

## CATALOGUE DES ROMANS - Section Adulte (NOUVEAUTÉS 2024-2025)

NOM, Prénom :

Merci de bien vouloir nous adresser votre choix d'ouvrages :

⇒ en cochant la case prévue à cet effet,

⇒ choix possible sur le portail (saisie du titre dans le moteur de recherche)

| AUTEUR               | TITRE                                              | COTE   | CHOIX                    |
|----------------------|----------------------------------------------------|--------|--------------------------|
| Andrée A. Michaud    | Baignades                                          | R MIC  | <input type="checkbox"/> |
| Taïa Abdellah        | Le bastion des larmes                              | R TAI  | <input type="checkbox"/> |
| Barbara Abel         | Comme si de rien n'était                           | R ABE  | <input type="checkbox"/> |
| Monica Acito         | Uvaspina                                           | R ACI  | <input type="checkbox"/> |
| Olivier Adam         | Et toute la vie devant nous                        | R ADA  | <input type="checkbox"/> |
| Olivier Adam         | Il ne se passe jamais rien ici                     | R ADA  | <input type="checkbox"/> |
| Jussi Adler-Olsen    | Délivrance : la troisième enquête du Département V | RP ADL | <input type="checkbox"/> |
| Peace Adzo Medie     | Sa seule épouse                                    | R MED  | <input type="checkbox"/> |
| Nelly Alard          | La manif                                           | R ALA  | <input type="checkbox"/> |
| Naomi Alderman       | Le futur                                           | R ALD  | <input type="checkbox"/> |
| Sarah Alderson       | Week-end entre filles                              | R ALD  | <input type="checkbox"/> |
| Jakuta Alikavazovic  | Au grand jamais                                    | R ALI  | <input type="checkbox"/> |
| Eugenia Almeida      | La casse                                           | R ALM  | <input type="checkbox"/> |
| Vincent Almondros    | Sous la menace                                     | R ALM  | <input type="checkbox"/> |
| Djaïli Amadou Amal   | Le harem du roi                                    | R AMA  | <input type="checkbox"/> |
| Djaïli Amadou Amal   | Les impatientes                                    | R AMA  | <input type="checkbox"/> |
| Joseph Andras        | Nûdem Durak : sur la terre du Kurdistan            | R AND  | <input type="checkbox"/> |
| Jean-Baptiste Andrea | Veiller sur elle                                   | R AND  | <input type="checkbox"/> |
| Maya Angelou         | Chanter, swinguer, faire la bringue comme à Noël   | R ANG  | <input type="checkbox"/> |
| Maud Ankaoua         | Kilomètre zéro                                     | R ANK  | <input type="checkbox"/> |
| Hiro Arikawa         | Au revoir les chats !                              | R ARI  | <input type="checkbox"/> |
| Julia Armfield       | Cérémonie d'orage                                  | R ARM  | <input type="checkbox"/> |

| AUTEUR                | TITRE                                                                  | COTE   | CHOIX                    |
|-----------------------|------------------------------------------------------------------------|--------|--------------------------|
| Phillipa Ashley       | Un été au café des Cornouailles                                        | R ASH  | <input type="checkbox"/> |
| Christian Astolfi     | L'œil de la perdrix                                                    | R AST  | <input type="checkbox"/> |
| Jean-Luc Aubarbier    | Le fils du cabaretier                                                  | R AUB  | <input type="checkbox"/> |
| Morgan Audic          | Personne ne meurt à Longyearbyen                                       | RP AUD | <input type="checkbox"/> |
| Charlotte Augusta     | Les œuvres intérieures                                                 | R AUG  | <input type="checkbox"/> |
| Jérôme Aumont         | La plus que lente                                                      | R AUM  | <input type="checkbox"/> |
| Paul Auster           | Baumgartner                                                            | R AUS  | <input type="checkbox"/> |
| Audur Ava Olafsdottir | DJ Bambi                                                               | R AUD  | <input type="checkbox"/> |
| Fatma Aydemir         | Fantômes                                                               | R AYD  | <input type="checkbox"/> |
| Phillip B. Williams   | Chez nous                                                              | R WIL  | <input type="checkbox"/> |
| Salim Bachi           | Le rocher des proscrits                                                | R BAC  | <input type="checkbox"/> |
| Olivier Bal           | Malaven                                                                | R BAL  | <input type="checkbox"/> |
| Olivier Bal           | La meute                                                               | RP BAL | <input type="checkbox"/> |
| Catherine Baldisserri | Les grandes naces                                                      | R BAL  | <input type="checkbox"/> |
| Tamara Balliana       | Veux-tu être mon + 1 ?                                                 | R BAL  | <input type="checkbox"/> |
| Tamara Balliana       | Vivre d'amour et de peinture fraîche                                   | R BAL  | <input type="checkbox"/> |
| Eva Baltasar          | Mammouth                                                               | R BAL  | <input type="checkbox"/> |
| Russell Banks         | Le royaume enchanté                                                    | R BAN  | <input type="checkbox"/> |
| Jean-Luc Bannalec     | Les fantômes du Finistère : une enquête du commissaire Dupin           | RP BAN | <input type="checkbox"/> |
| Jean-Luc Bannalec     | Piège mortel à Belle-Île : une enquête du commissaire Dupin            | RP BAN | <input type="checkbox"/> |
| Jean-Luc Bannalec     | Vendanges mortelles à Pornic : une enquête du commissaire Dupin        | RP BAN | <input type="checkbox"/> |
| Andrés Barba          | Le dernier jour de la vie antérieure                                   | R BAR  | <input type="checkbox"/> |
| Muriel Barbery        | Thomas Helder                                                          | R BAR  | <input type="checkbox"/> |
| Linwood Barclay       | Ces mensonges qui nous lient                                           | RP BAR | <input type="checkbox"/> |
| Linwood Barclay       | Disparue à cette adresse                                               | RP BAR | <input type="checkbox"/> |
| Linwood Barclay       | D'origine inconnue                                                     | R BAR  | <input type="checkbox"/> |
| Olivier Barde-Cabuçon | Les sept vies du moine : une enquête du commissaire aux morts étranges | RP BAR | <input type="checkbox"/> |
| René Barral           | Le mystère de la Verdière                                              | R BAR  | <input type="checkbox"/> |
| Colin Barrett         | Fils prodiges                                                          | R BAR  | <input type="checkbox"/> |
| Cécile Baudin         | Dur comme fer                                                          | R BAU  | <input type="checkbox"/> |
| Baptiste Beaulieu     | Où vont les larmes quand elles sèchent                                 | R BEA  | <input type="checkbox"/> |

| AUTEUR                | TITRE                                       | COTE   | CHOIX                    |
|-----------------------|---------------------------------------------|--------|--------------------------|
| Mathieu Belezi        | Cantique du chaos                           | R BEL  | <input type="checkbox"/> |
| Mathieu Belezi        | Moi, le glorieux                            | R BEL  | <input type="checkbox"/> |
| Mathieu Belezi        | Le temps des crocodiles                     | R BEL  | <input type="checkbox"/> |
| Aurélien Bellanger    | Les derniers jours du Parti socialiste      | R BEL  | <input type="checkbox"/> |
| Reine Bellivier       | La hideuse                                  | R BEL  | <input type="checkbox"/> |
| Denis Belloc          | Suzanne                                     | R BEL  | <input type="checkbox"/> |
| Gil Ben Aych          | Soixante-huit. I, Septembre 67- Décembre 67 | R BEN  | <input type="checkbox"/> |
| Gil Ben Aych          | Soixante-huit. II, Janvier 68 - Mai-Juin 68 | R BEN  | <input type="checkbox"/> |
| Rachid Benzine        | L'homme qui lisait des livres               | R BEN  | <input type="checkbox"/> |
| Anne Berest           | Finistère                                   | R BER  | <input type="checkbox"/> |
| John Berger           | Dans leur travail : une trilogie            | R BER  | <input type="checkbox"/> |
| Philippe Besson       | Un soir d'été                               | R BES  | <input type="checkbox"/> |
| Philippe Besson       | Vous parler de mon fils                     | R BES  | <input type="checkbox"/> |
| Nicolas Beuglet       | Transylvania                                | R BEU  | <input type="checkbox"/> |
| Nicolas Beuglet       | L'ultime avertissement                      | RP BEU | <input type="checkbox"/> |
| Eva Björg Ægisdóttir  | Le clan Snæberg                             | RP AEG | <input type="checkbox"/> |
| Laura Black           | Hard : hot, arrogant, rebelle, déterminé    | R BLA  | <input type="checkbox"/> |
| Jean-Philippe Blondel | Un été 79                                   | R BLO  | <input type="checkbox"/> |
| Christian Bobin       | Le murmure                                  | R BOB  | <input type="checkbox"/> |
| Vera Bogdanova        | Saison toxique pour les fœtus               | R BOG  | <input type="checkbox"/> |
| Isabelle Boissard     | Camille va aux anniversaires                | R BOI  | <input type="checkbox"/> |
| Sidonie Bonnet        | La fille au pair                            | R BON  | <input type="checkbox"/> |
| Stéphane Bonnefoi     | Le dernier des communistes                  | R BON  | <input type="checkbox"/> |
| Miguel Bonnefoy       | Le rêve du jaguar                           | R BON  | <input type="checkbox"/> |
| Gilbert Bordes        | La dernière nuit de Pompéi                  | R BOR  | <input type="checkbox"/> |
| Gilbert Bordes        | Docteur Mouche                              | R BOR  | <input type="checkbox"/> |
| Gilbert Bordes        | La malbête                                  | R BOR  | <input type="checkbox"/> |
| Gilbert Bordes        | La malédiction de Pauillac                  | R BOR  | <input type="checkbox"/> |
| Roxanne Bouchard      | 1. Nous étions le sel de la mer             | RP BOU | <input type="checkbox"/> |
| Roxanne Bouchard      | 2. La mariée de corail                      | RP BOU | <input type="checkbox"/> |
| Roxanne Bouchard      | 3. Le murmure des Hakapiks                  | RP BOU | <input type="checkbox"/> |

| AUTEUR              | TITRE                                      | COTE   | CHOIX                    |
|---------------------|--------------------------------------------|--------|--------------------------|
| Grégoire Bouillier  | Le syndrome de l'Orangerie                 | R BOU  | <input type="checkbox"/> |
| Christopher Bouix   | Tout est sous contrôle                     | R BOU  | <input type="checkbox"/> |
| Françoise Bourdin   | Les vendanges de Juillet                   | R BOU  | <input type="checkbox"/> |
| Françoise Bourdon   | Camille, soleil levant                     | R BOU  | <input type="checkbox"/> |
| Françoise Bourdon   | Les sentiers de l'aube                     | R BOU  | <input type="checkbox"/> |
| Charlotte Bourlard  | À trois, on saute                          | R BOU  | <input type="checkbox"/> |
| Franck Bouysse      | Âpre monde                                 | R BOU  | <input type="checkbox"/> |
| Franck Bouysse      | Entre toutes                               | R BOU  | <input type="checkbox"/> |
| William Boyd        | Gabriel's moon                             | R BOY  | <input type="checkbox"/> |
| William Boyd        | La vie aux aguets                          | R BOY  | <input type="checkbox"/> |
| Frédéric Boyer      | Si petite                                  | R BOY  | <input type="checkbox"/> |
| Susie Boyt          | Amours manquées                            | R BOY  | <input type="checkbox"/> |
| Anne-Sophie Brasme  | Ce qu'on devient                           | R BRA  | <input type="checkbox"/> |
| Adèle Bréau         | Les influentes                             | R BRE  | <input type="checkbox"/> |
| Audrey Brière       | Les malvenus                               | RP BRI | <input type="checkbox"/> |
| Audrey Brière       | Mauvais cœur                               | RP BRI | <input type="checkbox"/> |
| Zoé Brisby          | La double vie de Dina Miller               | R BRI  | <input type="checkbox"/> |
| Vera Brittain       | Mémoires de jeunesse                       | R BRI  | <input type="checkbox"/> |
| Sophie Brocas       | Le lit clos                                | R BRO  | <input type="checkbox"/> |
| Taylor Brown        | Le fleuve des rois                         | R BRO  | <input type="checkbox"/> |
| Marion Brunet       | Nos armes                                  | R BRU  | <input type="checkbox"/> |
| Simone Buchholz     | Hôtel Carthagène                           | RP BUC | <input type="checkbox"/> |
| Simone Buchholz     | River Clyde                                | RP BUC | <input type="checkbox"/> |
| Simone Buchholz     | Rue Mexico                                 | RP BUC | <input type="checkbox"/> |
| Vera Buck           | La cabane dans les arbres                  | R BUC  | <input type="checkbox"/> |
| Estelle-Sarah Bulle | Basses terres                              | R BUL  | <input type="checkbox"/> |
| Gwenaël Bulteau     | Malheur aux vaincus                        | RP BUL | <input type="checkbox"/> |
| Michel Bussi        | Les assassins de l'aube                    | RP BUS | <input type="checkbox"/> |
| Michel Bussi        | J'ai dû rêver trop fort                    | R BUS  | <input type="checkbox"/> |
| Michel Bussi        | Mon cœur a déménagé : le destin de Folette | RP BUS | <input type="checkbox"/> |
| Michel Bussi        | Les ombres du monde                        | R BUS  | <input type="checkbox"/> |

