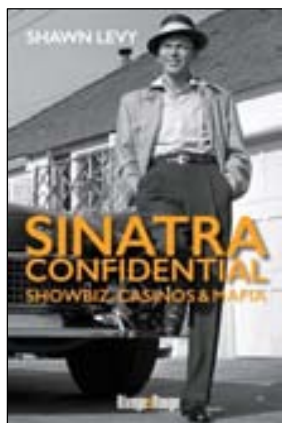
Correll, Robert
Restaurer ses photos de famille



Ce manuel propose une méthode nécessitant un scanner, un ordinateur et un logiciel de retouche (Photoshop) pour nettoyer, réparer, corriger les photos anciennes tachées, rayées, jaunies, passées, déchirées, atténuant ainsi leurs défauts dans une nouvelle version numérique. En suivant les directives, expliquées point par point pour chaque opération de restauration. Le lecteur acquiert les bons usages et la maîtrise des outils. 253 p. - Eyrolles - **771.4**

Musique

Levy, Shawn
Sinatra confidential : showbiz, casinos et mafia, le Rat Pack à Las Vegas

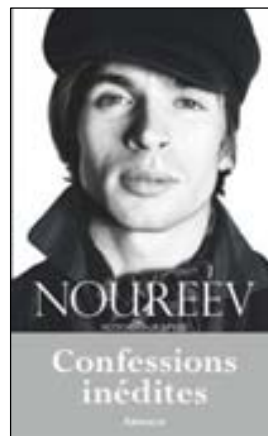


C'est par le biais de l'histoire du Rat Pack, la bande que formaient Dean Martin, F. Sinatra, Sammy Davis Jr, Peter Lawford et Joey Bishop que l'auteur évoque la vie privée, la carrière musicale et cinématographique et la personnalité de Sinatra. Une analyse de ces années de gloire où il fut le chef tout puissant de ce groupe de fêtards invétérés, lié à la mafia aussi bien qu'à la famille Kennedy. C'est la face cachée du Hollywood des années 1960 que dévoile ce récit jalonné de

beuveries, liaisons tapageuses, amitiés douteuses ou sinères, sur fond d'engagement politique intéressé et d'ambition démesurée. 364 p. - Rivages - (Rouge) - **782.092**

Danse

Noureev, Rudolf Gametovitch/Dollfus A.
Noureev : autobiographie



Aéroport du Bourget, 1961. Rudolf Noureev saute littéralement dans les bras de deux policiers français et déclare ne pas vouloir rentrer en Russie. Son autobiographie, qui le met à l'abri d'éventuelles représailles, publiée en 1962, vient de paraître en France. On y découvre, avant le succès international, l'enfance miséreuse du petit Tatar. Il se livre aussi à une analyse de la danse et à une sévère critique du système soviétique. A. Dollfus a abondamment annoté son autobio-

graphie, apportant ici ou là des précisions quant aux dates, contextes et autres détails. 178 p. - Arthaud - **792.8**

Voyages - Tourisme

RAPPEL : Liste intégrale des guides (tourisme, philatélie, formation, droit) téléchargeable sur le site www.bcpc-cgpfcheminots.com

Louvre-Lens et le bassin minier en quelques jours

Un guide pour découvrir Lens et les communes environnantes (Valenciennes, Béthune, Arras...). Présentation des sites remarquables : patrimoine minier, musée du Louvre-Lens... Avec aussi des informations sur la gastronomie, l'architecture... 160 pages. - Lonely planet - (En quelques jours) - **914.427**



Autour de Lille : France et Belgique

Un guide pour découvrir l'Artois, l'Avesnois, la Flandre et les Flandres belges, leur patrimoine architectural et culturel. Il propose des adresses d'artisans du terroir, de restaurateurs de pays, de chambres d'hôtes, de campings, d'activités sportives et de loisirs, etc. 429 p. - Nouv. éd. de l'université - (Le petit futé) - **914.428**

DOCUMENTS - ESSAIS

Bilbao et San Sebastian en quelques jours

Bilbao et ses alentours à travers son histoire, géographie, patrimoine naturel et culturel, artisanat et spécialités culinaires. Itinéraires de visite, adresses utiles et cartes. 176 p. - Lonely planet - (En quelques jours) - **914.663**

Auzias, Dominique Fidji

Des renseignements pratiques (transports, hébergements, restauration, commerces) et des informations culturelles et touristiques (histoire, économie, politique, arts et culture...) pour préparer son voyage et organiser son séjour. 213 p. Nouv. éd. de l'université - (Le petit futé) - **919.611**

Récits de voyage

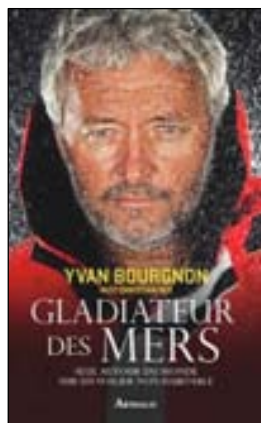
Bekada, Mohamed Ma France méconnue : 6645 km à pied, à la découverte de notre patrimoine

Un jeune étudiant en histoire et archéologie entreprend de faire son tour de France de l'admiration, sûr que les trésors cachés du patrimoine français gagnent à être découverts in situ. Le récit de son voyage au long cours est l'occasion de rencontrer les acteurs au quotidien de la conservation de chapelles, châteaux, abbayes ignorés des services concernés. 283 p. - M. Lafon - **796.51**



Bourgnon, Yvan Gladiateur des mers

Le skipper suisse comptait déjà quelques tours du monde à son actif quand il fit le pari de partir sur un catamaran non habitable. Ce goût pour l'impossible lui vaudra quelques cuisantes déconvenues dont le naufrage de sa *Louloutte* au Sri-Lanka. Qu'à cela ne tienne, il la fera reconstruire pour boucler son périple de 55 000 km ! Des Sables d'Olonne à Ouistreham en passant par la Martinique, le canal de Panama, les îles du Pacifique et l'Australie, notre homme fit preuve d'une endurance hors du commun. 223 p. - Arthaud - (La traversée des mondes) - **797.124**



Géographie

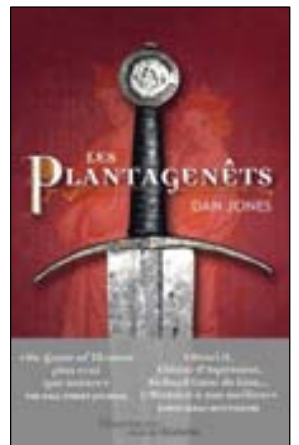
Boniface, Pascal Atlas du monde global : 100 cartes pour comprendre un monde chaotique

Voici un recueil de cartes, chaque fois accompagnées d'un texte synthétique, permettant de prendre du recul par rapport à l'actualité. Après une première partie consacrée aux « grands repères du passé » (1914, la décolonisation, la guerre froide...) et un survol des interprétations du monde global (clash des civilisations, monde multipolaire...), les données globales (population, langues, religions...) puis les pays et leur rapport au monde sont cartographiés, souvent avec un souci d'éclairage historique. 152 p. - A. Colin - **327**

Histoire

Jones, Dan Les Plantagenêts

La dynastie des Plantagenêts a été la plus longue à régner sur le trône anglais, depuis Henri II (en 1154), qui se taille la part du lion en épousant Aliénor d'Aquitaine, jusqu'à Richard II (en 1399), destitué par un de ses cousins Lancastre. Dan Jones, médiéviste, plonge le lecteur dans les gloires et déboires de cette dynastie au règne épique : à la fine analyse des formes du pouvoir et des grands épisodes historiques, il mêle les histoires politiques, religieuses et de cœur des huit règnes qui se sont succédé. 654 pages. - Flammarion - (Au fil de l'histoire) - **941.03**



L'histoire du monde en 1 000 objets

Depuis les rudimentaires outils préhistoriques aux petits bijoux de technologie miniaturisée d'aujourd'hui, *L'histoire du monde en 1 000 objets* retrace toute l'histoire de l'humanité, de 20 000 av. J.-C. à notre époque. Ce gros catalogue comporte, en réalité, plus de 1 000 objets, couvrant tous les domaines : arts, religions, vie quotidienne, guerre, médecine, transports, vêtements, communication, tout y passe. Les reproductions, souvent en gros plan, sont d'excellente qualité et les objets permettent également de développer des thèmes plus précis (la révolution américaine, la Russie sous les Romanov, les cités-états grecques...). 400 pages. - Flammarion - **909**

DOCUMENTS - ESSAIS

Histoire contemporaine

Krumeich, Gerd

Verdun 1916 : une histoire franco-allemande de la bataille



Voilà une initiative inédite : l'historien français A. Prost et l'allemand Gerd Krumeich cosignent un document sur la bataille de Verdun, édité simultanément en France et en Allemagne, qui sort des approches nationales et propose un point de vue bilatéral. Les auteurs y comparent la vie quotidienne des soldats des deux bords, la façon dont cette bataille est devenue, de part et d'autre, mythique, ainsi que la chronologie (qui diffère selon les pays, les Français plaçant la fin en décembre, les Allemands en juin). L'essai comparatif est clair, très documenté et a l'immense mérite de mettre en balance les deux points de vue. Un siècle après le conflit, un document indispensable. Bibliogr., index, chronologie. 318 p. : cartes. - Tallandier - **940.42**



Epelbaum, Didier

Des hommes vraiment ordinaires ? : les bourreaux génocidaires

Cet ouvrage clair et fort bien argumenté fait écho aux vues controversées de philosophes (Hannah Arendt) ou à celles d'autres essayistes. L'historien D. Epelbaum y explique pourquoi les bourreaux des génocides, qu'ils soient leaders (comme Hitler) ou simples recrues, ne sont pas -comme on a voulu le penser-, *des hommes ordinaires*. A cette fin, l'historien se réfère à quatre événements : l'extermination des Arméniens, la Shoah, le régime de Pol Pot et le Rwanda de 1994. 294 p. - Stock - (Les essais) - **364.151**

Gellhorn, Martha

La guerre de face

Première grande correspondante de guerre, Martha Gellhorn a vécu le XX^e siècle en première ligne, couvrant tous les conflits, de la guerre d'Espagne à celles d'Amérique centrale, en passant par la Deuxième Guerre mondiale et celle des Six Jours. L'écrivain-reporter évoque avec précision le quotidien concret des victimes, qu'elle narre dans des saynètes dont elle a été le témoin. Sa plume, sobre et distanciée, fait aussi preuve d'une ironie aussi décapante que salutaire. Cette première traduction en français comporte, outre les reportages d'époque, les introductions et conclusions des différentes éditions originales : un document exceptionnel pour percevoir les souffrances de la guerre. 501 p. - Les belles lettres - (Mémoires de guerre) - **909.82**

Noiriel, Gérard

Chocolat : la véritable histoire d'un homme sans nom

Après la sortie en salles du film de Roschdy Zem sur Chocolat, G. Noiriel s'est repenché sur la vie du *clown noir*. Ici, l'auteur brasse la presse de l'époque, des archives (françaises, espagnoles et cubaines) inédites et fait appel aux mémoires familiales, afin de retracer la vie du petit esclave cubain devenu star du cirque français -néanmoins en butte aux préjugés et au racisme. La biographie, menée comme une enquête passionnante, se veut une réhabilitation de la mémoire de l'artiste. 534 p. - Bayard - **791.33**

Carrère d'Encausse, Hélène

Six années qui ont changé le monde : 1985-1991, la chute de l'Empire soviétique

Voir page ci-contre. . 418 p. - Fayard - **947.085**

Histoire régionale

Thomazeau, François

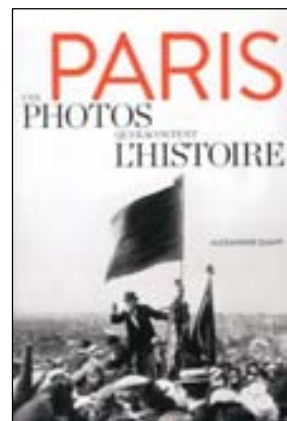
Marseille insolite : les trésors cachés de la cité phocéenne

Arpentée par un auteur reconnu de polars se déroulant à Marseille, la plus ancienne ville de France se révèle pleine d'anecdotes historiques et de trésors patrimoniaux remarquables. On y croise Pagnol, bien sûr, et Vincent Scotto mais aussi Louise Michel, Liszt, le marquis de Sade et Casanova, sans parler de quelques parrains du milieu. Une passionnante promenade en très bonne compagnie. 187 p. - Les beaux jours - **914.491**

Sumpf, Alexandre

Paris : ces photos qui racontent l'histoire

La crue de la Seine de 1910, les occupations d'usine en 1936, les autobus stationnés devant le Vél d'Hiv en 1942, la rue Gay-Lussac après la nuit des barricades en 1968... autant d'images qui ont fait le tour du monde et marqué les esprits, immortalisant l'Histoire et Paris. Alexandre Sumpf, historien, a choisi de réunir quelques 70 clichés de bonne qualité, pour la plupart en noir et blanc, montrant Paris à la fois comme décor et comme acteur de l'Histoire. 154 p. Parigramme - **944.361**



On aime... *Six années qui ont changé le monde 1985-1991. La chute de l'empire soviétique* d'Hélène Carrère d'Encausse, Fayard

La presse en parle

“La chute du mur de Berlin, c’est l’émotion ; l’Histoire, c’est la chute du système soviétique”, a l’habitude de dire l’ancien ministre des Affaires étrangères Hubert Védrine. A force de privilégier les images du Berliner Mauer démonté pierre par pierre, à partir du 9 novembre 1989, on en oublie l’événement majeur, produit du *zastoï* (stagnation du système).

Aussi Hélène Carrère d'Encausse s'est-elle lancée dans le récit, clair et fouillé, de ces **Six années qui ont changé le monde**, révolution inimaginable quelques années plus tôt. Le drame débute le 11 mars 1985, lorsque Mikhaïl Gorbatchev est nommé au poste de secrétaire général du Parti communiste. Il se clôt le 8 décembre 1991, à l'annonce de la dissolution de l'Union soviétique, décrétée dans une résidence de la forêt de Belovej, près de Minsk, par les trois présidents des républiques russe, ukrainienne et biélorusse.

Interlocutrice des principaux témoins et familière des archives, l'historienne analyse ce “miracle” -tant il fait peu de morts comparé à l'apocalypse du III^e Reich- épisode par épisode, en une dizaine de chapitres : Tchernobyl, perestroïka (“reconstruction”), révoltes au Kazakhstan et dans les pays Baltes, putsch raté du 19 août 1991, etc.

Elle mêle analyses politiques, dégagements géopolitiques et hallucinants tableaux d'une nomenklatura en décomposition. Hélène Carrère d'Encausse poursuit son récit au-delà de la date annoncée. Elle s'arrête au 31 décembre 1999, jour où un Boris Eltsine à la santé chancelante quitte le pouvoir de son plein gré. Cela ne doit rien au hasard, tant ces **Six années...** sont aussi une réhabilitation de cette “personnalité remarquable et exceptionnelle”, caricaturée en Occident pour son caractère excessif et ses foudres alcoolisées.



L'Occident “n’a pas compris” les événements de 1991-1992. Celui qui s’oppose au putsch, donc au retour au communisme, c’est Eltsine. Celui qui redoute plus que tout la rupture avec le berceau de la Russie et de l’orthodoxie, c’est Eltsine. Celui qui ne perd jamais le contact avec le peuple, c’est Eltsine. Bref, Boris Nikolaïevitch mérite autant que Mikhaïl Sergueïevitch - précurseur et rénovateur incontesté - sa place aux côtés des grands réformateurs, Pierre le Grand en tête, qui “ont oeuvré avec acharnement à moderniser la Russie afin de faire d’un pays ‘barbare’ une grande puissance européenne”.

Ce n’est pas tout. L’auteur rend également hommage aux élites - les réformateurs Gaïdar, Tchoubaïs, Sobtchak... et au peuple, “instruit, courageux, hanté par le souvenir des tragédies passées”. Tous, à leur manière, ont été “la chance” de la Russie en cette période troublée, souligne Hélène Carrère d'Encausse, réfutant, une fois de plus, Astolphe de Custine (1790-1857), propagateur en chef de l’image pérenne d’une Russie réduite à une steppe asiatique irréformable et peuplée de brutes.

Extrait de l'article d'Emmanuel Hecht
L'Express, 6 novembre 2015

LIVRES EN GROS CARACTÈRES – LIVRES AUDIO

Livres en gros caractères

*Ce choix de titres (romans, policiers, documentaires...), est destiné aux personnes malvoyantes ou ayant besoin d'un meilleur confort visuel. N'oubliez pas de préciser la cote (ex : **GCR**) qui identifie ces ouvrages aux caractères plus grands et plus encrés. La liste reprenant l'ensemble des titres disponibles (téléchargeable sur le site du CCE : www.bcpc-ccgpfcheminots.com), est envoyée à la demande du lecteur. Vous avez la possibilité de recevoir régulièrement le magazine en gros caractères **Mieux voir**.*

Au sommaire

Mieux voir n°215

- Daniel Auteuil
- L'Italie, pays en voie de dépeuplement
- La violence de l'info expliquée aux enfants
- La mystérieuse fugue d'Agatha Christie
- Virus Zika, l'OMS piquée au vif



Mieux voir n°216 :

- Nathalie Baye
- Se soigner gratis ou presque
- Obésité : le poids de l'enfance
- Louis Pasteur, la vie en héritage
- Chômage : bataille sur les allocations

Enard, Mathias

Boussole (2 volumes)

La nuit tombe sur Vienne où Franz Ritter, musicologue épris d'Orient, cherche en vain le sommeil, dérivant entre songes et souvenirs, mélancolie et fièvre, revisitant sa vie, ses passions, ses rencontres et ses voyages. (384 p. ; 376 p.) - Actes sud - (Domaine français) - **GCR**

Bourdon, Françoise

Les sentiers de l'exil



A Jéricho, un lieu-dit dans les Cévennes, la vie d'Elie et Jeanne, protestants, est bouleversée par la révocation de l'Edit de Nantes en 1685. Leurs descendantes sur trois générations résisteront chacune à leur manière à l'oppression. 515 p. - Feryane - (Roman) - **GCR**

Dicker, Joël

Le livre des Baltimore (2 volumes)

Marcus Goldman raconte l'histoire de sa famille, les Goldman de Baltimore, à l'occasion d'un voyage en Floride, huit ans après le drame qui a fait basculer leur existence. (306 pages ; 406 pages) - A vue d'oeil - (Collection 16-17) - **GCR**



Enders, Giulia

Le charme discret de l'intestin : tout sur un organe mal aimé



L'auteure, médecin, rend compte des dernières découvertes sur un organe mal connu et explique son rôle dans des problèmes tels que le surpoids, la dépression, la maladie de Parkinson, les allergies, etc. 446 pages. - A vue d'oeil - (Collection 16-17) - **GC 616.3**

LIVRES EN GROS CARACTÈRES – LIVRES AUDIO

Livres audio

*N'oubliez pas de préciser la cote (ex : **CR**).
La liste intégrale des livres-audio peut être envoyée à la demande du lecteur (téléchargeable sur le site du CCE : www.bcpc-ccgpfcheminots.com)*

Camus, Albert

La peste

1 CD MP3 lu par Christian Gonon. 9h30 mn ; 1 livret (4 p.) Oran, dans les années 1940. Le docteur Rieux est témoin de l'apparition de rats dans les rues. La ville est mise en quarantaine, pour ne pas exporter la peste. - Gallimard - (Écoutez lire) - **CR**

Hawkins, Paula

La fille du train

1 CD MP3 lu par V. Marchant, J. de Renesse, J. Basecq. 11h44 mn. Rachel prend le train pour aller à Londres. Elle observe, lors d'un arrêt, une maison en contrebas de la voie ferrée. Elle a même donné un nom à ses occupants : Jason et Jess. Un couple qu'elle imagine parfait jusqu'à ce matin où elle découvre la photo de Jess dans les journaux. - Audiolib - **CRP**

Levi, Primo

Si c'est un homme

1 CD MP3 lu par R. Enthoven. 7h35 mn. Le CD comprend deux entretiens avec l'auteur. Interné à Auschwitz de 1943 à 1945, P. Levi livre ses souvenirs empreints de dignité qui sont aussi une réflexion morale sur la douleur. Audiolib - (Documents, essais) - **C 940.547**

Enders, Giulia

Le charme discret de l'intestin : tout sur un organe mal aimé

1 CD MP3 lu par J. Monceau. 8h22 min. L'auteur, médecin, rend compte des dernières

découvertes sur un organe mal connu et explique son rôle dans des problèmes tels que le surpoids, la dépression, la maladie de Parkinson, les allergies, etc. - Audiolib - (Bien-être et spiritualité) - **C 616.3**

Gallienne, Guillaume

Ca peut pas faire de mal.

La poésie : Baudelaire, Apollinaire, Eluard et Aragon

Voir page 17. 2 CD audio inclus - Gallimard - **841.008**

Dicker, Joël

Le livre des Baltimore :

suivi d'un entretien avec l'auteur

1 CD MP3 lu par Thibault de Montalembert. 14h32 mn. Marcus Goldman raconte l'histoire de sa famille, les Goldman de Baltimore, à l'occasion d'un voyage en Floride, huit ans après le drame qui a fait basculer leur existence. - Audiolib - **CR**

Christie, Agatha

Les enquêtes de Miss Marple. 1

1 CD MP3. Lu par Guillaume Gallienne. Réunit : *Le club du mardi* et *Le sanctuaire d'Astarté*. - Thélème - **CRP**

Rufin, Jean-Christophe

Check-point

1 CD MP3 lu par T. Hancisse. 8h30 mn. 1 livret (4 p.) Un convoi humanitaire traverse un pays en guerre. A bord des 2 camions qui le composent se trouvent Maud et 4 hommes qui ne se connaissent pas. - Gallimard - (Écoutez lire) - **CR**



BD Flash sur... Riad Sattouf

PASCAL BRUTAL
VIRILITY ESCORT

Né en 1978, Riad Sattouf a passé son enfance au Moyen-Orient et son adolescence en Bretagne. Merci à sa grand-mère maternelle : les colis "de BD" qu'elle lui envoyait régulièrement de France, lui ont donné l'envie d'étudier le 9^{ème} art à Paris ! En 1997, l'éditeur Guy Delcourt publie Petit Verglas, une première série plutôt réaliste. Suite à une commande du quotidien Libération, Riad Sattouf revient avec un double de fiction dans No sex in New York : une chronique débridée et cocasse de son voyage aux Etats-Unis durant l'été 2004 ! Sa carrière s'envole avec Retour au collège, un premier grand succès mettant en scène l'"enfer quotidien" d'un lycée parisien plutôt très huppé. En 2005 apparaît Pascal Brutal, un antihéros très macho dans un monde ultra-libéral ! Selon la presse, c'est "le fils de Pantagruel, d'Obélix, de San Antonio... et de Jean-Claude Van Damme". Le troisième volume de la série : Plus fort que les forts, une satire subtile du culte de la virilité, est élu meilleur album 2010 à Angoulême. L'année 2014 est particulièrement prolifique pour le réalisateur et l'auteur : son deuxième long métrage, Jacky au royaume des filles, sort sur les écrans tandis qu'en librairie le premier tome d'une excellente BD autobiographique, L'Arabe du futur, revient avec humour sur l'histoire de son enfance. Depuis début 2015, chaque semaine dans le Nouvel-Observateur, Riad Sattouf croque la vie d'une gamine de 10 ans, élève en classe de CMI. Subtil mélange de moquerie et de lucidité, le premier recueil des Cahiers d'Esther est un nouveau portrait de la jeunesse à ne pas louper !