| AUTEUR            | TITRE                                                | COTE   | CHOIX                    |
|-------------------|------------------------------------------------------|--------|--------------------------|
| Arièle Butaux     | Le cratère                                           | R BUT  | <input type="checkbox"/> |
| M. C. Beaton      | Agatha Raisin enquête. 34, En plein cœur             | R BEA  | <input type="checkbox"/> |
| M. C. Beaton      | Agatha Raisin enquête. 35, L'heure du crime          | RP BEA | <input type="checkbox"/> |
| Cécile Cabanac    | À pleurer tout nous condamne                         | RP CAB | <input type="checkbox"/> |
| Mireille Calmel   | Le masque et la lame                                 | R CAL  | <input type="checkbox"/> |
| Mireille Calmel   | L'or maudit, 2.                                      | R CAL  | <input type="checkbox"/> |
| Mireille Calmel   | L'or maudit                                          | R CAL  | <input type="checkbox"/> |
| Andrea Camilleri  | Le filet de protection                               | RP CAM | <input type="checkbox"/> |
| Andrea Camilleri  | La méthode sicilienne                                | RP CAM | <input type="checkbox"/> |
| Andrea Camilleri  | Riccardino                                           | RP CAM | <input type="checkbox"/> |
| Bibiana Candia    | Azucre, une épopée                                   | R CAN  | <input type="checkbox"/> |
| Thomas Cantaloube | mai-67                                               | RP CAN | <input type="checkbox"/> |
| Fabrice Caro      | Les derniers jours de l'apesanteur                   | R CAR  | <input type="checkbox"/> |
| Fabrice Caro      | Fort Alamo                                           | R CAR  | <input type="checkbox"/> |
| Martial Caroff    | Ne me remerciez pas ! : roman                        | R CAR  | <input type="checkbox"/> |
| Joyce Carol Oates | Flint Kill Creek : histoires mystérieuses à suspense | R OAT  | <input type="checkbox"/> |
| Emmanuel Carrère  | Kolkhoze                                             | R CAR  | <input type="checkbox"/> |
| Emmanuel Carrère  | Yoga                                                 | R CAR  | <input type="checkbox"/> |
| Donato Carrisi    | L'éducation des papillons                            | R CAR  | <input type="checkbox"/> |
| Donato Carrisi    | La maison aux lumières                               | RP CAR | <input type="checkbox"/> |
| Mircea Cartarescu | Théodoros                                            | R CAR  | <input type="checkbox"/> |
| Maloria Cassis    | Au péril de nos cœurs                                | R CAS  | <input type="checkbox"/> |
| Javier Castillo   | Le jeu de l'âme                                      | RP CAS | <input type="checkbox"/> |
| Arnaud Cathrine   | Roman de plages                                      | R CAT  | <input type="checkbox"/> |
| Eleanor Catton    | Birnam Wood                                          | R CAT  | <input type="checkbox"/> |
| Hannelore Cayre   | Les doigts coupés                                    | RP CAY | <input type="checkbox"/> |
| Katherine Center  | The bodyguard                                        | R CEN  | <input type="checkbox"/> |
| Javier Cercas     | Le fou de Dieu au bout du monde                      | R CER  | <input type="checkbox"/> |
| Sorj Chalandon    | Le livre de Kells                                    | R CHA  | <input type="checkbox"/> |
| Maurice Chalyer   | Le porteur de joie                                   | R CHA  | <input type="checkbox"/> |
| Ambre Chalumeau   | Les vivants                                          | R CHA  | <input type="checkbox"/> |

| AUTEUR                 | TITRE                                                                                   | COTE   | CHOIX                    |
|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|--------|--------------------------|
| Françoise Chandernagor | L'or des rivières                                                                       | R CHA  | <input type="checkbox"/> |
| Jérôme Chantreau       | L'affaire de la rue Transnonain                                                         | R CHA  | <input type="checkbox"/> |
| Dan Chaon              | Somnambule                                                                              | R CHA  | <input type="checkbox"/> |
| Mehdi Charef           | Le harki de Meriem                                                                      | R CHA  | <input type="checkbox"/> |
| Paul Charles Doherty   | La dernière ombre                                                                       | RP DOH | <input type="checkbox"/> |
| Marie Charrel          | Nous sommes faits d'orage                                                               | R CHA  | <input type="checkbox"/> |
| Maxime Chattam         | Lux                                                                                     | R CHA  | <input type="checkbox"/> |
| Maxime Chattam         | Prime time                                                                              | R CHA  | <input type="checkbox"/> |
| Magyd Cherfi           | La vie de ma mère !                                                                     | R CHE  | <input type="checkbox"/> |
| Tracy Chevalier        | La fileuse de verre                                                                     | R CHE  | <input type="checkbox"/> |
| Simon Chevrier         | Photo sur demande                                                                       | R CHE  | <input type="checkbox"/> |
| Sarah Chiche           | Aimer                                                                                   | R CHI  | <input type="checkbox"/> |
| Jérémie Claes          | L'Horloger                                                                              | R CLA  | <input type="checkbox"/> |
| Philippe Claudel       | Rature                                                                                  | R CLA  | <input type="checkbox"/> |
| Philippe Claudel       | Wanted                                                                                  | R CLA  | <input type="checkbox"/> |
| Harlan Coben           | Méfie-toi                                                                               | RP COB | <input type="checkbox"/> |
| Harlan Coben           | Rappelle-toi                                                                            | RP COB | <input type="checkbox"/> |
| Harlan Coben           | Sur tes traces                                                                          | RP COB | <input type="checkbox"/> |
| Harlan Coben           | Tu me manques                                                                           | RP COB | <input type="checkbox"/> |
| Jonathan Coe           | Désaccords imparfaits                                                                   | R COE  | <input type="checkbox"/> |
| Jonathan Coe           | Les preuves de mon innocence                                                            | R COE  | <input type="checkbox"/> |
| Paolo Cognetti         | En bas dans la vallée                                                                   | R COG  | <input type="checkbox"/> |
| Jenny Colgan           | La confiserie de Rosie                                                                  | R COL  | <input type="checkbox"/> |
| Jenny Colgan           | Noël à la confiserie de Rosie                                                           | R COL  | <input type="checkbox"/> |
| Colin-Thibert          | Une saison à Montparnasse                                                               | R COL  | <input type="checkbox"/> |
| Collectif              | Les Olympes : huit destins exceptionnels de femmes qui ont transformé le monde du sport | R OLY  | <input type="checkbox"/> |
| Collectif              | Les Utopiennes : bienvenue en 2044                                                      | R UTO  | <input type="checkbox"/> |
| Sandrine Collette      | Madelaine avant l'aube                                                                  | R COL  | <input type="checkbox"/> |
| Philippe Collin        | Le barman du Ritz                                                                       | R COL  | <input type="checkbox"/> |
| Bruno Combes           | La neige ne tombe pas en hiver                                                          | R COM  | <input type="checkbox"/> |
| Hervé Commère          | Dernier cri                                                                             | RP COM | <input type="checkbox"/> |

| AUTEUR                  | TITRE                                       | COTE   | CHOIX                    |
|-------------------------|---------------------------------------------|--------|--------------------------|
| Michael Connelly        | Incendie nocturne                           | RP CON | <input type="checkbox"/> |
| Michael Connelly        | Sans l'ombre d'un doute                     | RP CON | <input type="checkbox"/> |
| Michael Connelly        | Sous les eaux d'Avalon                      | RP CON | <input type="checkbox"/> |
| Elle Cook               | Celui que je n'ai jamais rencontré          | R COO  | <input type="checkbox"/> |
| Benoît Coquil           | Petites choses                              | R COQ  | <input type="checkbox"/> |
| Didier Cornaille        | Le jardin de Cyprien                        | R COR  | <input type="checkbox"/> |
| Didier Cornaille        | La sucette verte                            | R COR  | <input type="checkbox"/> |
| Patricia Cornwell       | Livide                                      | RP COR | <input type="checkbox"/> |
| Jeanne Corolle          | Malgré les épines                           | R COR  | <input type="checkbox"/> |
| S.A. Cosby              | Le sang des innocents                       | RP COS | <input type="checkbox"/> |
| Cécile Coulon           | La langue des choses cachées                | R COU  | <input type="checkbox"/> |
| Alexandre Courban       | Passage de l'avenir, 1934                   | RP COU | <input type="checkbox"/> |
| Alexandre Courban       | Rue de l'Espérance, 1935                    | RP COU | <input type="checkbox"/> |
| Paul Couturiau          | Retour à la vallée des Anges                | R COU  | <input type="checkbox"/> |
| Michael Crichton        | Éruption                                    | R CRI  | <input type="checkbox"/> |
| Ubah Cristina Ali Farah | Madre piccola                               | R ALI  | <input type="checkbox"/> |
| Blake Crouch            | Wayward Pines. 1, Révélation                | R CRO  | <input type="checkbox"/> |
| Blake Crouch            | Wayward Pines. 2, Rébellion                 | R CRO  | <input type="checkbox"/> |
| Blake Crouch            | Wayward Pines. 3, Destruction               | R CRO  | <input type="checkbox"/> |
| Daniel Crozes           | La femme du diable                          | R CRO  | <input type="checkbox"/> |
| Daniel Crozes           | Le rebouteux des montagnes                  | R CRO  | <input type="checkbox"/> |
| Michael Cunningham      | Un jour d'avril                             | R CUN  | <input type="checkbox"/> |
| Jean d' Aillon          | La vengeance du Baphomet                    | R AIL  | <input type="checkbox"/> |
| Mélissa Da Costa        | Tenir debout                                | R DAC  | <input type="checkbox"/> |
| Giuliano Da Empoli      | L'heure des prédateurs                      | R DA   | <input type="checkbox"/> |
| Nadia Daam              | La gosse                                    | R DAA  | <input type="checkbox"/> |
| Fatima Daas             | Jouer le jeu                                | R DAA  | <input type="checkbox"/> |
| Kamel Daoud             | Houris                                      | R DAO  | <input type="checkbox"/> |
| Abi Daré                | La fille qui ne voulait pas se taire        | R DAR  | <input type="checkbox"/> |
| Annie Darling           | La petite boutique vintage de Primrose Hill | R DAR  |                          |
| Marie Darrieussecq      | Fabriquer une femme                         | R DAR  | <input type="checkbox"/> |

| AUTEUR                       | TITRE                                      | COTE   | CHOIX                    |
|------------------------------|--------------------------------------------|--------|--------------------------|
| Sophie de Baere              | Le secret des mères                        | R BAE  | <input type="checkbox"/> |
| Amélie de Bourbon Parme      | Les trafiquants d'éternité. 1, L'ambition  | R BOU  | <input type="checkbox"/> |
| Amélie de Bourbon Parme      | Les trafiquants d'éternité. 2, L'ascension | R BOU  | <input type="checkbox"/> |
| Nathalie de Broc             | Le patriarche du Bélon                     | R BRO  | <input type="checkbox"/> |
| Lily-Belle de Chollet        | Les voyages forment la jeunesse            | R CHO  | <input type="checkbox"/> |
| Maylis de Kerangal           | Jour de ressac                             | R KER  | <input type="checkbox"/> |
| Jean-Félix de La Ville Baugé | Magnifique                                 | R LAV  | <input type="checkbox"/> |
| Erri De Luca                 | Les règles du Mikado                       | R DEL  | <input type="checkbox"/> |
| Caroline De Mulder           | La pouponnière d'Himmler                   | R DEM  | <input type="checkbox"/> |
| Max de Paz                   | La manche                                  | R PAZ  | <input type="checkbox"/> |
| Camille de Peretti           | L'inconnue du portrait                     | R PER  | <input type="checkbox"/> |
| Léonor de Récondo            | Marcher dans tes pas                       | R REC  | <input type="checkbox"/> |
| Céline de Roany              | À corps perdus                             | RP ROA | <input type="checkbox"/> |
| Olivier de Robert            | La dernière danse de l'ours                | R ROB  | <input type="checkbox"/> |
| Tatiana de Rosnay            | Poussière blonde                           | R ROS  | <input type="checkbox"/> |
| Éric Decouty                 | L'affaire Martin Kowal                     | RP DEC | <input type="checkbox"/> |
| Jean-Baptiste Del Amo        | La nuit ravagée                            | R DEL  | <input type="checkbox"/> |
| Jean-Michel Delacomptée      | Fermez le ban                              | RP DEL | <input type="checkbox"/> |
| Grégoire Delacourt           | La liste 2 mes envies                      | R DEL  | <input type="checkbox"/> |
| Alain Delage                 | Les chants de la vigne                     | R DEL  | <input type="checkbox"/> |
| Capucine Delattre            | De son sang                                | R DEL  | <input type="checkbox"/> |
| Chloé Delaume                | Ils appellent ça l'amour                   | R DEL  | <input type="checkbox"/> |
| Angelina Delcroix            | Mémoires d'un expert psychiatre            | R DEL  | <input type="checkbox"/> |
| Martine Delomme              | La vengeance en héritage                   | RP DEL | <input type="checkbox"/> |
| Gérard Delteil               | Pièces détachées                           | R DEL  | <input type="checkbox"/> |
| Sonja Delzongle              | Apnée                                      | R DEL  | <input type="checkbox"/> |
| Sonja Delzongle              | Noir comme l'orage                         | RP DEL | <input type="checkbox"/> |
| Sophie Demange               | Les bouchères                              | R DEM  | <input type="checkbox"/> |
| Céline Denjean               | Châtiment                                  | RP DEN | <input type="checkbox"/> |
| Céline Denjean               | La mue                                     | RP DEN | <input type="checkbox"/> |
| Agnès Desarthe               | L'oreille absolue                          | R DES  | <input type="checkbox"/> |