NOTRE SÉLECTION

No sex in New York

Durant l'été 2004, Riad Sattouf s'est rendu trois semaines à New York avec l'objectif de réaliser des planches de BD sur l'état d'esprit des Américains en s'attardant sur la solitude affective des Français qui s'y sont installés et dont il dresse un portrait railleur ! 71 p.

Pascal Brutal (4 volumes)

Icône de la nouvelle virilité, mélange de beauf, d'ado attardé et de caïd de quartier, Pascal Brutal roule sur de gros cubes et penser ne fait guère partie de ses habitudes... Dans ces saynètes aux dialogues drôles et aux couleurs pétantes, le lecteur s'amuse beaucoup !

L'Arabe du futur : une jeunesse au Moyen-Orient (2 volumes)

R. Sattouf, qui a fait ses preuves avec des albums mettant en scène des adolescents ordinaires, revient sur son enfance entre Paris, la Libye de Kadhafi et la Syrie d'Assad. Un roman graphique tendre et hilarant (2 x158 p.).

Retour au collège

Une chronique acidulée et gentiment moqueuse, doublée d'une satire d'une jeunesse bourgeoise dont les relations sont régies par les clichés socio-professionnels et physiques. 95 p.

LA NOUVEAUTÉ

Les cahiers d'Esther : histoires de mes 10 ans

Esther, une petite fille de 10 ans, évoque avec Riad Sattouf, ses copines, sa famille, les gros mots ou même les smartphones ! Une nouvelle série sur les pensées, avis et expériences d'une préadolescente parisienne ! 54 p.



BANDES DESSINÉES

Bandes dessinées

RAPPEL : liste intégrale des bandes dessinées et des mangas téléchargeable sur le site www.bcpc-ccgpfcheminots.com

Bendis, Brian Michael/Spiessert, Rudy
Jessica Jones :
Alias. 1, Secrets et mensonges

Jessica Jones faisait partie des *Avengers*. Elle est devenue détective privée et se passe très bien de sa notoriété et de ses pouvoirs (dont on sait peu de choses). Contactée pour retrouver une soeur disparue, elle se retrouve coincée dans un complot qui vise particulièrement ses anciens équipiers. Déprimée, légèrement portée sur la boisson et peu *politiquement correcte*, elle va mener l'enquête à sa façon et tenter de régler des problèmes adjacents... Un comics à l'humour noir qui sort du lot. N. p. - Marvel - (Marvel select) - **741.5**

Chast, Roz

Est-ce qu'on pourrait parler d'autre chose ?



Roz Chast, illustratrice reconnue, est née à Brooklyn en 1954. C'est dans la partie restée pauvre de ce quartier de New York qu'elle a grandi. A seize ans, elle fuit cette famille où elle se sent de trop, fille unique qui boit l'angoisse de ses parents névrosés comme une éponge. Pendant 10 ans, elle ne retournera pas les voir, puis, soudain, se sentira obligée de venir les assister régulièrement, jusqu'à la fin. Maladie, démence, soucis financiers : rien ne lui sera épargné. Avec de l'humour et beaucoup de sensibilité, ces moments souvent douloureux sont racontés dans ce roman graphique de 235 pages. - Gallimard - (Bande dessinée) - **741.5**

Binet, Christian

**Il était une fois les Bidochon :
40 ans de bonheur absolu**

Un album compilant des extraits des célèbres aventures des Bidochon, mais aussi des hommages d'autres dessinateurs qui les reprennent (Charb, Larcenet, D. Goossens, Lefred-Thouron, etc.), des interviews et des témoignages. 200 p. - Fluide Glacial - **741.5**

Bec, Christophe

Les Tourbières noires



Antoine, jeune photographe passionné, est venu dans l'Aubrac pour préparer un livre. Au cours d'un repérage, il s'égaré dans les brumes des tourbières de la Vergne noire. Il trouve refuge dans une ferme où sont barricadés un vieil homme paranoïaque, ses chiens sauvages et sa fille nymphomane. L'homme est persuadé que le fantôme de l'amant de sa femme, qu'il a assassiné 18 ans plus tôt, revient le jour anniversaire de sa mort pour se venger. Un drame puissant li-

brement inspiré de la nouvelle *La peur* de Maupassant. 63 p. - Glénat - **741.5**

Brunschwig, Luc/Ducoudray, A

**Bob Morane : Renaissance.
1, Les terres rares**

Bob Morane, le bel aventurier, crée en 1953 par Henri Vernes, renaît pour une nouvelle série. Le contexte est contemporain, l'histoire inédite. Militaire au Nigéria sous l'égide des Nations unies, Bob Morane essaie de préserver la paix dans un pays en proie à de violents conflits ethniques. Beaucoup de personnages et une histoire dense remplie d'action pour ce Bob Morane réactualisé avec succès. 60 p. - Ed. du lombard - **741.5**

Campoy, Fred/Blanchot, Mathieu

Une vie avec Alexandra David-Néel. Livre I



1959 : la jeune Marie-Madeleine Peyronnet entre au service d'une femme vieille de 90 ans au caractère bien trempé et un brin exigeante, mais néanmoins fascinante. Elle n'est autre qu'Alexandra David-Néel, exploratrice et orientaliste de renom. Dans sa maison de Digne s'accumulent 14 ans de souvenirs et de travaux sur l'Orient, au coeur desquels la jeune assistante plonge avec délices. Campoy et Blanchot alternent entre

le récit de la vie à Digne et celui des voyages de l'exploratrice, dans une superbe mise en images. Un bel album biographique, parfois poétique, qui invite à la découverte de la culture bouddhiste et à l'aventure. 94 p. - Bamboo - (Grand angle) - **741.5**

BANDES DESSINÉES

Fabcaro

Zaï zaï zaï zaï : un road movie

Zaï zaï zaï zaï conte l'histoire surréaliste de l'alter ego de l'auteur, Fabrice, qui a oublié sa carte du magasin pour payer. Signalé comme dangereux, il est bientôt poursuivi par la police et harcelé par tout le monde. Entre dérive protectionniste, paranoïa ambiante et état d'urgence renforcé, voici une BD absurde, cinglée et absolument réjouissante. À lire de toute urgence -enfants, s'abstenir. N. p. - Ed. 6 pieds sous terre - (Monotrème) - **741.5**

Deuxard, Jane/Deloupy, Zac

Love story à l'iranienne

Sous le pseudonyme de Jane Deuxard se cache un couple de journalistes ayant plusieurs fois séjourné en Iran où ils ont recueilli des témoignages de jeunes iraniens. De ces brèves interviews clandestines sur le thème de l'amour, des relations sexuelles et conjugales se dégage un constat : en 2015, la dictature des mollahs persiste. La peur et la résignation face à la censure et à la répression engendrent le désespoir et le cynisme. Mais il y a aussi le respect des pesantes traditions ancestrales perpétuées par les familles : certains s'y résignent, certains les transgressent ou rêvent de l'étranger. 140 p. - Delcourt - (Mirages) - **741.5**



Mc Guire, Richard

Ici

Ici est un album graphique surprenant : chaque planche présente le même endroit vu à travers le temps. On se balade ainsi de 500 000 av J.-C. à 2213, dans l'océan, une forêt, un jardin, une maison puis un appartement, par le jeu de vignettes prises comme des instantanés et distribuées dans le désordre. Une vision abyssale du temps à travers une lorgnette minuscule et triviale : une BD jouissive et déroutante ! N. p. - Gallimard - (Bande dessinée) - **741.5**

Dethan, Isabelle

J'ai tué Philippe II de Macédoine

Delphes, 335 av. J.-C. Le jeune Alexandre trépigne à l'idée d'accompagner son père, Philippe II de Macédoine, à la guerre en Asie. Mais le roi se remarie avec la jeune Cléopâtre, qui entend bien installer sa descendance sur le trône, au détriment d'Alexandre pourtant déjà considéré comme un héros de guerre. Celui-ci ne s'en laisse pas conter et s'allie à Pausanias, qui a quelques griefs contre

le roi et Attale, son perfide conseiller. La vengeance se prépare. Spécialiste de l'Antiquité, I. Dethan livre une intrigue solide et efficace, qui révèle les tenants et aboutissants de l'Histoire, servie par un graphisme époustouflant. 51 p. - Vents d'ouest - (J'ai tué...) - **741.5**

Hermann/Yves, H.

Old Pa Anderson

Mississippi, 1952. Old Pa Anderson, vieil Afro-Américain, vient de perdre son épouse. Huit ans plus tôt, c'est sa fille qui a disparu. Découvrant une piste qui devrait lui permettre d'élucider sa mort -trois hommes blancs l'auraient fait monter dans leur voiture avant de l'assassiner- Old Pa décide qu'il n'a plus rien à perdre... De facture classique, cet album couronné du Grand Prix d'Angoulême en 2016, aborde de manière percutante la ségrégation, l'esprit de vengeance, les crimes racistes qui ont secoué le sud des Etats-Unis. Dossier historique en fin d'ouvrage. 58 p. - Ed. du lombard - (Signé) - **741.5**

Sergeef, Nathalie/Xavier, Philippe

Hyver 1709

1709. La guerre de succession d'Espagne dure depuis sept ans. L'hiver est glacial et la famine décime le pays. Les soldats de Louis XIV saisissent le grain des paysans. La faim est telle qu'un pseudo-moine égorge un messenger pour lui manger la jambe. Loys Rohan, l'acolyte de la victime, se jure de le venger en retrouvant son assassin, et surtout de récupérer la missive secrète dont il était porteur, fixant le lieu où récupérer une cargaison de blé clandestine. De magnifiques paysages enneigés plantent le décor de ce drame au cadre historique parfaitement reconstitué. 50 p. - Glénat - (Grafica) - **741.5**

Jung

Le voyage de Phoenix

D'un côté, il y a Jennifer, qui n'a jamais connu son père, soldat américain mort en Corée, et qui travaille désormais à l'orphelinat américain de Séoul. De l'autre,



il y a Kim, un petit Coréen sous la garde de Jennifer, adopté par Helen et Aron, qui meurt tragiquement dans un accident de voiture aux Etats-Unis. Les trajectoires de tous ces personnages s'intercalent et s'entrecroisent pour évoquer les thèmes de l'adoption, de la filiation, du deuil et de la résilience. En filigrane, Jung évoque les relations entre les 2 Corées et les Etats-Unis : le dessin, tout en douceur et sensibilité, accompagne ce drame puissant et très émouvant. 299 p. - Soleil - (Quadrants Astrolabe) - **741.5**

BANDES DESSINÉES

Delalande, Arnaud/Liberge, Eric
**Le cas Alan Turing : histoire
extraordinaire et tragique d'un génie**



Pari réussi pour cette BD solidement documentée ayant l'ambition de faire mieux connaître Alan Turing. Au fil de textes soignés intégrant de nombreux flash-back et des dessins réalistes aux couleurs sombres, ses auteurs exposent avec sensibilité le parcours tragique du génie tourmenté. Logicien hors pair, recruté par les services secrets britanniques, il réussit à décrypter les communications nazies mais, jugé pour homosexualité, il finit par se suicider. Un bel hommage à ce héros de l'ombre, pionnier de l'informatique et de l'intelligence artificielle. 96 pages conclues par un dossier documentaire sur la guerre cryptographique. - Les arènes - (BD) - **741.5**

Clarke
Dilemma

Egypte, 1937. Michael Dorffman, jeune archéologue allemand, fait une découverte inestimable : des manuscrits antiques qui semblent prédire l'avenir de notre monde. En effet, en 354 avant J.-C., Aristote, Platon, Diogène et Xénophon se sont livrés à un petit jeu intellectuel prévoyant une dictature mondiale. Petit jeu que quelqu'un semble avoir pris très au sérieux et qui intéresse grandement les nazis. Clarke offre une fiction historique intelligente qui joue à merveille avec le contexte d'époque. Un volume unique à l'efficacité d'un thriller politique. 134 p. - Ed. du lombard - **741.5**