| AUTEUR                    | TITRE                                    | COTE   | CHOIX                    |
|---------------------------|------------------------------------------|--------|--------------------------|
| Maryline Desbiolles       | L'agrafe                                 | R DES  | <input type="checkbox"/> |
| Olivier Descosse          | L'heure des fauves                       | RP DES | <input type="checkbox"/> |
| Yolaine Destremau         | La malentendue                           | R DES  | <input type="checkbox"/> |
| Alice Develey             | Tombée du ciel                           | R DEV  | <input type="checkbox"/> |
| Claire Deya               | Un monde à refaire                       | R DEY  | <input type="checkbox"/> |
| Mathilda Di Matteo        | La bonne mère                            | R DI   | <input type="checkbox"/> |
| Donatella Di Pietrantonio | L'âge fragile                            | R DI   | <input type="checkbox"/> |
| Bilguissa Diallo          | Transhumances                            | R DIA  | <input type="checkbox"/> |
| Lucy Diamond              | Les plus beaux jours de nos vies         | R DIA  | <input type="checkbox"/> |
| Joël Dicker               | Un animal sauvage                        | R DIC  | <input type="checkbox"/> |
| Joël Dicker               | La très catastrophique visite du zoo     | R DIC  | <input type="checkbox"/> |
| Benjamin Dierstein        | Bleus, blancs, rouges                    | RP DIE | <input type="checkbox"/> |
| Benjamin Dierstein        | L'étendard sanglant est levé             | RP DIE | <input type="checkbox"/> |
| David Diop                | Où s'adosse le ciel                      | R DIO  | <input type="checkbox"/> |
| Tove Ditlevsen            | La trilogie de Copenhague. 1, Enfance    | R DIT  | <input type="checkbox"/> |
| Tove Ditlevsen            | La trilogie de Copenhague. 2, Jeunesse   | R DIT  | <input type="checkbox"/> |
| Tove Ditlevsen            | La trilogie de Copenhague. 3, Dépendance | R DIT  | <input type="checkbox"/> |
| Mathilde Dondeyne         | Ma fille                                 | R DON  | <input type="checkbox"/> |
| Pauline Dreyfus           | Un pont sur la Seine                     | R DRE  | <input type="checkbox"/> |
| Roger-Pol Droit           | Alice au pays des idées                  | R DRO  | <input type="checkbox"/> |
| Nicolas Druart            | Soufre                                   | R DRU  | <input type="checkbox"/> |
| Jean-Paul Dubois          | L'origine des larmes                     | R DUB  | <input type="checkbox"/> |
| Chrystel Duchamp          | Où tu seras reine                        | RP DUC | <input type="checkbox"/> |
| Marc Dugain               | L'avion, Poutine, l'Amérique...et moi    | R DUG  | <input type="checkbox"/> |
| Alexandre Dumas           | Le comte de Monte-Cristo. Tome 1         | R DUM  | <input type="checkbox"/> |
| Alexandre Dumas           | Le comte de Monte-Cristo. Tome 2         | R DUM  | <input type="checkbox"/> |
| Bénédicte Dupré La Tour   | Terres promises                          | R DUP  | <input type="checkbox"/> |
| Daniel Dupuy              | L'enfant de Lumières                     | R DUP  | <input type="checkbox"/> |
| Daniel Dupuy              | L'étoile du Rocail                       | R DUP  | <input type="checkbox"/> |
| Marie-Bernadette Dupuy    | Albane. 1, Un ciel d'orage               | R DUP  | <input type="checkbox"/> |
| Marie-Bernadette Dupuy    | Albane. 2, Au nom de la liberté          | R DUP  | <input type="checkbox"/> |

| AUTEUR                 | TITRE                                                       | COTE   | CHOIX                    |
|------------------------|-------------------------------------------------------------|--------|--------------------------|
| Marie-Bernadette Dupuy | Albane. 3, Le sang des Justes                               | R DUP  | <input type="checkbox"/> |
| Marie-Bernadette Dupuy | Albane. 4, Des cœurs dans la tourmente                      | R DUP  | <input type="checkbox"/> |
| Marie-Bernadette Dupuy | Katia : l'histoire d'un grand amour                         | R DUP  | <input type="checkbox"/> |
| Marie-Bernadette Dupuy | Le manoir des rêves perdus. 1, Les caprices de la brume     | R DUP  | <input type="checkbox"/> |
| Isabelle Duquesnoy     | Le château des soupirs. 2, La baronne de minuit             | R DUQ  | <input type="checkbox"/> |
| Lionel Duroy           | Un mal irréparable                                          | R DUR  | <input type="checkbox"/> |
| Karsten Dusse          | Les meurtres zen. 3, Des meurtres pour retrouver son calme  | RP DUS | <input type="checkbox"/> |
| Deborah E. Harkness    | Le livre perdu des sortilèges. 5, L'oracle de l'oiseau noir | R HAR  | <input type="checkbox"/> |
| Jean Echenoz           | Bristol                                                     | R ECH  | <input type="checkbox"/> |
| Joël Egloff            | Ces féroces soldats                                         | R EGL  | <input type="checkbox"/> |
| Nawal El Saadawi       | Combien de cœurs : Mémoires d'une femme docteure            | R SAA  | <input type="checkbox"/> |
| Bella Ellis            | Une enquête des sœurs Brontë. 1, La mariée disparue         | R ELL  | <input type="checkbox"/> |
| James Ellroy           | Les enchanteurs                                             | R ELL  | <input type="checkbox"/> |
| Louise Erdrich         | Comme des pas dans la neige                                 | R ERD  | <input type="checkbox"/> |
| Åsa Ericsson           | Phase 3                                                     | R ASA  | <input type="checkbox"/> |
| Nadège Erika           | Ce refrain qui te plaît                                     | R ERI  | <input type="checkbox"/> |
| Annie Ernaux           | L'événement                                                 | R ERN  | <input type="checkbox"/> |
| Annie Ernaux           | La honte                                                    | R ERN  | <input type="checkbox"/> |
| Percival Everett       | James                                                       | R EVE  | <input type="checkbox"/> |
| Jacques Expert         | Le grand test                                               | RP EXP | <input type="checkbox"/> |
| Jacques Expert         | Je suis Amélie Lenglet                                      | RP EXP | <input type="checkbox"/> |
| Rebecca F. Kuang       | Yellowface                                                  | R KUA  | <input type="checkbox"/> |
| Jenni Fagan            | Ootlin                                                      | R FAG  | <input type="checkbox"/> |
| Manon Fantou           | Prends garde à toi                                          | R FAN  | <input type="checkbox"/> |
| Manon Fargetton        | Tout ce que dit Manon est vrai                              | R FAR  | <input type="checkbox"/> |
| Gaël Faye              | Jacaranda                                                   | R FAY  | <input type="checkbox"/> |
| Marion Fayolle         | Du même bois                                                | R FAY  | <input type="checkbox"/> |
| Jessica Fellowes       | Les sœurs Mitford enquêtent. 2, Le gang de la Tamise        | RP FEL | <input type="checkbox"/> |
| Jessica Fellowes       | Les sœurs Mitford enquêtent. 3, Un parfum de scandale       | RP FEL | <input type="checkbox"/> |
| Jessica Fellowes       | Les sœurs Mitford enquêtent. 4, Une funeste croisière       | RP FEL | <input type="checkbox"/> |
| Jessica Fellowes       | Les sœurs Mitford enquêtent. 5, Un air de révolte           | RP FEL | <input type="checkbox"/> |

| AUTEUR                  | TITRE                                                               | COTE   | CHOIX                    |
|-------------------------|---------------------------------------------------------------------|--------|--------------------------|
| Emilie Fenaughty        | Carcasse : une enquête sur les routes de sang                       | R FEN  | <input type="checkbox"/> |
| Claire Fercak           | Une existence sans précédent                                        | R FER  | <input type="checkbox"/> |
| Caryl Férey             | Grindadráp                                                          | RP FER | <input type="checkbox"/> |
| Alice Ferney            | Comme en amour                                                      | R FER  | <input type="checkbox"/> |
| Alice Ferney            | L'intimité                                                          | R FER  | <input type="checkbox"/> |
| Dario Ferrari           | La récréation est finie                                             | R FER  | <input type="checkbox"/> |
| Jérôme Ferrari          | Nord sentinelle : contes de l'indigène et du voyageur               | R FER  | <input type="checkbox"/> |
| Isabela Figueiredo      | Un chien au milieu du chemin                                        | R FIG  | <input type="checkbox"/> |
| Gabrielle Filteau-Chiba | Hexa                                                                | R FIL  | <input type="checkbox"/> |
| Gabrielle Filteau-Chiba | Louve en juillet                                                    | R FIL  | <input type="checkbox"/> |
| Gabrielle Filteau-Chiba | Sauvagines                                                          | R FIL  | <input type="checkbox"/> |
| Joanne Fluke            | Meurtres et carrot cake : les enquêtes d'Hannah Swensen 9           | R FLU  | <input type="checkbox"/> |
| Joanne Fluke            | Meurtres et chaussons aux pommes : les enquêtes d'Hannah Swensen 12 | R FLU  | <input type="checkbox"/> |
| Joanne Fluke            | Meurtres et choux à la crème : les enquêtes d'Hannah Swensen 10     | R FLU  | <input type="checkbox"/> |
| Joanne Fluke            | Meurtres et cupcakes au caramel : les enquêtes d'Hannah Swensen 5   | R FLU  | <input type="checkbox"/> |
| Joanne Fluke            | Meurtres et pudding de Noël : les enquêtes d'Hannah Swensen 11      | R FLU  | <input type="checkbox"/> |
| Joanne Fluke            | Meurtres et tarte au citron vert : les enquêtes d'Hannah Swensen 8  | R FLU  | <input type="checkbox"/> |
| David Foenkinos         | Tout le monde aime Clara                                            | R FOE  | <input type="checkbox"/> |
| Benjamin Fogel          | L'absence selon Camille                                             | R FOG  | <input type="checkbox"/> |
| Benjamin Fogel          | Le silence selon Manon                                              | R FOG  | <input type="checkbox"/> |
| Benjamin Fogel          | La transparence selon Irina                                         | R FOG  | <input type="checkbox"/> |
| Ken Follett             | Les armes de la lumière                                             | R FOL  | <input type="checkbox"/> |
| Ken Follett             | Le cercle des jours                                                 | R FOL  | <input type="checkbox"/> |
| Ken Follett             | Un monde sans fin                                                   | R FOL  | <input type="checkbox"/> |
| Richard Ford            | Le paradis des fous                                                 | R FOR  | <input type="checkbox"/> |
| Lorraine Fouchet        | L'écriture est une île                                              | R FOU  | <input type="checkbox"/> |
| Irène Frain             | L'or de la nuit                                                     | R FRA  | <input type="checkbox"/> |
| Mariah Fredericks       | L'affaire du siècle : l'enlèvement qui a bouleversé l'Amérique      | RP FRE | <input type="checkbox"/> |
| Julien Freu             | Ce qui est enfoui                                                   | RP FRE | <input type="checkbox"/> |
| Julien Freu             | Hors la brume                                                       | RP FRE | <input type="checkbox"/> |
| Julien Fyot             | Décrochages                                                         | RP FYO | <input type="checkbox"/> |