Ferenc/Bast
**Doigts d'honneur :
révolution en Egypte et droits des
femmes**

Place Tahrir du Caire, en 2013, deux ans après le *Printemps arabe*, les Egyptiens manifestent contre le président Morsi et pour plus de démocratie... Layla, une jeune étudiante, se trouve là avec d'autres manifestantes... Mais les droits des femmes ne semblent pas au programme... Cet album sur la condition des femmes en Egypte (et les agressions subies place Tahrir) est un album militant parrainé par Amnesty International. On apprécie le scénario vif et le coup de crayon expressif et sobre. 112 p. - La boîte à bulles - (Contre-cœur) - **741.5**



Vivès, Bastien
La grande odalisque. 2, Olympia

Voici le retour des trois cambrioleuses spécialisées dans les œuvres d'Art mondialement connues. Carole se remet de ses émotions et projette de changer de vie. Pendant ce temps, Sam et Alex organisent le vol d'un casque au musée de l'Armée, aux Invalides. 126 p. - Dupuis - (Aire libre) - **741.5**

Manga

Nishimura, Mitsuru/Kajikawa, Takuro
Le chef de Nobunaga. 7, 8 et 9

Suite des aventures de Ken qui s'est réveillé amnésique en 1568, dans le Japon de l'ère Eiroku, habillé en chef cuisinier. Recueilli par Natsu, un jeune fabricant d'épées, il devient populaire grâce à sa cuisine. Mais le chef de guerre Nobunaga Oda le contraint à entrer à son service ! (3 x 187 p.) - Komikku - **741.5**

Sakurakouji, Kanoko
Last notes. 1 et 2

Haru et Aki tiennent une boutique d'encens. Selon les dernières volontés de son grand-père, Emiru leur apporte du bois de santal et découvre deux jeunes hommes très attachants. Elle qui a toujours vécu recluse à la campagne, dans un environnement très hostile, apprécie la chaleur d'Haru et Aki qui la reçoivent en amie. Elle découvre ensuite qu'elle est la dépositaire d'un secret bien gardé par son aïeul : *l'encens des âmes*, qui permet de communiquer avec les disparus et que vendent les deux garçons... Sauf qu'Emiru n'en a jamais entendu parler ! Un manga poétique et très sympathique ! (176 p. ; 180 p.) - Pika - (Shôjo) - **741.5**



Oku, Hiroya
Last hero Inuyashiki. 3

M. Inuyashiki arrive trop tard pour sauver un jeune couple de la folie meurtrière du jeune Hiro Shishigami. Mais il prend conscience de l'étendue de ses pouvoirs, en s'apercevant qu'il peut voler et soigner des blessures graves. N. p.- Ki-oon - (Seinen) - **741.5**

Flash back sur...

L'actualité remet parfois en lumière certains sujets ou certaines personnes : lors de sorties de films, d'expositions, de la disparition de personnalités...

Cette rubrique a pour objet de vous faire connaître ou de vous remettre en mémoire quelques titres que la BCPC peut vous proposer sur ces thèmes de retour à la une.

... Un événement : la grève de décembre 95

L'hiver 1995 a été marqué par une mobilisation quasiment sans précédent des syndicats contre le "Plan Juppé" visant à réformer les régimes spéciaux des retraites et la Sécurité sociale. Durant trois semaines, la grève des cheminots puis de l'ensemble du secteur public paralyse le pays et face à l'ampleur du mouvement, le "Plan Juppé" est finalement abandonné. Pour comprendre la portée de ce mouvement social, voici un retour en trois ouvrages sur la mobilisation des cheminots. Une rétrospective est disponible sur le site du Fonds cheminot du CCGPF (www.fonds-ccgpfcheminots.com) à la rubrique "aiguillage".

Cheminots en lutte

de Pascal Grassart et Christophe Recoura

Deux journalistes à la Vie du rail qui ont couvert la grève des cheminots à Paris et en province de novembre à décembre 1995. 123 p.

Voix libres : le conflit des cheminots de novembre-décembre 1995

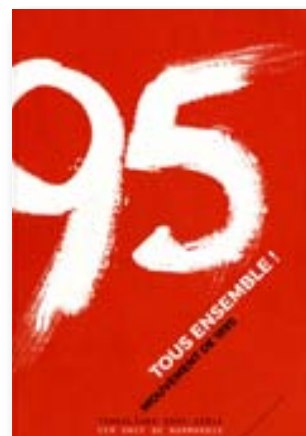
de Fédération des cheminots CGT
Un ouvrage à plusieurs voix, celles des acteurs du mouvement social, militants et dirigeants syndicaux. Sociologues et historiens ont interrogé différentes catégories d'agents afin d'obtenir une vision globale, analyser les événements, dégager la spécificité de cette grève et la replacer dans le contexte des conflits antérieurs. 189 p.

95 : Tous ensemble ! Mouvement de 1995

*de Florent Godguin
et Maud Dugrand,*

Ce numéro hors-série de Transligne, journal interne du CER de Normandie, donne la parole aux militants qui expliquent comment est née la protestation au sein des ateliers de

Quatre-Mares, du dépôt et de la gare de triage de Sotteville pour s'étendre ensuite à Caen, Argentan et à la région. 58 p.



... Une exposition : Turner et la couleur à Aix-en-Provence

La vie de voyages de William Turner lui a permis de réaliser des paysages aux reflets les plus subtils. Ces trois livres à l'image de l'exposition à l'hôtel de Caumont (jusqu'au 18 septembre à Aix-en-Provence), révèlent l'utilisation visionnaire de la couleur chez cet artiste reconnu désormais comme "le précurseur des impressionnistes, de l'abstraction, de l'art du XX^e siècle".

Turner d'Andrew Wilton

Grâce à de nombreuses citations et de belles illustrations, cette monographie tente d'apporter les éléments pour comprendre la vie privée ainsi que les traits dominants de l'œuvre de W. Turner. 256 p.

J.M.W. Turner, 1775-1851 : le monde de la lumière et des couleurs

de Michael Bockemühl
Au fil de ses œuvres, cet ouvrage retrace l'évolution du peintre et son parcours artistique. 96 p.

L'ABCdaire de Turner

de Damien Sausset

Au fil des notices, le lecteur voyage comme il lui plaît dans cet abécédaire consacré à ce grand artiste anglais. 119 p.



LES REVUES

INFORMATION GENERALE

ÇA M'INTERESSE
CLARA MAGAZINE
CONVERGENCE
COURRIER INTERNATIONAL
LE MONDE DES RELIGIONS
LE MONDE DIPLOMATIQUE
MANIERE DE VOIR
MOUVEMENTS
NOTRE TEMPS
RECHERCHES INTERNATIONALES
SCIENCES HUMAINES

EDUCATION

PARENTS

NATURE

LA HULOTTE
TERRE SAUVAGE
30 MILLIONS D'AMIS

INFORMATIQUE - ELECTRONIQUE

01 NET

BEAUX-ARTS

BEAUX-ARTS MAGAZINE
L'OEIL

CINEMA - PHOTO - BD

CHASSEUR D'IMAGES
FLUIDE GLACIAL
PHOTO
PREMIERE

MUSIQUE

CLASSICA
ROCK & FOLK

SOCIETE - ECONOMIE - POLITIQUE - DROIT

ALTERNATIVES ECONOMIQUES
ECONOMIE POLITIQUE
LE PARTICULIER
QUE CHOISIR ?
REVUE PRATIQUE DE DROIT SOCIAL (RPDS)
60 MILLIONS DE CONSOMMATEURS

LITTERATURE - LANGUE - PHILOSOPHIE

LIRE
LE DÉVORANT
LE MAGAZINE LITTERAIRE
PHILOSOPHIE MAGAZINE
VOCABLE ALLEMAND
VOCABLE ANGLAIS
VOCABLE ESPAGNOL

SCIENCES - MEDECINE

POUR LA SCIENCE
ALTERNATIVE SANTE
PSYCHOLOGIES MAGAZINE
SANTE MAGAZINE
SCIENCE & VIE

HISTOIRE - GEOGRAPHIE

ARCHEOLOGIA
DETOURS EN FRANCE
GEO
GRANDS REPORTAGES
LA REVUE FRANÇAISE DE GÉNÉALOGIE
L'HISTOIRE

SPORTS

ACTION AUTO-MOTO
BALADES EN FRANCE
CHASSEUR FRANÇAIS
LE CYCLE
MONTAGNES MAGAZINE
LA PECHE ET LES POISSONS
SO FOOT
SPORT ET VIE
VELO
VOILE MAGAZINE

la liste des revues
ADULTES
disponibles de juin 2014
à juin 2016
suivie de la revue
des revues

LOISIRS - VIE PRATIQUE

ALADIN
ART & DECORATION
LE JOURNAL DE LA MAISON
MAISON ET TRAVAUX
MARIE-CLAIRE
MARIE-CLAIRE IDEES
MODES & TRAVAUX
MON JARDIN & MA MAISON
PRIMA
QUATRE SAISONS DU JARDINAGE
SYSTEME D PRATIQUE
TIMBRES MAGAZINE

CHEMIN DE FER

AFAC (Chemins de fer)
FERROVISSIME (ex - CORRESPONDANCES)
LOCO-REVUE
LE RAIL
RAIL MINIATURE FLASH
RAIL PASSION
REVUE GENERALE DES CHEMINS DE FER
VOIE ETROITE
VOIES FERREES
VOIE LIBRE

REVUES REGIONALES

ALPES MAGAZINE
BOURGOGNE
BRETAGNE MAGAZINE
CAHIERS DE L'IROISE
CHASSE-MAREE
MASSIF CENTRAL
PYRENEES MAGAZINE
PYRENEES MAGAZINE (EDITION BASQUE)

REVUE GROS CARACTERES

MIEUX VOIR

LES REVUES

DANS LES REVUES ...

A la Une de l'actualité...

Economie et travail : Chômage, stress, précarité : « *Pourquoi il faut réduire le temps de travail* » (*Alternatives économiques* n°357). Les marchés du travail en Europe « *Quel est donc le secret des modèles allemand, néerlandais, suédois et britannique ?* » (*Sciences humaines* n°282). Sécurité, emploi, formation « *Un dossier sur le projet de loi El-Khomri et un droit du travail démantelé* » (*Economie et politique* n°740). Mondialisation, les fausses promesses « *Le procès du libre-échange à tout crin a commencé. Responsables politiques et économiques s'inquiètent de ses méfaits sur les classes moyennes* » (*Courrier international* n°1332). **Science, avenir et santé :** Energie, santé, habitat « *Et si la technologie changeait nos vies ?* » (*01net* n°841). Après les drones, les micro robots sur Terre, sous l'eau, dans les airs... « *Demain, ils seront partout* » (*Science & vie* n°1185). Le GPS de notre cerveau « *Les neurones de l'orientation racontés par leurs découvreurs* » (*Pour la science* n°463). Nature/culture : la fin des frontières ? « *Nature et culture s'entremêlent au plus profond de nos cerveaux comme le montrent les recherches sur la plasticité cérébrale* » (*Sciences humaines* n°HS281). Du poison dans nos assiettes ? « *Une enquête sur le pesticide le plus utilisé au monde... qui intéresse de près lobbys industriels et gouvernements* » (*Courrier international* n°1331). Réussites et défis sanitaires en Afrique francophone « *La prison d'Abidjan laboratoire de la lutte contre le VIH-sida* » (*Le monde diplomatique* n°745). **Randos 2016 :** Les plus belles randonnées de Bretagne (*Bretagne* n°1606). Haute randonnée pyrénéenne « *Marcher entre deux mers* » (*Pyrénées* n°165). Refuges, lacs, bivouacs, nature, treks... « *La sélection pour randonner dans les Alpes* » (*Alpes* n°1606).

LA SOCIÉTÉ

Religions et laïcité : ce qu'en pensent les Français (Le monde des religions n°77). Viols des femmes à Djibouti : l'arme de la répression (Clara n°155).

□ MANIERE DE VOIR.

De l'Arabie saoudite aux émirats, les monarchies mirages « *Ces monarchies réactionnaires, dont la démocratisation reste très superficielle, font face à des sociétés fondées sur un apartheid de fait avec d'un côté les citoyens, arabes, et de l'autre les non-citoyens. L'histoire le montre : ce type de structure sociale n'a pas d'avenir* » (n°147).

□ COURRIER INTERNATIONAL.

Un destin présidentiel, une comète sans lendemain ? Macron, le ministre de l'économie fait débat (n°1329). Un casting d'enfer « *Hillary Clinton et Donald Trump : pourquoi l'Amérique ne les aime pas* » (n°1333). Brexit or not Brexit ? « *Le Royaume-Uni doit-il rester membre de l'UE ou la quitter ?* » (n°1330). La vie d'expat « *Ils ont choisi de vivre en Inde, à Dubaï ou encore au Canada pour étudier ou travailler* » (n°1334).

□ RPDS.

Les expertises du comité d'entreprise et du CHSCT après la loi du 17 août 2015 (n°852). Comité central d'entreprise, comité d'établissement : quelle répartition des compétences ? (n°853).

LES SCIENCES ET TECHNIQUES

Spécial rénovation (Système D n°844). Equilibre : les nouvelles équations du vélo pour personnaliser les réglages (Sport & vie n°156). Tour de France 2016, les plus beaux cols (Le cycle n°472). L'Univers n'est pas ce qu'on croit ! (Science & vie n°1184). La cryptographie quantique, un système garanti sans faille ? (Pour la science n°464).

□ 01NET.

Plongez dans la réalité virtuelle (n°840). Ma Box a d'incroyables talents (n°842). Virus la déferlante « *L'arsenal pour se protéger* » (n°843).

□ ALTERNATIVE SANTE.

Apnée du sommeil « *Quand dormir étouffe* » (n°34). Calculs rénaux « *Evacuer le problème* » (n°35).

LES ARTS ET LETTRES

Découverte de l'enceinte du roi Charles V à Paris (Archéologia n°543). De Colette à Houellebecq... Les écrivains et les animaux (Lire n°446). Ecrivains : leurs séries cultes (Le magazine littéraire n°567).

□ PHILOSOPHIE MAGAZINE.

Nomades contre sédentaires « *La nouvelle lutte des classes* » ; Le racisme mis à nu ; Ce que pleurer veut dire (n°99). Qu'est-ce que la philosophie ? (n°100).

□ BEAUX ARTS.

Street art « *Le tour du monde des plus beaux murs* » (n°383). Les 10 ans du Musée du quai Branly ; Une expo de rêve sur Georges de la Tour à Madrid (n°384).

□ L'ŒIL.

Les 10 nouvelles stars de l'art chinois ; Paul Klee, analyse de son dernier grand tableau (n°690). Et si Dada n'avait pas existé ? ; Charles Lebrun, le peintre de Louis XIV ouvre ses cartons (n°691).

Dans les revues régionales... Sous le charme de la Cornouaille (*Art & décoration* n°514). Entre Bourgogne et Franche-Comté : A table ! (*Bourgogne* n°14). 100 jardins remarquables à visiter (*Bretagne* n°89). Lac du Bourget (*Alpes* n°159).

Dans les revues ferroviaires... Les grues Caillard de 50 tonnes (*Voies ferrées* n°214). La politique des transports du gouvernement Renzi (*Le rail* n°224). Le train Jaune (*Voie étroite* n°273). A plus de 100 de moyenne, les meilleurs trains des Pacific Etat (*Ferrovissime* n°81). DVD *Rail passion : En cabine d'une Sybic à 200 km/H, entre Nevers et Clermont* (2^{ème} partie) (n°224).

Découvrir... Musique et musicien

Qu'il s'agisse de découvrir une œuvre, un genre musical ou parcourir l'univers fascinant d'un grand compositeur, le livre-CD devient précieux tant il éveille les sens et les émotions. A chaque titre, la qualité du texte, de l'image et de l'interprétation musicale crée une atmosphère unique qui séduit aussitôt le lecteur et l'auditeur. Régulièrement riche en nouveautés, la BCPC complète ici sa collection de trois pépites à savourer dès 6/7 ans. (Le catalogue livres-audio est téléchargeable sur le site : www.bcpc-ccgpfcheminots.com). Voir la rubrique Livres-audio p. 49



NOTRE SÉLECTION

Monsieur Ravel rêve sur l'île d'Insomnie

de Frédéric Clément (CJ780.92 > 7 ans)

Un livre + un CD. Une belle entrée dans l'univers musical de Maurice Ravel à travers un conte imaginé, illustré et raconté par l'artiste Frédéric Clément.

Rockin' Johnny d'Eric Senabre (CJ781.66 > 7 ans)

Un livre + un CD. 1954, dans une bourgade du Tennessee. C'est là que deux gamins, Johnny et son copain noir Edwyn, découvrent dans une vieille grange une musique nouvelle... Racontée avec malice et énergie par Dominique Pinon, l'aventure musicale est ponctuée de 17 standards de l'époque.

Le compositeur est mort : enquête à l'orchestre

de Lemony Snicket (CJ780 > 6 ans)

Un livre + un CD. L'inspecteur n'a aucun doute : celui qui a causé la mort du compositeur fait partie de l'orchestre ! Dans la veine de **Pierre et le loup**, une intrigue policière et musicale pleine d'humour, bien relayée par la verve du narrateur et le style très british des illustrations.

Casse-Noisette de Pierre Coran (CJ780 > 7 ans)

Un livre + un CD. Par une nuit de Noël, les jouets s'animent et Casse-Noisette, le petit soldat de bois offert à Marie l'entraîne dans une étonnante aventure nocturne... Le texte de ce grand classique de Tchaïkovski ici adapté par Pierre Coran conserve toute la féerie du conte d'Hoffmann. En bonus dans le CD, 8 plages intégrales du ballet.

Elvis Presley de Stéphane Ollivier (CJ780.92 > 6 ans)

Un livre + un CD. L'enfance et les grandes étapes d'une grande figure du rock. On salue l'excellente complémentarité de l'album illustré avec vivacité et du CD.

LES NOUVEAUTÉS

Ray Charles de Stéphane Ollivier (CJ780.92 > 6 ans)

Un livre + un CD. L'auteur se focalise ici sur l'enfance et les grandes étapes de la carrière d'une grande figure du blues. On salue à nouveau l'excellente complémentarité de l'album et du CD.

Mr Gershwin, les gratte-ciels de la musique

de Susie Morgenstern (CJ780 > 7 ans)

Un livre + un CD. Quelle belle idée : raconter l'enfance, la découverte du jazz et les premiers succès du grand compositeur américain à travers... le piano familial ! Rempli de fantaisie, le récit enthousiaste est à l'image des douze morceaux sonores, extraits des compositions et comédies musicales.

Un monde fantastique : initiation à la musique classique d'Ana Gerhard (CJ780 > 7 ans)

Un livre + un CD. Le monde des gnomes, fées, sorcières... et autres créatures fantastiques a toujours inspiré les compositeurs. De **La Reine des fées** de Purcell à **L'escalier du diable** de Ligeti, ce bel album-CD réunit vingt extraits d'œuvres musicales d'époques et de styles variés.

JEUNESSE

Bandes dessinées

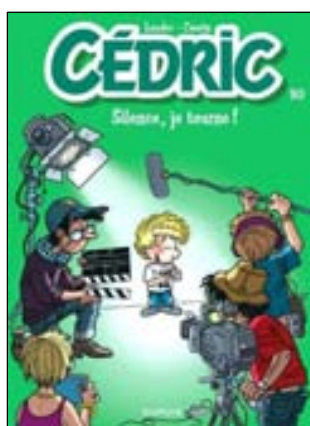
RAPPEL : liste intégrale des bandes dessinées et des mangas téléchargeable sur le site www.bcpc-ccgpfcheminots.com

Arleston, Scotch/Nicoloff, Loïc
Léo Loden. 24, Les cigales du pharaon

Léo et Marlène participent au rallye des Cigales, une course prestigieuse de vieilles tractions en Provence, avec leur collègue René, surnommé le Pharaon. Lorsqu'un pilote est retrouvé assassiné, Léo mène l'enquête. (> 10 ans) - Soleil - **BD**

Cauvin, Raoul/Laudec
Cédric. 30, Silence je tourne

De l'astucieux grand-père au bouillant petit-fils, trois générations sont unies pour transformer les petits riens et les gros chagrins de tous les jours en éclats de rire permanents. (> 8 ans) - Dupuis - **BD**



Vehlmann, Fabien/Yoann
Spirou et Fantasio. 55, La colère de marsupilami

Spirou se rend compte que Fantasio, le comte de Champignac et lui ont été zorglondisés pour leur faire oublier qu'ils ont été un jour les amis du Marsupilami. Ils décident de partir en Palombie pour le retrouver, mais le Marsupilami, pensant avoir été trahi, est furieux. (> 10 ans) - Dupuis - **BD**

Dugomier, Vincent/Ers, Benoît
Les enfants de la Résistance. 2, Premières répressions

La série se poursuit et plonge nos trois jeunes héros, François, Eusèbe et Lisa, dans une lutte toujours plus engagée contre l'occupant nazi. Multipliant les actions de résistance à travers sabotages et distribution de tracts, ils organisent aussi avec leurs aînés un réseau clandestin pour faire évader des prisonniers en zone libre. Mais la répression nazie se renforce... Une excellente façon d'aborder une période trouble de notre Histoire, avec justesse et loin des clichés, d'en comprendre ses enjeux complexes à travers un album divertissant et instructif. A ne pas manquer dès 11 ans. - Ed. du lombard - **BD**

Chamblain, Joris/Neyret, Aurélie
Les carnets de Cerise. 4, La déesse sans visage

L'heure des vacances a sonné. La visite d'un étrange manoir annonce une nouvelle enquête pour Cerise : chaque pièce est une énigme, chaque objet est un indice. (> 10 ans.) - Soleil - (Métamorphose) - **BD**



Lavachery, Thomas/Gilbert, Thomas
Bjorn le Morphir. 5, Le choc des armées

Aussi vaillants soient Bjorn et ses armées, ils ne résistent pas longtemps face aux ruses de leurs ennemis... Acculé, son cher Daphnir blessé, Bjorn part sur les routes chercher du soutien chez un lointain allié, seul espoir pour le Fizzland. Le Morphir trouvera-t-il à nouveau en lui la force de sauver son peuple et ses proches ? (> 10 ans) - Rue de Sèvres - **BD**

Roques, Dominique/Dormal, Alexis
Ana Ana. 7, On a pas peur du noir !

Petite soeur de Pico Bogue, Ana Ana vit des aventures avec ses doudous Touffe de poils, Grizzou, Pingpong, Zigzag, Goupille et Baleineau. Le soir, à peine la lumière éteinte, la petite fille et ses amis en peluche croient voir des monstres et des fantômes. Tous ensemble, ils trouvent le moyen de vaincre leur peur du noir. (> 5 ans) - Dargaud - **BD**

Marazano, Richard/Xu Yao
Yin et le dragon. 1, Créatures célestes

Shanghai, 1937. Yin s'est cachée dans le fond du bateau de pêche de son grand-père. Celui-ci se coince la jambe et en le libérant, Yin assiste à la sortie de l'eau d'un terrifiant dragon doré. Immédiatement pris pour cible par un navire de guerre japonais, le dragon s'effondre. Yin décide alors de le ramener à terre pour le sauver, au mépris du danger évident. Le lendemain, le Japon envahit la Chine. Scénario, dessin et mise en couleurs : tout concourt à faire de cette BD un petit bijou. Dès 10 ans. 60 p. - Rue de Sèvres - **BD**



JEUNESSE

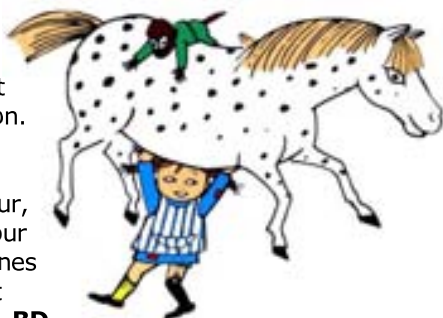
Quel plaisir de retrouver en bandes dessinées l'audace de **Fifi Brindacier**, la célèbre héroïne de la romancière, Astrid Lindgren. En couleurs franches et d'un trait vif, les dessins de I. Vang Nyman mettent en valeur les aventures de cette petite fille libre, généreuse et facétieuse. À découvrir dès 5/6 ans.