| AUTEUR                 | TITRE                                                | COTE   | CHOIX                    |
|------------------------|------------------------------------------------------|--------|--------------------------|
| Antonio G. Iturbe      | Les princes du ciel                                  | R ITU  | <input type="checkbox"/> |
| Olivier Gallien        | Sève                                                 | R GAL  | <input type="checkbox"/> |
| Gabriel García Márquez | Mémoire de mes putains tristes                       | R GAR  | <input type="checkbox"/> |
| Lisa Gardner           | Dernière soirée                                      | RP GAR | <input type="checkbox"/> |
| Lisa Gardner           | L'été d'avant                                        | RP GAR | <input type="checkbox"/> |
| Nicolas Garma-Berman   | L'épaisseur de l'aube                                | R GAR  | <input type="checkbox"/> |
| Sabine Garrigues       | Rien n'est su                                        | R GAR  | <input type="checkbox"/> |
| Paul Gasnier           | La collision                                         | R GAS  | <input type="checkbox"/> |
| Laurent Gaudé          | Terrasses ou Notre long baiser si longtemps retardé  | R GAU  | <input type="checkbox"/> |
| Laurent Gaudé          | Zem                                                  | R GAU  | <input type="checkbox"/> |
| Hélène Gaudy           | Archipels                                            | R GAU  | <input type="checkbox"/> |
| Sébastien Gendron      | Chevreuil                                            | R GEN  | <input type="checkbox"/> |
| Sébastien Gendron      | Python                                               | R GEN  | <input type="checkbox"/> |
| Adrien Genoudet        | Nancy-Saïgon                                         | R GEN  | <input type="checkbox"/> |
| Elizabeth George       | Une chose à cacher                                   | RP GEO | <input type="checkbox"/> |
| Hélène Gestern         | Cézembre                                             | R GES  | <input type="checkbox"/> |
| Hélène Gestern         | Toi                                                  | R GES  | <input type="checkbox"/> |
| Hélène Giannecchini    | Un désir démesuré d'amitié                           | R GIA  | <input type="checkbox"/> |
| Karine Giebel          | Et chaque fois, mourir un peu. Livre 1, Blast        | R GIE  | <input type="checkbox"/> |
| Karine Giebel          | Et chaque fois, mourir un peu. Livre 2, Trauma(s)    | R GIE  | <input type="checkbox"/> |
| Karine Giebel          | Glen Affric                                          | R GIE  | <input type="checkbox"/> |
| Raphaëlle Giordano     | Et ils vécurent heureux malgré tous leurs enfants    | R GIO  | <input type="checkbox"/> |
| Raphaëlle Giordano     | Heureux les fêlés car ils laissent passer la lumière | R GIO  | <input type="checkbox"/> |
| Serena Giuliano        | Felicità                                             | R GIU  | <input type="checkbox"/> |
| Stéphane Giusti        | Le Juif rouge                                        | R GIU  | <input type="checkbox"/> |
| Valentine Goby         | Le palmier                                           | R GOB  | <input type="checkbox"/> |
| Robert Goddard         | Les dernières pages                                  | R GOD  | <input type="checkbox"/> |
| Judith Godrèche        | Point de côté                                        | R GOD  | <input type="checkbox"/> |
| Kenan Görgün           | Oublie que je t'ai tuée                              | R GOR  | <input type="checkbox"/> |
| Maurice Gouiran        | L'hiver des enfants volés                            | R GOU  | <input type="checkbox"/> |
| Laurent Gounelle       | Un monde presque parfait                             | R GOU  | <input type="checkbox"/> |

| AUTEUR                 | TITRE                             | COTE   | CHOIX                    |
|------------------------|-----------------------------------|--------|--------------------------|
| Patricia Grace         | Cousines                          | R GRA  | <input type="checkbox"/> |
| Jean-Christophe Grangé | Sans soleil. 1, Disco inferno     | RP GRA | <input type="checkbox"/> |
| Jean-Christophe Grangé | Sans soleil. 2, Le roi des ombres | RP GRA | <input type="checkbox"/> |
| Juliette Granier       | Une fille du sud                  | R GRA  | <input type="checkbox"/> |
| Emma Green             | À nos coeurs battants             | R GRE  | <input type="checkbox"/> |
| Emma Green             | Bien plus forte que toi !         | R GRE  | <input type="checkbox"/> |
| Emma Green             | Ce qui nous rend vivants          | R GRE  | <input type="checkbox"/> |
| Morgan Greene          | Tous des animaux                  | R GRE  | <input type="checkbox"/> |
| Virginie Grimaldi      | Les heures fragiles               | R GRI  | <input type="checkbox"/> |
| Virginie Grimaldi      | Plus grand que le ciel            | R GRI  | <input type="checkbox"/> |
| John Grisham           | La firme                          | R GRI  | <input type="checkbox"/> |
| John Grisham           | Les garçons de Biloxi             | R GRI  | <input type="checkbox"/> |
| John Grisham           | Le réseau (Après La Firme)        | R GRI  | <input type="checkbox"/> |
| Kathleen Grissom       | C'était notre terre               | R GRI  | <input type="checkbox"/> |
| Lauren Groff           | Les terres indomptées             | R GRO  | <input type="checkbox"/> |
| Jean-Pierre Grotti     | Une vie à pile ou face            | R GRO  | <input type="checkbox"/> |
| Jean-Claude Grumberg   | Quand la Terre était plate        | R GRU  | <input type="checkbox"/> |
| Faïza Guène            | Kiffe kiffe hier ?                | R GUE  | <input type="checkbox"/> |
| Elitza Gueorguieva     | Odyssée des filles de l'Est       | R GUE  | <input type="checkbox"/> |
| Armelle Guilcher       | Les amoureux de l'île Saint-Paul  | R GUI  | <input type="checkbox"/> |
| Laurent Guillaume      | Les dames de guerre. 1, Saïgon    | R GUI  | <input type="checkbox"/> |
| Abdulrazak Gurnah      | Les vies d'après                  | R GUR  | <input type="checkbox"/> |
| Johana Gustawsson      | Les morsures du silence           | RP GUS | <input type="checkbox"/> |
| Shane Haddad           | Aimez Gil                         | R HAD  | <input type="checkbox"/> |
| Dounia Hadni           | La hchouma                        | R HAD  | <input type="checkbox"/> |
| Yannick Haenel         | Le trésorier-payeur               | R HAE  | <input type="checkbox"/> |
| Meredith Hall          | Plus grands que le monde          | R HAL  | <input type="checkbox"/> |
| Paul Harding           | Cet autre Éden                    | R HAR  | <input type="checkbox"/> |
| Robert Harris          | Les régicides                     | R HAR  | <input type="checkbox"/> |
| Emilia Hart            | Les sirènes                       | R HAR  | <input type="checkbox"/> |
| Yves Harté             | Parmi d'autres solitudes          | R HAR  | <input type="checkbox"/> |

| AUTEUR                    | TITRE                                     | COTE   | CHOIX                    |
|---------------------------|-------------------------------------------|--------|--------------------------|
| Romy Hausmann             | Chère petite                              | R HAU  | <input type="checkbox"/> |
| Paula Hawkins             | Celle qui brûle                           | RP HAW | <input type="checkbox"/> |
| Paula Hawkins             | L'heure bleue                             | R HAW  | <input type="checkbox"/> |
| Ali Hazelwood             | Loathe to love you                        | R HAZ  | <input type="checkbox"/> |
| Ali Hazelwood             | The love hypothesis                       | R HAZ  | <input type="checkbox"/> |
| Ali Hazelwood             | Love, theoretically                       | R HAZ  | <input type="checkbox"/> |
| Ali Hazelwood             | Not in love                               | R HAZ  | <input type="checkbox"/> |
| Jean Hegland              | Le temps d'après                          | R HEG  | <input type="checkbox"/> |
| Peter Heller              | La pommeraie                              | R HEL  | <input type="checkbox"/> |
| Ernest Hemingway          | Paris est une fête                        | R HEM  | <input type="checkbox"/> |
| Emily Henry               | Funny story                               | R HEN  | <input type="checkbox"/> |
| Clara Héraut              | Les coquillages ne s'ouvrent qu'en été    | R HER  | <input type="checkbox"/> |
| Frank Herbert             | La chute des anges                        | R HER  | <input type="checkbox"/> |
| Frank Herbert             | Dune. 4, L'empereur-Dieu de Dune          | R HER  | <input type="checkbox"/> |
| Catherine Hermary-Vieille | Un monde au-delà des hommes               | R HER  | <input type="checkbox"/> |
| Keigo Higashino           | Le cygne et la chauve-souris              | RP HIG | <input type="checkbox"/> |
| Keigo Higashino           | Le fil de l'espoir                        | RP HIG | <input type="checkbox"/> |
| Keigo Higashino           | La maison où je suis mort autrefois       | R HIG  | <input type="checkbox"/> |
| Keigo Higashino           | Le nouveau                                | RP HIG | <input type="checkbox"/> |
| Kristan Higgins           | N'oublie pas de sourire                   | R HIG  | <input type="checkbox"/> |
| Kristan Higgins           | Retrouvailles à la librairie de Wellfleet | R HIG  | <input type="checkbox"/> |
| Mary Higgins Clark        | Si c'était toi                            | RP CLA | <input type="checkbox"/> |
| Pauline Hillier           | Les contemplées                           | R HIL  | <input type="checkbox"/> |
| Victoria Hislop           | La statuette                              | R HIS  | <input type="checkbox"/> |
| Colleen Hoover            | Reminders of him                          | R HOO  | <input type="checkbox"/> |
| Thierry Horguelin         | Ma vie d'espion                           | RP HOR | <input type="checkbox"/> |
| Hugh Howey                | Silo. 2, Origines                         | R HOW  | <input type="checkbox"/> |
| Hugh Howey                | Silo. 3, Générations                      | R HOW  | <input type="checkbox"/> |
| Claudie Hunzinger         | Il neige sur le pianiste                  | R HUN  | <input type="checkbox"/> |
| Anne-Gaëlle Huon          | Le Rossignol                              | R HUO  | <input type="checkbox"/> |
| David Hury                | Beyrouth forever                          | R HUR  | <input type="checkbox"/> |

| AUTEUR                  | TITRE                                               | COTE   | CHOIX                    |
|-------------------------|-----------------------------------------------------|--------|--------------------------|
| Nancy Huston            | Francia                                             | R HUS  | <input type="checkbox"/> |
| Sao Ichikawa            | La bossue                                           | R ICH  | <input type="checkbox"/> |
| Gabino Iglesias         | Le diable sur mon épaule : un barrio noir           | R IGL  | <input type="checkbox"/> |
| Witi Ihimaera           | Bravoures                                           | R IHI  | <input type="checkbox"/> |
| Joseph Incardona        | Stella et l'Amérique                                | R INC  | <input type="checkbox"/> |
| Arnaldur Indriðason     | Les lendemains qui chantent                         | RP ARN | <input type="checkbox"/> |
| Arnaldur Indriðason     | Le mur des silences                                 | RP ARN | <input type="checkbox"/> |
| Arnaldur Indriðason     | Les parias                                          | RP ARN | <input type="checkbox"/> |
| DUQUESNOY Isabelle      | Le Château des soupirs T. 1 : L'Oiseuse de la reine | R DUQ  | <input type="checkbox"/> |
| Syou Ishida             | Chats sur ordonnance                                | R ISH  | <input type="checkbox"/> |
| M. J. Arlidge           | Œil pour œil                                        | RP ARL | <input type="checkbox"/> |
| Khashayar J. Khabushani | American boys                                       | R KHA  | <input type="checkbox"/> |
| Christian Jacq          | Ramsès III : le dernier des géants                  | R JAC  | <input type="checkbox"/> |
| Philippe Jaenada        | La désinvolture est une bien belle chose            | R JAE  | <input type="checkbox"/> |
| Amy James               | A five letter word for love                         | R JAM  | <input type="checkbox"/> |
| Elizabeth Jane Howard   | À petit feu                                         | R HOW  | <input type="checkbox"/> |
| Nelly Jauneau           | Du sang dans l'eau salée : polar                    | RP JAU | <input type="checkbox"/> |
| Corinne Javelaud        | L'ombre de Rose-May                                 | R JAV  | <input type="checkbox"/> |
| Michel Jean             | Qimmik                                              | R JEA  | <input type="checkbox"/> |
| Michel Jean             | Tiohtià:ke [Montréal]                               | R JEA  | <input type="checkbox"/> |
| Laura Jean McKay        | Les animaux de ce pays                              | R MAC  | <input type="checkbox"/> |
| Sarah Jollien-Fardel    | La longe                                            | R JOL  | <input type="checkbox"/> |
| Sophie Jomain           | Et viva la vida !                                   | R JOM  | <input type="checkbox"/> |
| Roger Jon Ellory        | Au nord de la frontière                             | RP ELL | <input type="checkbox"/> |
| Roger Jon Ellory        | Everglades                                          | R ELL  | <input type="checkbox"/> |
| Ragnar Jónasson         | La mort en blanc                                    | RP RAG | <input type="checkbox"/> |
| Anneli Jordahl          | Les filles du chasseur d'ours                       | R JOR  | <input type="checkbox"/> |
| Alka Joshi              | La tatoueuse de Jaipur                              | R JOS  | <input type="checkbox"/> |
| Gaëlle Josse            | De nos blessures un royaume                         | R JOS  | <input type="checkbox"/> |
| Édouard Jousselin       | La géométrie des possibles                          | R JOU  | <input type="checkbox"/> |
| David Joy               | Les deux visages du monde                           | RP JOY | <input type="checkbox"/> |