Lindgren, Astrid/Vang Nyman, Ingrid

Fifi Brindacier.

Fifi s'installe et autres bandes dessinées

Fifi Brindacier s'installe dans la villa *Drôlederepos* avec son cheval et son singe, M. Nilsson. Elle vit sans ses parents et déborde d'audace et d'humour, ce qui n'est pas pour déplaire à ses jeunes voisins, Tommy et Annika. - Hachette - **BD**



Lindgren, Astrid/Vang Nyman, Ingrid

Fifi Brindacier. Fifi ne veut pas grandir et autres bandes dessinées

Fifi reçoit une lettre de son père et décide de le rejoindre sur son île, avec ses amis. Ils vivront de nombreuses aventures. De retour à la villa *Drôlederepos*, Fifi confie à ses amis Tommy et Annika une formule magique pour ne jamais grandir et jouer toute la vie. - Hachette - **BD**

Lindgren, Astrid/Vang Nyman, Ingrid

Fifi Brindacier. Fifi arrange tout et autres bandes dessinées

Fifi a retrouvé son père, le roi de Couricoura. Il veut emmener la fillette avec lui sur son île pour qu'elle devienne une princesse, mais celle-ci ne veut pas laisser ses amis tout seuls. Elle décide donc de retourner à la villa *Drôlederepos* avec son cheval et son singe. - Hachette - **BD**

Culliford, Thierry/Jost, Alain

Les Schtroumpfs.

34, Les Schtroumpfs et le demi-génie

Au fond d'un étang, le Schtroumpf Costaud et le Schtroumpf à Lunettes découvrent une vieille amphore bouchée à la cire. En la vidant, ils ne trouvent que quelques cailloux gris. Mais elle contient aussi une petite perle d'où surgit un génie ! (> 6 ans) - Ed. du lombard - **BD**

Thuram, Lilian/Camus, Jean-Christophe
Tous super-héros

Refuser le racisme, les discriminations, combattre les préjugés, défendre la liberté et la solidarité : c'est le message que veut faire passer au jeune public Lilian Thuram (qui a créé en 2008 sa Fondation Education contre le racisme). Il a imaginé une histoire située dans une classe : quand la maîtresse surprend la remarque blessante d'Hugo envers sa voisine Mila, elle propose un jeu aux enfants et les sépare en deux groupes, les Gringalets et les Fortiches. L'arbitraire de la situation va provoquer des réactions... Dessinée avec humour, une BD qui aborde le sujet de façon assez rapide mais qui peut servir de point de départ aux débats et discussions. (> 8/9 ans.) - Delcourt - **BD**



Dodier, Alain

Jérôme K. Jérôme Bloche. 25, Aïna

Jérôme K. Jérôme Bloche est appelé à la rescousse par son ami Burhan qui s'est fait agresser alors qu'il tentait de protéger Aïna. Mais la jeune femme, ne parlant que le swahili, est rattrapée par ses poursuivants. Le détective privé découvre qu'il s'agit d'une affaire d'esclavage moderne. (> 13 ans) - Dupuis - (Repérages) - **BD**

Montclare, Brandon/Reeder, Amy

Rocket girl. 1



2013, le passé. Dayoung a 15 ans. Dans un monde futuriste où les adolescents sont des policiers surentraînés et pros des nouvelles technologies, elle est renvoyée en 1986 pour essayer de changer l'histoire. 1986, le présent. Dayoung est bien arrivée à destination mais rien ne se passe vraiment comme prévu. Surnommée *Rocket girl*, elle se fait vite des amis... et des ennemis... Un comics réjouissant au dessin, à la mise en pages et au scénario dynamiques et efficaces. À partir de 12 ans. - Urban comics - (Urban indies) - **BD**

Parme, Fabrice

Astrid Bromure.

2, Comment atomiser les fantômes

Astrid s'ennuie dans le grand manoir vide de ses parents, et réussit à les convaincre de l'inscrire au pensionnat de Canterville, où elle partage une chambre avec des jumelles qui n'ont pas froid aux yeux. Mais selon la légende, Canterville serait truffé de fantômes. (> 6 ans) - Rue de Sèvres - **BD**

JEUNESSE

Cauvin, Raoul/Kox, Daniel
L'agent 212.
29, L'agent tous risques

Faire la circulation et maintenir l'ordre n'est clairement pas un poste de tout repos, encore moins pour Arthur Delfouille, le maladroit agent 212. Les automobilistes sont agressifs et peu disciplinés, le commissaire colérique et injuste, le matériel souvent caduc, la météo parfois aride... Malgré tout, les journées qu'il passe à patrouiller dans la rue en uniforme sont des promenades de santé en comparaison de la gestion de son agaçante belle-mère. (> 10 ans) - Dupuis - **BD**

Yann/Surzhenko, Roman
Les mondes de Thorgal.
La jeunesse. 4, Berserkers

Suite à l'attaque du village viking par les Berserkers et à l'enlèvement d'Aaricia, Thorgal, Sigurd, Ratatosk et d'autres compagnons vikings ont pris la mer. Sur le bateau des Bersekers, une lutte se joue entre leur chef, Moldi-le-furieux et Runa, la mercenaire Skjaldmö qu'il avait engagée pour les aider à piller les vikings. (> 13 ans) - Ed. du lombard - **BD**

Manga

Kotobuki, Keisuke
Roji ! 7



Inquiète du retour des arbres géants à Kamishiro, Hazama demande l'aide de Yuzu, Karin, Azusa et Marika pour mener l'enquête. Au fond d'une ruelle, les deux soeurs tombent sur Akagi, la déesse aux yeux rubis, en train de saboter un champ d'isolement. Cette dernière s'enfuit, mais elle a repéré la gemme d'âme dans les cheveux de Yuzu. (> 6 ans) - Ki-oon - **BD**

Aoyama, Gosho
Détective Conan. 82

Nouvelle enquête du détective Conan, un Sherlock Holmes âgé d'à peine 17 ans mais qui a l'apparence d'un petit garçon de 6 ans... (> 11 ans) - Kana - (Shonen Kana) - **BD**

Albums pour les tout-petits

Imprimés sur du papier recyclé avec des encres végétales, voici 2 albums totalement nature conçus pour des petites mains. A travers des histoires tendres et des illustrations douces, les plus jeunes vont découvrir les belles aventures d'un chaton et d'une jeune coccinelle.



Cosneau, Olivia
Petit chat

Gründ - **ALB**
Petit chat a une petite faim
« *Je mangerais bien une souris se dit-il* »... Suivons-le à la recherche de son repas !

Cosneau, Olivia
Petite coccinelle

Gründ - **ALB**
Dans la rosée du matin, une jolie coccinelle est née.
Posée sur un bleuet, va-t-elle s'envoler ?

*Deux épisodes toujours aussi craquants de **Léon le pingouin** ! Le personnage fétiche d'Emile Jadoul est au centre de 2 histoires qui abordent avec tendresse et humour l'arrivée d'un petit frère au sein de la famille. Une excellente façon de montrer l'ambiguïté des sentiments éprouvés par l'aîné à l'arrivée d'un nouveau-né !*

Jadoul, Emile
Gros boudoir

Ecole des loisirs - (Pastel) - **ALB**
Ce matin-là, sur son morceau de banquise, Léon le petit pingouin fait du boudin ! Pourquoi est-il ainsi ? se demandent ses amis. Mais quand sa maman apparaît, le ventre bien arrondi, Léon dit haut et fort ce qui le perturbe.



Jadoul, Emile
Dans mes bras

Ecole des loisirs - (Pastel) - **ALB**
Léon regarde son petit frère Marcel dormir dans son couffin. Lorsque sa maman lui explique que ce dernier ne restera pas toujours endormi, Léon se demande alors qui va le prendre dans ses bras ?

JEUNESSE

La collection **Kididoc** s'enrichit de 3 nouveaux imagiers à la découverte du monde à travers des thèmes différents : la fête de Pâques, le zoo et le football. Des livres animés, des documentaires interactifs, qui plairont aux plus jeunes lecteurs.

Mon imagier de Pâques

Nathan - (Kididoc) - **ALB**

Une fête amusante et gourmande où la chasse aux œufs est le moment préféré des enfants.

Mon imagier du zoo

Un imagier tout en carton sur le thème du zoo à partir de 2 ans. - Nathan - (Kididoc) - **ALB**

Un lieu incroyable peuplé d'animaux uniques et attirants.

Mon imagier du football

Nathan - (Kididoc) - **ALB**

Un sport avec un ballon et deux équipes !

Albums à partir de 3 ans

Albert, Adrien

Train fantôme

Rien ne manque dans cette histoire au décor déroutant et fantastique ! La découverte du train fantôme se dévoile sous nos yeux comme à la fête foraine. - Ecole des loisirs - **ALB**

Des araignées géantes, un dinosaure, un monstre qui donne l'impression de vous avaler tout cru, une sorcière : le ventre du train fantôme renferme des créatures étonnantes et étranges. Lulu a peur mais rit aussi.



Albon, Lucie

Les saisons de Lili

L. Albon fait toujours des merveilles avec ses empreintes de main. Au fil de ses illustrations à la palette douce, on retrouve ici les couleurs des saisons. À la fin: une activité manuelle (reproduction de l'arbre avec sa parure de saison et des giboulées). - L'élan vert - (Du bout des doigts) - **ALB**
Automne, hiver : cueillette de pommes et boules de neige. Printemps, été : jardinage et sable doré. Les souris Lili et Henri visitent les quatre saisons.

Documentaires à partir de 3 ans

Godard, Philippe

L'aéroport

Le système des questions/réponses courtes et les grandes scènes sur doubles pages permettent de découvrir tout ce qui est en rapport avec un aéroport. - Nathan -

(Questions ? Réponses ! 5) - **J629.136**

Où vont les valises à l'enregistrement ? Par où les passagers embarquent-ils ? A quoi sert la tour de contrôle ? Quelle est la longueur des pistes ? Quel est le plus petit aéroport du monde ?



Serres, Alain/Gueyfier, Judith

Les haïkus des tout-petits

Que de douceur dans cet album carré, aux pages solidement cartonnées mais aux idées et aux couleurs gracieuses ! Inspirés du haïku japonais, les 32 courts poèmes évoquent ici les émotions et sensations qui rythment la journée du tout jeune enfant : le repas, la balançoire, la salle de bain, le jardin public. - Rue du monde - (Pas comme les autres) - **J841.92**

Un joli livre pour sourire, s'étonner, rêver avec un enfant !

Albums à partir de 6 ans

Saint-Mars, Dominique de/Bloch, Serge

La copine de Lili n'a pas de papa

Suite des aventures de Max et Lili, une série qui aborde les émotions, les sujets de société, les problèmes relationnels des enfants et incite au dialogue parents/enfants. - Calligram - (Ainsi va la vie ; 110) - **ALB**

C'est le dernier jour du maître qui a remplacé la maîtresse de Lili. Marlène fond en larmes. Les enfants émus découvrent qu'elle n'a pas de papa. Lili prend la direction des opérations pour essayer de lui en trouver un... Vaut-elle réussir ?