| AUTEUR                  | TITRE                                                                            | COTE   | CHOIX                    |
|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|--------|--------------------------|
| Roger Judenne           | La maison d'en face                                                              | R JUD  | <input type="checkbox"/> |
| Cynthia Kafka           | Au train où va la vie                                                            | R KAF  | <input type="checkbox"/> |
| Anne-Sophie Kalbfleisch | Eureka dans la nuit                                                              | RP KAL | <input type="checkbox"/> |
| Jaroslav Kalfar         | Les aléas de l'immortalité                                                       | R KAL  | <input type="checkbox"/> |
| Caroline Kant           | L'immeuble de la rue Cavendish. 1, Les manigances de Margaux                     | R KAN  | <input type="checkbox"/> |
| Caroline Kant           | L'immeuble de la rue Cavendish. 2, Charlotte se cherche                          | R KAN  | <input type="checkbox"/> |
| Caroline Kant           | L'immeuble de la rue Cavendish. 3, Lucie se rebiffe                              | R KAN  | <input type="checkbox"/> |
| Caroline Kant           | L'immeuble de la rue Cavendish. 4, Les tourments d'Hermine                       | R KAN  | <input type="checkbox"/> |
| Caroline Kant           | L'immeuble de la rue Cavendish. 5, Léa se lâche                                  | R KAN  | <input type="checkbox"/> |
| Caroline Kant           | L'immeuble de la rue Cavendish. 6, Guy Gordon et l'énigme de la chambre de bonne | R KAN  | <input type="checkbox"/> |
| Dimitri Kantcheloff     | Tout le monde garde son calme                                                    | R KAN  | <input type="checkbox"/> |
| Dimitri Kantcheloff     | Vie et mort de Vernon Sullivan                                                   | R KAN  | <input type="checkbox"/> |
| Shehan Karunatilaka     | Les sept lunes de Maali Almeida                                                  | R KAR  | <input type="checkbox"/> |
| Hisashi Kashiwai        | Le restaurant des recettes oubliées. À la carte                                  | R KAS  | <input type="checkbox"/> |
| Hisashi Kashiwai        | Le restaurant des recettes oubliées. Deuxième service                            | R KAS  | <input type="checkbox"/> |
| Hisashi Kashiwai        | Le restaurant des recettes oubliées                                              | R KAS  | <input type="checkbox"/> |
| Alma Katsu              | Hurlements                                                                       | R KAT  | <input type="checkbox"/> |
| Mina Kavani             | Dé-rangée : l'exil au bord des lèvres                                            | R KAV  | <input type="checkbox"/> |
| Toshikazu Kawaguchi     | Le café des au revoir                                                            | R KAW  | <input type="checkbox"/> |
| Toshikazu Kawaguchi     | Le café du temps retrouvé                                                        | R KAW  | <input type="checkbox"/> |
| Toshikazu Kawaguchi     | Le café où vivent les souvenirs                                                  | R KAW  | <input type="checkbox"/> |
| Ramsès Kefi             | Quatre jours sans ma mère                                                        | R KEF  | <input type="checkbox"/> |
| Jonathan Kellerman      | Des ombres dans la nuit                                                          | RP KEL | <input type="checkbox"/> |
| Jonathan Kellerman      | Les noces funestes                                                               | RP KEL | <input type="checkbox"/> |
| Valerie Keogh           | La mère de famille                                                               | RP KEO | <input type="checkbox"/> |
| Lars Kepler             | L'araignée                                                                       | RP KEP | <input type="checkbox"/> |
| Lars Kepler             | L'homme-miroir                                                                   | RP KEP | <input type="checkbox"/> |
| Etienne Kern            | La vie meilleure                                                                 | R KER  | <input type="checkbox"/> |
| James Kestrel           | Cinq mois de décembre                                                            | RP KES | <input type="checkbox"/> |
| Yasmina Khadra          | Cœur-d'amande                                                                    | R KHA  | <input type="checkbox"/> |
| Stephen King            | Holly                                                                            | RP KIN | <input type="checkbox"/> |



| AUTEUR               | TITRE                                                                       | COTE   | CHOIX                    |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------|--------|--------------------------|
| Barbara Kingsolver   | On m'appelle Demon Copperhead                                               | R KIN  | <input type="checkbox"/> |
| Kiyémis              | Et, refleurir                                                               | R KIY  | <input type="checkbox"/> |
| Ariane Koch          | L'hôte                                                                      | R KOC  | <input type="checkbox"/> |
| Camille Kouchner     | Immortels                                                                   | R KOU  | <input type="checkbox"/> |
| Pascale Kramer       | Les indulgences                                                             | R KRA  | <input type="checkbox"/> |
| Johanna Krawczyk     | La danse des oubliés                                                        | R KRA  | <input type="checkbox"/> |
| Hiyoko Kurisu        | La petite confiserie de l'allée nocturne                                    | R KUR  | <input type="checkbox"/> |
| Rachel Kushner       | Le Mars Club                                                                | R KUS  | <input type="checkbox"/> |
| Ulf Kvensler         | Au nom du père                                                              | R KVE  | <input type="checkbox"/> |
| Christian Laborie    | À l'ombre des souvenirs interdits                                           | R LAB  | <input type="checkbox"/> |
| Christian Laborie    | L'appel des drailles                                                        | R LAB  | <input type="checkbox"/> |
| Christian Laborie    | Les couleurs de l'oubli                                                     | R LAB  | <input type="checkbox"/> |
| Brianna Labuskes     | La bibliothécaire du dernier wagon                                          | R LAB  | <input type="checkbox"/> |
| Camilla Läckberg     | Mirage                                                                      | RP LAC | <input type="checkbox"/> |
| Camilla Läckberg     | Le nid du coucou                                                            | RP LAC | <input type="checkbox"/> |
| Michel Lacombe       | Les mains d'argile                                                          | R LAC  | <input type="checkbox"/> |
| Michel Lacombe       | Les Mange-Cailloux                                                          | R LAC  | <input type="checkbox"/> |
| Michel Lacombe       | Rumeurs de granit                                                           | R LAC  | <input type="checkbox"/> |
| Ann-Helén Laestadius | Straff                                                                      | R LAE  | <input type="checkbox"/> |
| Selma Lagerlöf       | Le merveilleux voyage de Nils Holgersson à travers la Suède                 | R LAG  | <input type="checkbox"/> |
| Yanick Lahens        | Passagères de nuit                                                          | R LAH  | <input type="checkbox"/> |
| Gilles Laporte       | Une fleur au cœur d'or                                                      | R LAP  | <input type="checkbox"/> |
| C.A. Larmer          | Le club des amateurs de romans policiers. 2, Le crime du SS Orient          | RP LAR | <input type="checkbox"/> |
| Christina Larmer     | Le club des amateurs de romans policiers. 1, Ils étaient sept               | RP LAR | <input type="checkbox"/> |
| Christina Larmer     | Le club des amateurs de romans policiers. 3, Meurtres sous les étoiles      | RP LAR | <input type="checkbox"/> |
| Christina Larmer     | Le club des amateurs de romans policiers. 4, Et ils ne furent plus que neuf | RP LAR | <input type="checkbox"/> |
| Erik Larson          | Un rêve de feu                                                              | R LAR  | <input type="checkbox"/> |
| Hélène Laurain       | Tambora                                                                     | R LAU  | <input type="checkbox"/> |
| Christina Lauren     | The true love experiment                                                    | R LAU  | <input type="checkbox"/> |
| Camille Laurens      | Ta promesse                                                                 | R LAU  | <input type="checkbox"/> |
| Catherine Laurent    | La possibilité d'un enfant                                                  | R LAU  | <input type="checkbox"/> |

| AUTEUR                 | TITRE                                                       | COTE   | CHOIX                    |
|------------------------|-------------------------------------------------------------|--------|--------------------------|
| J.M.G. Le Clézio       | Identité nomade                                             | R LE   | <input type="checkbox"/> |
| Hervé Le Corre         | Qui après nous vivrez                                       | R LEC  | <input type="checkbox"/> |
| Loïc Le Gloahec        | Le Roi des Blancs                                           | R LE   | <input type="checkbox"/> |
| Hervé Le Tellier       | Le nom sur le mur                                           | R LET  | <input type="checkbox"/> |
| Frédérique Le Teurnier | Pleins feux                                                 | R LET  | <input type="checkbox"/> |
| Nicolas Lebel          | Peines perdues : tragédie en 5 actes                        | R LEB  | <input type="checkbox"/> |
| Renaud Leblond         | Le nageur d'Auschwitz                                       | R LEB  | <input type="checkbox"/> |
| Agnès Ledig            | Répondre à la nuit                                          | R LED  | <input type="checkbox"/> |
| Marin Ledun            | Henua                                                       | RP LED | <input type="checkbox"/> |
| James Lee Burke        | Clete                                                       | RP BUR | <input type="checkbox"/> |
| Gilles Legardinier     | J'ai commencé par mourir                                    | R LEG  | <input type="checkbox"/> |
| Nina Leger             | Mémoires sauvées de l'eau                                   | R LEG  | <input type="checkbox"/> |
| Philippe Lemaire       | Charleston blues                                            | R LEM  | <input type="checkbox"/> |
| Pierre Lemaitre        | Un avenir radieux                                           | R LEM  | <input type="checkbox"/> |
| Jérôme Leroy           | Un effondrement parfait                                     | R LER  | <input type="checkbox"/> |
| Marc Levy              | La librairie des livres interdits                           | R LEV  | <input type="checkbox"/> |
| Marc Lévy              | Noa                                                         | R LEV  | <input type="checkbox"/> |
| Marc Lévy              | La symphonie des monstres                                   | R LEV  | <input type="checkbox"/> |
| Yasmina Liassine       | L'oiseau des Français                                       | R LIA  | <input type="checkbox"/> |
| Rebecca Lighieri       | Le club des enfants perdus                                  | R LIG  | <input type="checkbox"/> |
| Jonathan Littell       | Les Bienveillantes                                          | R LIT  | <input type="checkbox"/> |
| Robert Littell         | Bronstein dans le Bronx                                     | R LIT  | <input type="checkbox"/> |
| Joan-Lluís Lluís       | Junil                                                       | R LLU  | <input type="checkbox"/> |
| António Lobo Antunes   | Jusqu'à ce que les pierres deviennent plus douces que l'eau | R ANT  | <input type="checkbox"/> |
| Attica Locke           | Au paradis je demeure                                       | RP LOC | <input type="checkbox"/> |
| Attica Locke           | Bluebird bluebird                                           | RP LOC | <input type="checkbox"/> |
| Attica Locke           | Il est long le chemin du retour                             | RP LOC | <input type="checkbox"/> |
| Jérôme Loubry          | L'île : thriller                                            | R LOU  | <input type="checkbox"/> |
| Edouard Louis          | Monique s'évade                                             | R LOU  | <input type="checkbox"/> |
| Édouard Louis          | L'effondrement                                              | R LOU  | <input type="checkbox"/> |
| Carlo Lucarelli        | L'iguane                                                    | RP LUC | <input type="checkbox"/> |

| AUTEUR               | TITRE                                            | COTE   | CHOIX                    |
|----------------------|--------------------------------------------------|--------|--------------------------|
| Khalid Lyamlahy      | Evocation d'un mémorial à Venise                 | R LYA  | <input type="checkbox"/> |
| Lylyblabla           | Tous nos lendemains                              | R LYL  | <input type="checkbox"/> |
| Paul Lynch           | Le chant du prophète                             | R LYN  | <input type="checkbox"/> |
| J. M Erre            | Le bonheur est au fond du couloir à gauche       | R ERR  | <input type="checkbox"/> |
| Alain Mabanckou      | Ramsès de Paris                                  | R MAB  | <input type="checkbox"/> |
| Loriano Macchiavelli | Les jours de la peur                             | RP MAC | <input type="checkbox"/> |
| Joseph Macé-Scaron   | La croix des ténèbres                            | RP MAC | <input type="checkbox"/> |
| Norman MacLean       | Et au milieu coule une rivière                   | R MAC  | <input type="checkbox"/> |
| Michael Magee        | Retour à Belfast                                 | R MAG  | <input type="checkbox"/> |
| Jean-Paul Malaval    | Quai des Chartrons                               | R MAL  | <input type="checkbox"/> |
| Mo Malø              | L'Inuite                                         | RP MAL | <input type="checkbox"/> |
| Mo Malø              | Summit                                           | RP MAL | <input type="checkbox"/> |
| Nour Malowé          | Le printemps reviendra                           | R MAL  | <input type="checkbox"/> |
| Marco Malvaldi       | Obscure et céleste                               | RP MAL | <input type="checkbox"/> |
| Julia Malye          | La Louisiane                                     | R MAL  | <input type="checkbox"/> |
| Mathias Malzieu      | L'homme qui écoutait battre le coeur des chats   | R MAL  | <input type="checkbox"/> |
| Ian Manook           | Aysuun                                           | R MAN  | <input type="checkbox"/> |
| Ian Manook           | Le chant d'Haïganouch                            | R MAN  | <input type="checkbox"/> |
| Ian Manook           | Krummavísur                                      | RP MAN | <input type="checkbox"/> |
| Andrea Mara          | Toutes ses fautes : thriller                     | RP MAR | <input type="checkbox"/> |
| Emil Marat           | Les puits de Nuremberg                           | R MAR  | <input type="checkbox"/> |
| Benoît Marchisio     | Tous complices !                                 | R MAR  | <input type="checkbox"/> |
| Gian Marco Griffi    | Chemins de fer du Mexique : un roman d'aventures | R GRI  | <input type="checkbox"/> |
| Stephen Markley      | Ohio                                             | R MAR  | <input type="checkbox"/> |
| John Marrs           | La maison des mensonges                          | R MAR  | <input type="checkbox"/> |
| Nicolas Martin       | Fragile/s                                        | R MAR  | <input type="checkbox"/> |
| Layla Martinez       | Carcoma                                          | R MAR  | <input type="checkbox"/> |
| Agnès Martin-Lugand  | L'homme des mille détours                        | R MAR  | <input type="checkbox"/> |
| Agnès Martin-Lugand  | Les renaissances                                 | R MAR  | <input type="checkbox"/> |
| Sophie Marvaud       | Les lionnes de Chauvet                           | R MAR  | <input type="checkbox"/> |
| Victoria Mas         | L'orpheline du Temple                            | R MAS  | <input type="checkbox"/> |

| AUTEUR               | TITRE                                                  | COTE   | CHOIX                    |
|----------------------|--------------------------------------------------------|--------|--------------------------|
| Daniel Mason         | Seule restait la forêt                                 | R MAS  | <input type="checkbox"/> |
| Sujata Massey        | Le prince de Bombay : une enquête de Perveen Mistry    | RP MAS | <input type="checkbox"/> |
| Claire Mathot        | La saison du silence                                   | R MAT  | <input type="checkbox"/> |
| Armistead Maupin     | Mona et son manoir                                     | R MAU  | <input type="checkbox"/> |
| Laurent Mauvignier   | La maison vide                                         | R MAU  | <input type="checkbox"/> |
| John Maxwell Coetzee | Le Polonais                                            | R COE  | <input type="checkbox"/> |
| Peter May            | La gardienne de Mona Lisa : une enquête d'Enzo Macleod | RP MAY | <input type="checkbox"/> |
| Peter May            | Loch noir                                              | RP MAY | <input type="checkbox"/> |
| Peter May            | Tempête sur Kinlochleven                               | RP MAY | <input type="checkbox"/> |
| Joyce Maynard        | Par où entre la lumière                                | R MAY  | <input type="checkbox"/> |
| Mohamed Mbougar Sarr | Silence du chœur                                       | R SAR  | <input type="checkbox"/> |
| Colum McCann         | American mother                                        | R MAC  | <input type="checkbox"/> |
| Anthony McCarten     | Objectif zéro                                          | R MAC  | <input type="checkbox"/> |
| Tiffany McDaniel     | Du côté sauvage                                        | R MAC  | <input type="checkbox"/> |
| Alice McDermott      | Absolution                                             | R MAC  | <input type="checkbox"/> |
| Michael McDowell     | Les aiguilles d'or                                     | R MAC  | <input type="checkbox"/> |
| Michael McDowell     | Katie                                                  | R MAC  | <input type="checkbox"/> |
| Freida McFadden      | La femme de ménage voit tout                           | R MAC  | <input type="checkbox"/> |
| Freida McFadden      | La femme de ménage                                     | R MAC  | <input type="checkbox"/> |
| Freida McFadden      | La prof                                                | R MAC  | <input type="checkbox"/> |
| Freida McFadden      | Les secrets de la femme de ménage                      | R MAC  | <input type="checkbox"/> |
| Jean Meckert         | Les coups                                              | R MEC  | <input type="checkbox"/> |
| Clémentine Mélois    | Alors c'est bien                                       | R MEL  | <input type="checkbox"/> |
| Raphaël Meltz        | Après                                                  | R MEL  | <input type="checkbox"/> |
| Éric Mercier         | L'énigme Modigliani                                    | RP MER | <input type="checkbox"/> |
| Éric Mercier         | Le secret de Van Gogh                                  | RP MER | <input type="checkbox"/> |
| Olivier Merle        | La chambre des ombres                                  | RP MER | <input type="checkbox"/> |
| Régis Messac         | Ardinghera                                             | RP MES | <input type="checkbox"/> |
| Deon Meyer           | Cupidité                                               | RP MEY | <input type="checkbox"/> |
| Deon Meyer           | En ville                                               | RP MEY | <input type="checkbox"/> |
| Deon Meyer           | Leo                                                    | RP MEY | <input type="checkbox"/> |

| AUTEUR             | TITRE                                      | COTE   | CHOIX                    |
|--------------------|--------------------------------------------|--------|--------------------------|
| Margaret Meyer     | La marée des sorcières                     | R MEY  | <input type="checkbox"/> |
| Anne Michel        | Des cailloux dans la poche                 | R MIC  | <input type="checkbox"/> |
| Ellie Midwood      | Le couple qui défia les nazis              | R MID  | <input type="checkbox"/> |
| Catherine Millet   | Simone Emonet                              | R MIL  | <input type="checkbox"/> |
| Céline Minard      | Tovaangar                                  | R MIN  | <input type="checkbox"/> |
| Bernard Minier     | Le cercle                                  | RP MIN | <input type="checkbox"/> |
| Bernard Minier     | H                                          | RP MIN | <input type="checkbox"/> |
| Bernard Minier     | Lucia : thriller                           | R MIN  | <input type="checkbox"/> |
| Bernard Minier     | Lucia 2, Les effacées : thriller           | RP MIN | <input type="checkbox"/> |
| Delphine Minoui    | Badjens                                    | R MIN  | <input type="checkbox"/> |
| Akira Mizubayashi  | La forêt de flammes et d'ombres            | R MIZ  | <input type="checkbox"/> |
| Patrick Modiano    | La danseuse                                | R MOD  | <input type="checkbox"/> |
| Christophe Molmy   | Comme un papillon                          | RP MOL | <input type="checkbox"/> |
| Morgane Moncomble  | Seasons. 1, Un automne pour te pardonner   | R MON  | <input type="checkbox"/> |
| Morgane Moncomble  | Seasons. 2, Un hiver pour te résister      | R MON  | <input type="checkbox"/> |
| Morgane Moncomble  | Seasons. 3, Un printemps pour te succomber | R MON  | <input type="checkbox"/> |
| Morgane Moncomble  | Seasons. 4, Un été pour te retrouver       | R MON  | <input type="checkbox"/> |
| Jean-Pierre Montal | La face Nord                               | R MON  | <input type="checkbox"/> |
| Yassaman Montazami | Dans une autre vie                         | R MON  | <input type="checkbox"/> |
| Flore Montoyat     | Le mauvais rôle                            | R MON  | <input type="checkbox"/> |
| Liz Moore          | Le Dieu des bois                           | R MOO  | <input type="checkbox"/> |
| Robin Moore        | The French Connection                      | RP MOO | <input type="checkbox"/> |
| Gilles Moraton     | Transfuge                                  | R MOR  | <input type="checkbox"/> |
| Gérard Mordillat   | Les exaltés                                | R MOR  | <input type="checkbox"/> |
| Sarah Morgan       | Beach house summer                         | R MOR  | <input type="checkbox"/> |
| Richard Morgiève   | La mission                                 | R MOR  | <input type="checkbox"/> |
| Liane Moriarty     | Ici et maintenant                          | R MOR  | <input type="checkbox"/> |
| Philippa Motte     | Et c'est moi qu'on enferme                 | R MOT  | <input type="checkbox"/> |
| Touhfat Mouhtare   | Choses qui arrivent                        | R MOU  | <input type="checkbox"/> |
| Jojo Moyes         | Nos vies sous le même ciel                 | R MOY  | <input type="checkbox"/> |
| Abir Mukherjee     | Les ombres de Bombay                       | RP MUK | <input type="checkbox"/> |

| AUTEUR                   | TITRE                                                                              | COTE   | CHOIX                    |
|--------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|--------|--------------------------|
| Abir Mukherjee           | Les princes de Sambalpur                                                           | RP MUK | <input type="checkbox"/> |
| Haruki Murakami          | La cité aux murs incertains                                                        | R MUR  | <input type="checkbox"/> |
| Perumal Murugan          | Femme pour moitié                                                                  | R MUR  | <input type="checkbox"/> |
| Guillaume Musso          | Quelqu'un d'autre                                                                  | RP MUS | <input type="checkbox"/> |
| Guillaume Musso          | Sauve-moi                                                                          | R MUS  | <input type="checkbox"/> |
| Valentin Musso           | Le mystère de la Maison aux Trois Ormes                                            | RP MUS | <input type="checkbox"/> |
| Mariette Navarro         | Palais de verre                                                                    | R NAV  | <input type="checkbox"/> |
| Marie Ndiaye             | Le bon Denis                                                                       | R NDI  | <input type="checkbox"/> |
| Barbara Neely            | Blanche fait le ménage                                                             | RP NEE | <input type="checkbox"/> |
| Jo Nesbo                 | Éclipse totale                                                                     | RP NES | <input type="checkbox"/> |
| Jo Nesbo                 | Les maîtres du domaine                                                             | RP NES | <input type="checkbox"/> |
| Andie Newton             | Un enfant pour le Reich                                                            | R NEW  | <input type="checkbox"/> |
| Chimamanda Ngozi Adichie | L'inventaire des rêves                                                             | R ADI  | <input type="checkbox"/> |
| Mikella Nicol            | Mise en forme                                                                      | R NIC  | <input type="checkbox"/> |
| Sladana Nina Perkovic    | Dans le fossé                                                                      | R PER  | <input type="checkbox"/> |
| Gaëlle Nohant            | L'homme sous l'orage                                                               | R NOH  | <input type="checkbox"/> |
| Aslak Nore               | Les héritiers de l'Arctique                                                        | RP NOR | <input type="checkbox"/> |
| Aslak Nore               | Piège à loup                                                                       | R NOR  | <input type="checkbox"/> |
| Olivier Norek            | Les guerriers de l'hiver                                                           | R NOR  | <input type="checkbox"/> |
| Claire Norton            | Malgré nous...                                                                     | R NOR  | <input type="checkbox"/> |
| Claire Norton            | Le sens de nos pas                                                                 | R NOR  | <input type="checkbox"/> |
| Amélie Nothomb           | L'impossible retour                                                                | R NOT  | <input type="checkbox"/> |
| Amélie Nothomb           | Tant mieux                                                                         | R NOT  | <input type="checkbox"/> |
| M.E. O'Brien             | Tout pour tout le monde : une histoire orale de la Commune de New York : 2052-2072 | R OBR  | <input type="checkbox"/> |
| Gaël Octavia             | L'étrangeté de Mathilde T.                                                         | R OCT  | <input type="checkbox"/> |
| Yôko Ogawa               | Scènes endormies dans la paume de la main                                          | R OGA  | <input type="checkbox"/> |
| Andrew O'Hagan           | Caledonian road                                                                    | R O H  | <input type="checkbox"/> |
| Véronique Olmi           | Le courage des innocents                                                           | R OLM  | <input type="checkbox"/> |
| Stewart O'Nan            | Ocean state                                                                        | R O N  | <input type="checkbox"/> |
| Tommy Orange             | Les étoiles errantes                                                               | R ORA  | <input type="checkbox"/> |
| Morgane Ortin            | Amours solitaires. 2, Une petite éternité                                          | R ORT  | <input type="checkbox"/> |