JEUNESSE

Romans à partir de 6 ans

*Cromagnonne ou maman... ? Et s'il suffisait de le dire pour le devenir ? Aussitôt dit, aussitôt fait...et en deux aventures, **Essie** (et son chat Bouffon !) rencontre les hommes de Cro-Magnon ou achète des guimauves à ses enfants !!! Des petits romans en première lecture à l'illustration et à l'histoire aussi joyeuses qu'amusantes !*



Clément, Claire/Robin

Essie. Et si j'étais cromagnonne ?

29 p. - Bayard poche - (J'aime lire) - RJ

Essie campe avec ses parents. Elle mange avec les doigts et dort à la belle étoile ! Comme les hommes de Cro-Magnon... C'est tellement merveilleux de vivre en pleine nature ! Jusqu'au jour où elle rencontre un tigre à dents de sabre...

Clément, Claire/Robin

Essie. Et si j'étais maman ?

28 p. - Bayard poche - (J'aime lire;) - RJ

Avec la maman d'Essie, tout est interdit ! Regarder la télé le soir, manger plein de bonbons... Si Essie était maman, ses enfants pourraient faire tout ce qu'ils ont envie !

Hale, Shannon

La Princesse masquée

Les références ne manquent pas (Zorro ou Fantômette) dans cette nouvelle série originale, bien adaptée aux lecteurs débutants avec son découpage en chapitres courts et son illustration abondante. 91 p. - Hachette - (Hachette Romans) - RJ

Qui a dit que les princesses devaient être toujours habillées en rose et rester à la maison à apprendre les bonnes manières ? Certainement pas la Princesse Magnolia,



alias la Princesse Masquée, chasseuse de monstres en tous genres !

Documentaires à partir de 6 ans

Carême, Maurice/Gilbert, Bruno
La poésie est un jeu d'enfant

Le grand talent de Maurice Carême fait de lui le poète incontournable des enfants. Cet ouvrage aux illustrations fantaisistes est une occasion de retrouver avec plaisir une trentaine de ses poèmes. - Seuil Jeunesse - **J841.91**

« *Caillou, genou, chou, pou, joujou, bijou, répétait sans fin le petit hibou.* »



Nessmann, Philippe/Zeitoun, Charline

99 expériences pour découvrir et comprendre les sciences en s'amusant

Un livre-chevalet pour découvrir et comprendre les sciences en s'amusant avec des fiches pas à pas qui expliquent chaque expérience et chaque phénomène. - Fleurus - **J530**



99 expériences simples à réaliser avec les objets du quotidien !

Romans à partir de 8 ans

Arold, Marliese

Les sorcières d'Astria.

6, Une vieille vengeance

Suite des aventures d'une famille de sorciers qui pour sauver son honneur, est envoyée dans le monde des humains, afin d'étudier leurs mœurs et coutumes. 190 p. - Bayard Jeunesse - (Bayard poche) - RJ

Accusé d'avoir pratiqué des rituels interdits de magie noire, le sorcier, Léon Bredov, est condamné à être transformé en iguane pour une durée indéterminée.

JEUNESSE

Gaiman, Neil/Boulet
Par bonheur, le lait

Tous les fantasmes de la littérature pour enfants : des monstres, des dinosaures ou même des extra-terrestres, sont dans cette histoire complètement loufoque signée d'un auteur et d'un illustrateur aussi talentueux que déjantés. 109 p. - Au diable vauvert - (Jeunesse) - **RJ**

« **Un petit garçon et sa jeune sœur se rendent compte qu'il n'y a plus de lait pour leur petit-déjeuner. Leur maman étant partie, c'est leur papa qui part en acheter. Cette course devient un fantastique voyage pimenté par un volcan en éruption, la rencontre avec des extraterrestres dotés d'une intelligence surprenante ou encore par d'étonnants vampires.** »

Morgenstern, Susie/Clotka
La famille trop d'filles.
Cara et la fée des devoirs

Un nouvel épisode de la célèbre famille de filles créée par Susie Morgenstern ! 48 pages. - Nathan - (Premiers romans) - **RJ**

À l'école, Cara est nulle de chez nulle ! Heureusement, Billy trouve une solution dans les petites annonces : « **Professeur à la retraite aide les enfants à faire leurs devoirs après l'école. Méthodes magiques.** » Fée ou sorcière, personne dans le quartier ne sait qui est vraiment cette dame, mais on dit qu'elle obtient des résultats miraculeux avec ses élèves.

Fine, Anne/Deiss, Véronique
Le chat assassin tombe amoureux



En amour aussi, « chat assassin » réussit à nous étonner ! Et relayé par les dessins si inspirés de V. Deiss, notre héros ici très en verve fait mouche... dans nos cœurs ! 117 p. - Ecole des loisirs - (Mouche) - **RJ**

Aimer ? Quelle horreur ! Tuffy ne veut pas entendre parler. D'ailleurs, l'amour ça rend bête. Pas question pour le chat assassin de tomber amoureux. Jamais ! Vraiment ?

Baccalario, Pierdomenico/Bruno, Iacopo
La boutique Vif-Argent.
1, Une valise d'étoiles
2, La boussole des rêves

Vieilles légendes et secrets enfouis apportent une belle touche de fantaisie aux deux premiers tomes de cette série fantastique à l'intrigue bien ficelée ! (2 x 235 p.) - Gallimard Jeunesse - **RJ**



Alors qu'il sillonne le village d'Applecross en Ecosse pour apporter le courrier aux habitants, Finley Mc Phee, 13 ans, frappe à la porte d'Aiby Lily. Celle-ci lui fait découvrir une boutique d'objets magiques que sa famille s'apprête à rouvrir après deux cents ans de fermeture.

Mazetti, Katarina
Les cousins Karlsson.
Papa et pirates

Une enquête des quatre cousins (et de leur chat Chatpardeur) aussi riche en aventures qu'en rebondissements. 208 p. - Thierry Magnier - **RJ**

Pour la première fois, les cousins découvrent l'île aux Grèbes sous la neige. Au programme, batailles de boules de neige, séances de patinage et goûters réconfortants... Jusqu'à ce que les amis remarquent des phénomènes étranges.

Arrou-Vignod, J.-Philippe/Corbasson, Dominique
Une belle brochette de bananes.
Histoires des Jean-Quelque-Chose

Humour, tendresse et batailles de chaussettes sales sont au rendez-vous de cette nouvelle chronique des Jean-Quelque-Chose ! Un roman rafraîchissant dont les histoires vont réveiller bien des souvenirs. 160 p. - Gallimard Jeunesse - **RJ**

Dans cette famille, cuisinée « aux petits oignons », la bonne humeur est de mise... Il y a des histoires de classe de neige, d'un loup de mer, d'un chien voyou, d'un bracelet en scoubidou...

JEUNESSE

Documentaires à partir de 8 ans

Albert, Jean-Paul

Les experts scientifiques



Une grande imagerie pour découvrir le travail passionnant des experts de la police scientifique dans tous les domaines : la génétique, les armes et les explosifs, les empreintes, les nouvelles technologies etc. - Fleurus - (La grande imagerie) - **J363.256**

De la scène du crime au tribunal, en passant par les laboratoires, les grandes étapes d'une enquête sont retracées.

Pinguilly, Yves/Poirot Cherif, Sandra

Mon pays en partage

De très belles images aux couleurs douces accompagnent avec délicatesse ces 30 poèmes si proches de nous et de la réalité d'aujourd'hui. Pour l'auteur, ce sont des mots pour rêver à ce qui nous unit, réfléchir et se souvenir du « *joli temps où les frontières n'étaient que des fleuves ou des montagnes* » alors qu'« aujourd'hui on a construit des murs ». - Rue du monde - (Graines de mots) - **J841.92**
« *C'est un enfant, il a du soleil sur les mains, de la pluie dans les yeux ou le contraire... Il est noir ou blanc au milieu des autres en classe...* » Le monde

Sous le chapiteau des mots.

Anthologie de poèmes autour du cirque, des saltimbanques et autres baladins

Clowns, acrobates, jongleurs, chevaux, lion ou éléphant, prestidigitateur... : ils sont tous là et vous invitent dans une grande parade, celle des poètes ! Mêlant les techniques et multipliant



les effets de matières, les illustrations multicolores de cette belle anthologie de 60 poèmes, nous mettent aussi dans l'ambiance. - Rue du monde - (La poésie) - **J808.81**

« *La tête et les pieds
deux mondes qui s'ignorent
heureux les pieds d'acrobates
qui vivent en si bons termes
avec la tête* » La tête de P. Albert-Birot

Pluchet, Blandine/Cordasca, Catherine

Le quark et l'enfant : la grande histoire du monde

Etayé de jolies illustrations, ce récit plein de rebondissements illustre bien le propos d'Hubert Reeves : *Nous sommes tous des poussières d'étoiles*. Un titre instructif et poétique à lire en famille. - Le pommier - **J539.721**
Voyageant dans des nuages de matière, des étoiles, des comètes, des planètes et même des estomacs d'animaux, un quark raconte à un enfant l'histoire de notre présence dans l'Univers.

Romans à partir de 11 ans

Witek, Jo/Matin, Margaux

Mentine. 3, Pas de cadeau !



C'est toujours un bonheur de retrouver le culot de Mentine ! C'est une bouffée de bonne humeur avec un enchaînement de catastrophes par notre Miss Surdouée ! 284 p. - Flammarion Jeunesse - **RJ**

De retour à Paris, Mentine retrouve sa famille, sa vie, ses amis. Avec Johanna, elles décident de monter un groupe de rock. Mentine est prête à tout pour réaliser son nouveau rêve.

Byrne, Michael

Lottery boy

Un roman bien mené, entre course-poursuite à suspense et moments d'émotion. 281 p. - Fleurus - **RJ**

Bully, 12 ans, survit seul dans les rues de Londres avec son chien Jack lorsqu'il retrouve un ticket de loto que lui a laissé sa mère avant de mourir. Et le ticket est gagnant ! Mais il a seulement 5 jours pour toucher le gros lot. Et il doit trouver quelqu'un pour le faire à sa place, puisqu'il n'a pas encore 16 ans.



Horowitz, Anthony

Pagaille à Paris

Quatre enquêtes plus incroyables et énigmatiques les unes que les autres. 316 p. - Livre de poche - **RJ**
Les frères Diamant ont le don de se fourrer dans des situations incroyables. Nick et Tim viennent tout juste de débarquer à Paris pour les vacances que déjà, les incidents se multiplient. Un étrange steward meurt assassiné après leur avoir parlé. Et maintenant, voilà qu'on en veut à leur propre vie.

JEUNESSE

Romans à partir de 13 ans

U4 c'est quatre romans à lire dans l'ordre de votre choix. Tout commence au mois de novembre en Europe. Cela fait une dizaine de jours que le virus U4 sévit. Les morts se comptent par millions et seuls les adolescents entre 15 et 18 ans semblent y survivre. A priori, Koridwen, Yannis, Jules et Stéphane n'ont rien en commun. Et pourtant tous reçoivent un étrange message du jeu-vidéo Warriors of Time qui leur annonce qu'ils peuvent empêcher une catastrophe biologique... si ils se rendent au même rendez-vous ! Quatre auteurs, quatre personnages, un univers commun saisissant et addictif ! À partir de 14/15 ans.