| AUTEUR               | TITRE                                                              | COTE   | CHOIX                    |
|----------------------|--------------------------------------------------------------------|--------|--------------------------|
| Véronique Ovaldé     | La grâce des brigands                                              | R OVA  | <input type="checkbox"/> |
| Stephane Pair        | Furie Caraïbe                                                      | RP PAI | <input type="checkbox"/> |
| Line Papin           | Une vague                                                          | R PAP  | <input type="checkbox"/> |
| Simon Parcot         | Le chant des pentes                                                | R PAR  | <input type="checkbox"/> |
| Marto Pariente       | Balanegra                                                          | R PAR  | <input type="checkbox"/> |
| Marto Pariente       | La sagesse de l'idiot                                              | RP PAR | <input type="checkbox"/> |
| Amita Parikh         | La fille de l'illusionniste                                        | R PAR  | <input type="checkbox"/> |
| Lina Parker          | Escape challenge                                                   | R PAR  | <input type="checkbox"/> |
| Ambrose Parry        | Une lignée corrompue                                               | RP PAR | <input type="checkbox"/> |
| Anthony Passeron     | Jacky                                                              | R PAS  | <input type="checkbox"/> |
| Allison Pataki       | Sissi : impératrice rebelle                                        | R PAT  | <input type="checkbox"/> |
| Valérie Paturaud     | La cuisinière des Kennedy                                          | R PAT  | <input type="checkbox"/> |
| Valérie Paturaud     | L'enseveli                                                         | R PAT  | <input type="checkbox"/> |
| Frédéric Paulin      | Nul ennemi comme un frère (1975-1983)                              | R PAU  | <input type="checkbox"/> |
| Frédéric Paulin      | Que s'obscurcissent le soleil et la lumière (1986-1990)            | R PAU  | <input type="checkbox"/> |
| Frédéric Paulin      | Rares ceux qui échappèrent à la guerre (1983-1986)                 | R PAU  | <input type="checkbox"/> |
| Marie Pavlenko       | Traverser les montagnes, et venir naître ici                       | R PAV  | <input type="checkbox"/> |
| Franck Pavloff       | L'hôtel du Rayon vert                                              | R PAV  | <input type="checkbox"/> |
| Grégor Péan          | Le ciel t'attend                                                   | R PEA  | <input type="checkbox"/> |
| Ivan Péault          | Le plus beau village de France                                     | R PEA  | <input type="checkbox"/> |
| Michèle Pedinielli   | Après les chiens                                                   | RP PED | <input type="checkbox"/> |
| Michèle Pedinielli   | Boccanera                                                          | RP PED | <input type="checkbox"/> |
| Michèle Pedinielli   | La patience de l'immortelle                                        | RP PED | <input type="checkbox"/> |
| Michèle Pedinielli   | Sans collier                                                       | RP PED | <input type="checkbox"/> |
| Michèle Pedinielli   | Un seul œil                                                        | RP PED | <input type="checkbox"/> |
| Stéphanie Pelerin    | Une librairie pour Noël                                            | R PEL  | <input type="checkbox"/> |
| Daniel Pennac        | Mon assassin                                                       | R PEN  | <input type="checkbox"/> |
| Louise Penny         | Maisons de verre : une enquête de l'inspecteur-chef Armand Gamache | RP PEN | <input type="checkbox"/> |
| Stéphanie Perez      | La ballerine de Kiev                                               | R PER  | <input type="checkbox"/> |
| Arturo Pérez-Reverte | L'Italien                                                          | R PER  | <input type="checkbox"/> |
| Catherine Perreault  | L'élus                                                             | R PER  | <input type="checkbox"/> |

| AUTEUR                  | TITRE                                                                             | COTE   | CHOIX                    |
|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------|--------------------------|
| Valérie Perrin          | Tata                                                                              | R PER  | <input type="checkbox"/> |
| Bernard Petit           | Le nerf de la guerre                                                              | RP PET | <input type="checkbox"/> |
| Laurence Peyrin         | Le coeur invincible                                                               | R PEY  | <input type="checkbox"/> |
| Iva Pezuashvili         | Le bunker de Tbilissi                                                             | R PEZ  | <input type="checkbox"/> |
| Nguyễn Phan Quê Mai     | Là où fleurissent les cendres                                                     | R NGU  | <input type="checkbox"/> |
| Antoine Philias         | Plexiglas                                                                         | R PHI  | <input type="checkbox"/> |
| Benoît Philippon        | Papi Mariole                                                                      | R PHI  | <input type="checkbox"/> |
| Jodi Picoult            | La tristesse des éléphants                                                        | R PIC  | <input type="checkbox"/> |
| Brigitte Piedfert       | Camille ou La vraie vie                                                           | R PIE  | <input type="checkbox"/> |
| Anne Plantagenet        | Disparition inquiétante d'une femme de 56 ans                                     | R PLA  | <input type="checkbox"/> |
| Mireille Pluchard       | À l'ombre de la capitelle                                                         | R PLU  | <input type="checkbox"/> |
| Guillaume Poix          | Là d'où je viens a disparu                                                        | R POI  | <input type="checkbox"/> |
| Guillaume Poix          | Perpétuité                                                                        | R POI  | <input type="checkbox"/> |
| Zinaida Polimenova-Snel | Nucléus, ce qui reste, quand il n'y a plus rien                                   | R POL  | <input type="checkbox"/> |
| Louise Pommeret         | La vie fragile                                                                    | R POM  | <input type="checkbox"/> |
| Séphora Pondi           | Avale                                                                             | R PON  | <input type="checkbox"/> |
| Carène Ponte            | Un Noël mi-figue mi-praline                                                       | R PON  | <input type="checkbox"/> |
| Frédéric Potier         | La taupe de l'Élysée                                                              | R POT  | <input type="checkbox"/> |
| Pierre Pouchaïret       | L'anguille                                                                        | RP POU | <input type="checkbox"/> |
| Pierre Pouchaïret       | L'enquête inachevée                                                               | RP POU | <input type="checkbox"/> |
| Pierre Pouchaïret       | Il faut sauver Paul McCartney                                                     | RP POU | <input type="checkbox"/> |
| Pierre Pouchaïret       | La prisonnière du Créac'h                                                         | RP POU | <input type="checkbox"/> |
| Victor Pouchet          | Voyage voyage                                                                     | R POU  | <input type="checkbox"/> |
| Maria Pourchet          | Tressaillir                                                                       | R POU  | <input type="checkbox"/> |
| Richard Powers          | Un jeu sans fin                                                                   | R POW  | <input type="checkbox"/> |
| Suzanne Privat          | Toxiques                                                                          | R PRI  | <input type="checkbox"/> |
| Marcel Proust           | A la recherche du temps perdu. 05, A l'ombre des jeunes filles en fleurs (vol. 3) | R PRO  | <input type="checkbox"/> |
| Marcel Proust           | A la recherche du temps perdu. 4, A l'ombre des jeunes filles en fleurs (vol.2)   | R PRO  | <input type="checkbox"/> |
| Alberto Prunetti        | Odyssée lumpen                                                                    | R PRU  | <input type="checkbox"/> |
| Romain Puértolas        | Comment j'ai retrouvé Xavier Dupont de Ligonnès                                   | R PUE  | <input type="checkbox"/> |
| Piergiorgio Pulixi      | Le chant des innocents                                                            | RP PUL | <input type="checkbox"/> |



| AUTEUR                    | TITRE                                                                         | COTE   | CHOIX                    |
|---------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|--------|--------------------------|
| Piergiorgio Pulixi        | Les enquêtes de la librairie des chats noirs. 1, La librairie des chats noirs | RP PUL | <input type="checkbox"/> |
| Piergiorgio Pulixi        | La septième lune                                                              | RP PUL | <input type="checkbox"/> |
| Piergiorgio Pulixi        | Stella                                                                        | RP PUL | <input type="checkbox"/> |
| Jean-Marie Quéméner       | L'écume des lames                                                             | R QUE  | <input type="checkbox"/> |
| Jean-Marie Quéméner       | Le vent des soupirs                                                           | R QUE  | <input type="checkbox"/> |
| Raphaël Quenard           | Clamser à Tataouine                                                           | R QUE  | <input type="checkbox"/> |
| Abel Quentin              | Cabane                                                                        | R QUE  | <input type="checkbox"/> |
| C.S. Quill                | Abysses. 1                                                                    | R QUI  | <input type="checkbox"/> |
| Kate Quinn                | Le code rose                                                                  | R QUI  | <input type="checkbox"/> |
| Kate Quinn                | La couronne du phénix                                                         | R QUI  | <input type="checkbox"/> |
| Kate Quinn                | Le diamant d'Odessa                                                           | R QUI  | <input type="checkbox"/> |
| Satu Rämö                 | Hildur                                                                        | RP RAM | <input type="checkbox"/> |
| Kalindi Ramphul           | Les jours mauves                                                              | R RAM  | <input type="checkbox"/> |
| Ian Rankin                | Un cimetière dans le cœur                                                     | RP RAN | <input type="checkbox"/> |
| Ian Rankin                | Minuit à l'ombre                                                              | RP RAN | <input type="checkbox"/> |
| Johary Ravaloson          | Tribunal des cailloux                                                         | R RAV  | <input type="checkbox"/> |
| Jacques Ravenne           | Les ressuscités                                                               | RP RAV | <input type="checkbox"/> |
| Shelley Read              | Va où la rivière te porte                                                     | R REA  | <input type="checkbox"/> |
| Ali Rebeihi               | Tante Alice enquête. 2, Meurtres en chaîne                                    | RP REB | <input type="checkbox"/> |
| John Reed                 | Broadway la nuit et autres récits                                             | R REE  | <input type="checkbox"/> |
| Antoine Renand            | La fille de Jonathan Becker                                                   | R REN  | <input type="checkbox"/> |
| Clémence Renard           | Dans l'œil de la tempête                                                      | R REN  | <input type="checkbox"/> |
| Thérèse Révay             | Ce parfum rouge                                                               | R REV  | <input type="checkbox"/> |
| Alice Rivaz               | La machine à tricoter                                                         | R RIV  | <input type="checkbox"/> |
| Sarah Rivens              | Lakestone. Tome 1                                                             | R RIV  | <input type="checkbox"/> |
| Jeanne Rivière            | Lorraine brûle                                                                | R RIV  | <input type="checkbox"/> |
| Mary Robinette Kowal      | L'homme superflu                                                              | RP KOW | <input type="checkbox"/> |
| Jean-Marc Rochette        | Au cœur de l'hiver                                                            | R ROC  | <input type="checkbox"/> |
| Jose Rodrigues dos Santos | Oubliés                                                                       | R SAN  | <input type="checkbox"/> |
| Muriel Romana             | L'escadron volant                                                             | R ROM  | <input type="checkbox"/> |
| Sally Rooney              | Intermezzo                                                                    | R ROO  | <input type="checkbox"/> |

| AUTEUR                  | TITRE                                                     | COTE   | CHOIX                    |
|-------------------------|-----------------------------------------------------------|--------|--------------------------|
| Dimitri Rouchon-Borie   | Le chien des étoiles                                      | R ROU  | <input type="checkbox"/> |
| Gabrielle Roy           | Bonheur d'occasion                                        | R ROY  | <input type="checkbox"/> |
| Jean-Christophe Rufin   | Les aventures d'Aurel le Consul. 6, Le revenant d'Albanie | RP RUF | <input type="checkbox"/> |
| Jean-Christophe Rufin   | D'or et de jungle                                         | R RUF  | <input type="checkbox"/> |
| Kristina Sabaliauskaite | L'impératrice de Pierre. 2                                | R SAB  | <input type="checkbox"/> |
| Nanou Saint-Lébe        | Les glaces du Vignemale                                   | R SAI  | <input type="checkbox"/> |
| Lydie Salvayre          | Depuis toujours nous aimons les dimanches                 | R SAL  | <input type="checkbox"/> |
| Corinne Samama          | Utrillo, mon fils, mon désastre selon Suzanne Valadon     | R SAM  | <input type="checkbox"/> |
| Cédric Sapin-Defour     | Où les étoiles tombent                                    | R SAP  | <input type="checkbox"/> |
| Florence Saugère        | Les mystères de la Fine Fleur. Tome 1, Pot fatal à la Une | RP SAU | <input type="checkbox"/> |
| Jacques Saussey         | Le seul coupable                                          | RP SAU | <input type="checkbox"/> |
| Roberto Saviano         | Giovanni Falcone                                          | R SAV  | <input type="checkbox"/> |
| Sam Sax                 | T'es mort                                                 | R SAX  | <input type="checkbox"/> |
| Suzanne Scanlon         | Cible mouvante                                            | R SCA  | <input type="checkbox"/> |
| Simon Scarrow           | Les aigles de l'Empire. 5, La proie de l'aigle            | R SCA  | <input type="checkbox"/> |
| Thomas Schlessler       | Les yeux de Mona                                          | R SCH  | <input type="checkbox"/> |
| Alex Schulman           | Prochain arrêt                                            | R SCH  | <input type="checkbox"/> |
| Antonio Scurati         | M, les derniers jours de l'Europe                         | R SCU  | <input type="checkbox"/> |
| Antonio Scurati         | M, l'homme de la providence                               | R SCU  | <input type="checkbox"/> |
| Marion Séclin           | Comme un hamster à lunettes                               | R SEC  | <input type="checkbox"/> |
| Lisa See                | Le cercle de Lady Tan                                     | R SEE  | <input type="checkbox"/> |
| Robert Seethaler        | Le café sans nom                                          | R SEE  | <input type="checkbox"/> |
| Élisabeth Segard        | Chou fatal                                                | RP SEG | <input type="checkbox"/> |
| Ryôko Sekiguchi         | L'appel des odeurs                                        | R SEK  | <input type="checkbox"/> |
| Lolita Sene             | Seules les vignes                                         | R SEN  |                          |
| Florence Seyvos         | Un perdant magnifique                                     | R SEY  | <input type="checkbox"/> |
| Elif Shafak             | Les fleuves du ciel                                       | R SHA  | <input type="checkbox"/> |
| Mia Sheridan            | Savaged                                                   | R SHE  | <input type="checkbox"/> |
| Anouk Shutterberg       | In extremis                                               | RP SHU | <input type="checkbox"/> |
| Jean Siccardi           | Le carnet gris                                            | R SIC  | <input type="checkbox"/> |
| Raphaël Sigal           | Géographie de l'oubli                                     | R SIG  | <input type="checkbox"/> |