Trébor, Carole

U4. Jules

431 p. - Syros - RJ
« **Je m'appelle Jules. Ce rendez-vous, j'y vais parce que j'y crois.** »



Grevet, Yves

U4. Koridwen

413 p. - Syros - RJ
« **Je m'appelle Koridwen. Ce rendez-vous, j'y vais pour savoir qui je suis.** »

Hinckel, Florence

U4. Yannis

300 p. - Syros - RJ
« **Je m'appelle Yannis. Ce rendez-vous, j'y vais pour rester libre.** »

Villeminot, Vincent

U4. Stéphane

431 p. - Syros - RJ
« **Je m'appelle Stéphane. Ce rendez-vous, j'y vais pour retrouver mon père.** »



Stragier, Nathalie

Ne ramenez jamais une fille du futur chez vous

Absolument réjouissant aussi bien dans son histoire que dans son écriture, ce roman incluant une réflexion sur les relations hommes/femmes mérite une lecture. 400 p. - Syros - RJ

Andréa, lycéenne, décide d'héberger Pénélope, une adolescente au comportement intrigant voire agressif ! Et pour cause : elle vient du futur, plus précisément de 2187, une époque où seules les femmes ont survécu...



Dunn, Pintip

Forget tomorrow

Un excellent moment de lecture de la première jusqu'à la dernière page que ce premier tome d'une dystopie à la hauteur des plus haletants romans d'action futuristes. 429 p. - Lumen - RJ

« **Imaginez un monde où votre avenir a déjà été fixé... par votre futur moi ! Callie vient d'avoir dix-sept ans et, comme tous ses camarades de classe, attend avec impatience le précieux « souvenir » envoyé par son moi futur, qui l'aidera à se glisser dans la peau de la femme qu'elle est destinée à devenir. Athlète de haut niveau... Scientifique de renom... Ou, dans le cas de Callie, tueuse. Car dans son rêve, elle se voit assassiner Jessa, sa jeune sœur adorée.** »

Hofmeyr, David

Stone rider

Un récit fulgurant, une écriture captivante, des héros solitaires unis par la fureur de vivre et la tendresse d'un amour improbable. Un roman sans temps mort à conseiller aux amateurs de mondes futuristes. 308 p. - Gallimard Jeunesse - RJ

Adam Stone veut s'échapper de Blackwater, la ville désertique dans laquelle il a grandi. Pour rejoindre la « Base », une station spatiale paradisiaque, il doit absolument participer à la prochaine course de Blackwater : sur un circuit très dangereux, les pilotes les plus endurcis s'affrontent sur leur « békane ». Adam s'engage dans la course aux côtés de Saddle Blood, jeune fille qui le fascine et de Kane, personnage assez mystérieux...

JEUNESSE

Muchamore, Robert
Rock war. 1

Avec leur passion pour la musique, les trois adolescents de cette série au rythme haletant, vont vous faire vibrer ! 344 p. - Casterman - RJ

Jay, Summer et Dylan ne se connaissent pas. Britanniques tous les trois, respectivement guitariste-compositeur de talent,

chanteuse exceptionnelle et virtuose des arrangements, ils s'investissent chacun dans des groupes de musique très divers. Un concours, la Rock war, va les réunir...



Contes

Prévert, Jacques/Henriquez, Elsa
Contes pour enfants pas sages

C'est avec plaisir que l'on retrouve Jacques Prévert et ses contes malicieux dans ce fac-similé reprenant les illustrations très fines, en noir et blanc, de l'édition de 1947. Ce qui donne un petit air d'autrefois à ces histoires qui demeurent pourtant très actuelles. Un album pour ceux qui aiment les beaux livres, et qui ont de l'émotion en glissant les doigts sur un papier au doux toucher. Dès 6 ans - Gallimard jeunesse - ALB



Une autruche qui mange des cloches et fait la conversation au Petit Poucet, des antilopes mélancoliques, un dromadaire mécontent que l'on traite de chameau, un éléphant de mer assis sur le ventre qui, paraît-il, jonglerait avec des armoires à glace... Voilà un monde bien surprenant !

Cross, Gillian/Parker, Neil
L'Iliade

Fidèle adaptation de la version transmise par Homère, cet album aux illustrations très stylisées donne l'occasion de suivre les épisodes de la guerre de Troie. Une belle interprétation d'une légende antique qui a traversé les siècles, à écouter à haute voix ou à découvrir en lecture autonome à partir de 7/8 ans. - Gründ - (Grands textes illustrés) - RJ

Les fantastiques destins d'Achille, Hector, Ulysse, de la belle Hélène et de tous les héros d'une légendaire épopée !

Mosel, Arlene/Lent, Blair
La drôle de petite bonne femme

Inspiré d'un conte populaire japonais et soutenu par des illustrations au trait fin et expressif, le récit très vivant est à l'image de son intrépide héroïne. Entre frisson et humour, un album à découvrir dès 4/5 ans. - Le Genévrier - (Caldecott) - ALB



Il y a fort longtemps au Japon, une drôle de petite bonne femme passait ses journées à rire et à fabriquer des boulettes de riz, jusqu'au jour où l'une s'échappe et tombe dans un trou. La cuisinière, en colère, poursuit sa fabrication et se retrouve comme par enchantement sous la terre, entourée de statues de divinités Jizo.

Milbourne, Anna/Parreno, Fran
Contes d'Andersen illustrés

Ce recueil aux magnifiques illustrations réunit treize contes d'Andersen. Certains sont très connus, tels que *La Princesse au petit pois*, *Le Vilain Petit Canard* ou encore *La Petite Sirène*, et d'autres un peu moins. La mise en page très réussie rend la lecture d'autant plus agréable dès 7/8 ans.- Usborne - RJ

Le monde merveilleux d'Hans Christian Andersen !



JEUNESSE

livres - audio

N'oubliez pas de préciser la cote (ex : J 782.42). La liste intégrale des livres-audio peut être envoyée à la demande du lecteur (téléchargeable sur le site du CCE : www.bcpc-cgpfcheminots.com Voir page 39 rubrique **Découvrir... Musique et musicien**

Kerloc'h, Jean-Pierre **Le magicien d'Oz d'après L. Frank Baum**

Un livre + 1 CD (51 mn). J.-P. Kerloc'h propose une excellente adaptation de ce classique de la littérature anglo-saxonne. Nathalie Dessay réussit une nouvelle performance en incarnant avec vivacité tous les personnages, Olivier Desvaux propose de superbes illustrations à la hauteur de l'extraordinaire pays d'Oz et enfin, la bande originale du film de Victor Fleming dont l'inoubliable *Over the rainbow* ponctue ce voyage enchanteur. A ne pas manquer, petits et grands dès 6 ans. - Didier Jeunesse - (Un livre, un CD) - **CALB**



Manceau, Edouard **Pompons**

Un livre + un CD (13 mn). Sur le fond noir de l'album apparaissent deux petits oiseaux interprétés par deux voix d'enfants dans le CD. Ils découvrent un puis deux pompons blancs qui dès qu'ils bougent font entendre un bruit d'harmonium puis plusieurs pompons apparaissent formant un escalier... avant que des pompons rouges, bleus et jaunes ne sautent ici ou là, chacun lié à un instrument (tabla, sitar, guimbarde) et que la musique indienne ne se fasse entendre... Réalisé en duo avec un compositeur, musicien et chanteur né à Jaipur, un bel éveil musical pour les petits dès 2 ans. - Benjamins Media - (Taille S) - **CALB**



Pouchkine, Aleksandr Sergueïevitch **Le coq d'or**

Un livre + un CD (52 mn). L'histoire d'un tsar belliqueux auquel un mage confie un coq d'or qui lui servira de sentinelle... A la découverte de ce conte traditionnel retranscrit par A. S. Pouchkine



s'ajoutent les extraits de l'oeuvre d'une autre grande figure de la culture russe, le compositeur Rimski-Korsakov. Denis Podalydès en donne une lecture captivante ponctuée par les sons étonnants, cristallins ou plus sombres, produits par *Les Percussions Claviers de Lyon*. Et l'album est à la hauteur : sur le fond noir, les illustrations du maître-verrier Denis Guiol rappelant gravures ou dentelles forment de magnifiques compositions. > 7 ans. - Little Village - **CJ780**

DANS LES REVUES JEUNES...

La liste des revues JEUNES

(disponibles de juin 2015 à juin 2016)

ARKEO JUNIOR (> 8 ans)

HISTOIRE JUNIOR (>10 ans)

IMAGES DOC (> 8 ans)

LE MONDE DES ADOS (> 10 ans)

PHOSPHORE (> 13 ans)

PICOTI (> 9 mois)

SCIENCE&VIE JUNIOR (> 13 ans)

WAKOU (> 3 ans)

YOUPI (> 5 ans)

AU SOMMAIRE...

POUR LES TOUT-PETITS

❑ PICOTI.

Guili et les bisous ; Nommer les objets qu'il faut pour faire un beau tableau ; Encyclobébé sur le perroquet ; Le jeu des couleurs ; Côté parents : Des albums en noir et blanc (n°319). Découvrir les petites bêtes du jardin ; Une vache championne « *une histoire animée pour rire et pour jouer* » ; Pikou fête son papa ; Côté parents : Comment bébé crée-t-il ses premiers liens ? (n°320).

À PARTIR DE 3 ANS

❑ WAKOU.

A la découverte de l'île aux lapins ; Hue, petit poney ! ; « Lac a dit ! » un univers qui attire une ribambelle de petites bêtes ! ; Ça fait quoi d'être amoureux ? (n°326). Spécial savane : Hippo et Rhino « *Les super costauds !* » (n°327).



À PARTIR DE 5 ANS

❑ YOUPI.

Les secrets du chat « *Comment les chats sont-ils devenus les compagnons préférés des humains ?* » ; Le tigre ; Du muguet ! (n°332). Mozart, l'enfant musicien ; La grive, son nom complet c'est la grive musicienne ; Un crapaud ! ; C'est quoi les notes de musique ? (n°333).

À PARTIR DE 8 ANS

❑ IMAGES DOC.

Que mangeras-tu en 2050 ? ; Il était une fois la frite ; Un bandit masqué, le raton laveur ; Pourrait-on vivre sans abeilles ? ; Les recettes faciles des 4 saisons (n°328). Australie, ils vivent à l'autre bout du monde (n°329). La grande aventure de l'aviation (n°330).

❑ ARKEO JUNIOR.

Le mythe d'Icare, un héros aux ailes fragiles ; Portrait du roi Henri IV ; Le pont du Gard ; - 3300 : l'invention de l'écriture (n°239). Vercingétorix, le super héros des Gaulois ; La déesse Héra, la plus jalouse de l'Olympe ; Voyage en Chine à l'époque des Han (n°240).



À PARTIR DE 10 ANS

❑ LE MONDE DES ADOS.

En mode baskets « *Parcours d'une paire devenue star* » (n°361). Comme eux, deviens une star de You Tube ; Rentrée 2016, la réforme du collège (n°362). Objectif Mars ; Kids United, chanteurs solidaires (n°363). Anorexie, quand manger devient un problème ; le portable au collège, ça se gère ! (n°364).

❑ HISTOIRE JUNIOR.

Soliman le magnifique, le plus célèbre des sultans ; Ellis Island, l'histoire de l'île des migrants ; Un roi oublié, Raoul I^{er} ; La conquête de l'espace (n°50). La Belle Époque, une période pleine d'optimisme et de douceur de vivre que connaît la France entre 1896 et 1914 ; Fouquet fait la fête à Vaux-le-Vicomte ; La Maison-Blanche ; La reine Margot, mythe ou réalité ? (n°51). Préparer le brevet des collèges ! (n°52).

À PARTIR DE 13 ANS

❑ SCIENCE&VIE JUNIOR.

Les animaux zombies « *Quand la nature fabrique des morts-vivants* » ; Et si on construisait un robot géant ? ; Google, le géant qui vaut 500 milliards (n°320). Les crimes du futur « *Robots, drones, réseaux... Comment ils vont devenir les ennemis publics n°1* » ; Tout le monde a un sosie... Trouvez le vôtre ! ; La fin des sacs plastiques (n°321). Voiture volante, voyage dans le temps, invisibilité, cité spatiale, téléportation... La science-fiction en a rêvé, la science peut-elle le faire ? (n°HS117).

❑ PHOSPHORE.

A la conquête de Mars ; S'informer « *Qui dit vrai ? Qui dit faux ? Comment savoir ?* » ; Le secret des belles dents (n°417).