| AUTEUR                 | TITRE                                                                      | COTE   | CHOIX                    |
|------------------------|----------------------------------------------------------------------------|--------|--------------------------|
| Christian Signol       | Elle rêvait d'autres cieux et d'autres matins                              | R SIG  | <input type="checkbox"/> |
| Yrsa Sigurðardóttir    | La poupée                                                                  | RP SIG | <input type="checkbox"/> |
| Yrsa Sigurðardóttir    | Le silence                                                                 | RP SIG | <input type="checkbox"/> |
| Yrsa Sigurðardóttir    | Le trou                                                                    | RP SIG | <input type="checkbox"/> |
| Neige Sinno            | La Realidad                                                                | R SIN  | <input type="checkbox"/> |
| Neige Sinno            | Triste tigre                                                               | R SIN  | <input type="checkbox"/> |
| Janet Skeslien Charles | La brigade de Miss Morgan                                                  | R CHA  | <input type="checkbox"/> |
| Nesrine Slaoui         | Seule                                                                      | R SLA  | <input type="checkbox"/> |
| Leïla Slimani          | Le pays des autres. 3, J'emporterai le feu                                 | R SLI  | <input type="checkbox"/> |
| Karin Smirnoff         | Millénium. 7, La fille dans les serres de l'aigle                          | RP SMI | <input type="checkbox"/> |
| Zadie Smith            | L'imposture                                                                | R SMI  | <input type="checkbox"/> |
| Camila Sosa Villada    | Histoire d'une domestication                                               | R SOS  | <input type="checkbox"/> |
| Gwendoline Soublin     | Tout l'or des nuits                                                        | R SOU  | <input type="checkbox"/> |
| François-Henri Soulié  | Magnificat                                                                 | RP SOU | <input type="checkbox"/> |
| François-Henri Soulié  | Les pirates de Dieu                                                        | RP SOU | <input type="checkbox"/> |
| François-Henri Soulié  | Requiem                                                                    | RP SOU | <input type="checkbox"/> |
| Wole Soyinka           | Chroniques du pays des gens les plus heureux du monde                      | R SOY  | <input type="checkbox"/> |
| Vanessa Springora      | Le consentement                                                            | R SPR  | <input type="checkbox"/> |
| Vanessa Springora      | Patronyme                                                                  | R SPR  | <input type="checkbox"/> |
| Scarlett St. Clair     | Hadès & Perséphone. 4, A touch of chaos                                    | R SAI  | <input type="checkbox"/> |
| Catherine Steadman     | Jeux en famille                                                            | R STE  | <input type="checkbox"/> |
| Catherine Steadman     | Sous l'eau                                                                 | R STE  | <input type="checkbox"/> |
| Danielle Steel         | Bal à Versailles                                                           | R STE  | <input type="checkbox"/> |
| Danielle Steel         | Héroïnes                                                                   | R STE  | <input type="checkbox"/> |
| Danielle Steel         | Royale                                                                     | R STE  | <input type="checkbox"/> |
| Danielle Steel         | Tout ce qui brille                                                         | R STE  | <input type="checkbox"/> |
| Danielle Steel         | Les Whittier                                                               | R STE  | <input type="checkbox"/> |
| Viveca Sten            | Chambre 505                                                                | RP STE | <input type="checkbox"/> |
| Viveca Sten            | Pistes noires                                                              | RP STE | <input type="checkbox"/> |
| Anne Stern             | Une enquête de Fräulein Gold, sage-femme. 2, Le disparu de Scheunenviertel | RP STE | <input type="checkbox"/> |
| Anne Stern             | Une enquête de Fräulein Gold, sage-femme. 3, Morts à la clinique           | RP STE | <input type="checkbox"/> |

| AUTEUR              | TITRE                                               | COTE   | CHOIX                    |
|---------------------|-----------------------------------------------------|--------|--------------------------|
| Amanda Sthers       | Les gestes                                          | R STH  | <input type="checkbox"/> |
| Anna Stuart         | La sage-femme d'Auschwitz                           | R STU  | <input type="checkbox"/> |
| Durian Sukegawa     | Les chats de Shinjuku                               | R SUK  | <input type="checkbox"/> |
| Magda Szabó         | La porte                                            | R SZA  | <input type="checkbox"/> |
| Murielle Szac       | Tosca                                               | R SZA  | <input type="checkbox"/> |
| Jakub Szamalek      | Trilogie du dark net. 2, Datas sanglantes           | RP SZA | <input type="checkbox"/> |
| Jakub Szamalek      | Trilogie du dark net. 3, Saturation totale          | RP SZA | <input type="checkbox"/> |
| Niko Tackian        | La menace                                           | R TAC  | <input type="checkbox"/> |
| Niko Tackian        | Triangle noir                                       | RP TAC | <input type="checkbox"/> |
| Yuta Takahashi      | Le merveilleux restaurant des souvenirs             | R TAK  | <input type="checkbox"/> |
| Susan Taubes        | Vies et morts de Sophie Blind                       | R TAU  | <input type="checkbox"/> |
| Tiffany Tavernier   | En vérité, Alice                                    | R TAV  | <input type="checkbox"/> |
| Michelle Tea        | Valencia                                            | R TEA  | <input type="checkbox"/> |
| Jeferson Tenório    | L'envers de la peau                                 | R TEN  | <input type="checkbox"/> |
| Taina Tervonen      | Les veilleurs : cinq vigies, autour des frontières  | R TER  | <input type="checkbox"/> |
| Jean Teulé          | L'histoire du roi qui ne voulait pas mourir         | R TEU  | <input type="checkbox"/> |
| Martin Thibault     | Les têtes hautes                                    | R THI  | <input type="checkbox"/> |
| Franck Thilliez     | À retardement                                       | R THI  | <input type="checkbox"/> |
| Franck Thilliez     | La faille                                           | RP THI | <input type="checkbox"/> |
| Franck Thilliez     | Norferville                                         | RP THI | <input type="checkbox"/> |
| Franck Thilliez     | Puzzle                                              | R THI  | <input type="checkbox"/> |
| Chantal Thomas      | Journal d'Arizona et du Mexique : janvier-juin 1982 | R THO  | <input type="checkbox"/> |
| James Thomas Grady  | Les six jours du Condor; suivi de Condor.net        | R GRA  | <input type="checkbox"/> |
| Justin Torres       | Blackouts                                           | R TOR  | <input type="checkbox"/> |
| Marion Touboul      | Second cœur                                         | R TOU  | <input type="checkbox"/> |
| Olivier Tournut     | Post mortem                                         | RP TOU | <input type="checkbox"/> |
| Alia Trabucco Zerán | Propre                                              | R TRA  | <input type="checkbox"/> |
| B. Traven           | Le vaisseau des morts                               | R TRA  | <input type="checkbox"/> |
| Olivier Truc        | Le premier renne                                    | RP TRU | <input type="checkbox"/> |
| Nancy Tucker        | Le premier jour du printemps                        | R TUC  | <input type="checkbox"/> |
| Karine Tuil         | La guerre par d'autres moyens                       | R TUI  | <input type="checkbox"/> |

| AUTEUR             | TITRE                                           | COTE   | CHOIX                    |
|--------------------|-------------------------------------------------|--------|--------------------------|
| Arttu Tuominen     | Tous les silences                               | RP TUO | <input type="checkbox"/> |
| Stuart Turton      | Dernier meurtre au bout du monde                | RP TUR | <input type="checkbox"/> |
| Wendall Utroi      | Le courage des lâches                           | R UTR  | <input type="checkbox"/> |
| Aurélie Valognes   | La fugue                                        | R VAL  | <input type="checkbox"/> |
| Aurélie Valognes   | La lignée                                       | R VAL  | <input type="checkbox"/> |
| Marie Vareille     | La dernière allumette                           | R VAR  | <input type="checkbox"/> |
| Laura Vazquez      | Les forces                                      | R VAZ  | <input type="checkbox"/> |
| Maud Ventura       | Célèbre                                         | R VEN  | <input type="checkbox"/> |
| Akos Verboczy      | La maison de mon père                           | R VER  | <input type="checkbox"/> |
| Bones Vercetti     | L'amour vache                                   | R VER  | <input type="checkbox"/> |
| Nicolas Verdan     | La récolte des enfants                          | RP VER | <input type="checkbox"/> |
| Abraham Verghese   | Le pacte de l'eau                               | R VER  | <input type="checkbox"/> |
| Claire Vesin       | Blanches                                        | R VES  | <input type="checkbox"/> |
| Gary Victor        | Maudite éducation                               | R VIC  | <input type="checkbox"/> |
| Tanguy Viel        | La fille qu'on appelle                          | R VIE  | <input type="checkbox"/> |
| Karen Viggers      | Sur la touche                                   | R VIG  | <input type="checkbox"/> |
| Marie Vingtras     | Les âmes féroces                                | R VIN  | <input type="checkbox"/> |
| Léa Volène         | Dans mon sang, la grenade                       | R VOL  | <input type="checkbox"/> |
| Catriona Ward      | Mirror bay                                      | R WAR  | <input type="checkbox"/> |
| Ruth Ware          | Dans l'ombre d'April                            | R WAR  | <input type="checkbox"/> |
| Antoine Wauters    | Haute-Folie                                     | R WAU  | <input type="checkbox"/> |
| Patrick Weiller    | Avril au Portugal                               | R WEI  | <input type="checkbox"/> |
| Bernard Werber     | La valse des âmes                               | R WER  | <input type="checkbox"/> |
| Chris Whitaker     | Toutes les nuances de la nuit                   | RP WHI | <input type="checkbox"/> |
| Colson Whitehead   | La règle du crime                               | R WHI  | <input type="checkbox"/> |
| Judith Wiart       | Pas d'équerre                                   | R WIA  | <input type="checkbox"/> |
| Katarina Widholm   | Destinée suédoise. 1, La fille du Hälsingland   | R WID  | <input type="checkbox"/> |
| Katarina Widholm   | Destinée suédoise. 2, La nouvelle vie de Betty  | R WID  | <input type="checkbox"/> |
| Katarina Widholm   | Destinée suédoise. 3, La ritournelle des rêves  | R WID  | <input type="checkbox"/> |
| Katarina Widholm   | Destinée suédoise. 4, Le dernier choix de Betty | R WID  | <input type="checkbox"/> |
| Tennessee Williams | Toutes ses nouvelles                            | R WIL  | <input type="checkbox"/> |

| AUTEUR            | TITRE                                     | COTE   | CHOIX                    |
|-------------------|-------------------------------------------|--------|--------------------------|
| Diane Wilson      | Les semeuses                              | R WIL  | <input type="checkbox"/> |
| Josef Winkler     | Le champ                                  | R WIN  | <input type="checkbox"/> |
| Don Winslow       | La cité des rêves                         | R WIN  | <input type="checkbox"/> |
| Don Winslow       | La cité sous les cendres                  | R WIN  | <input type="checkbox"/> |
| Tom Wolfe         | L'étoffe des héros                        | R WOL  | <input type="checkbox"/> |
| Satoshi Yagisawa  | Retour à la librairie Morisaki            | R YAG  | <input type="checkbox"/> |
| Kwon Yeo-Sun      | Un éclair bleu azur                       | R YEO  | <input type="checkbox"/> |
| Rachel Yoder      | La nuit chienne                           | R YOD  | <input type="checkbox"/> |
| Adèle Yon         | Mon vrai nom est Elisabeth                | R YON  | <input type="checkbox"/> |
| Gabriella Zalapi  | Ilaria ou La conquête de la désobéissance | R ZAL  | <input type="checkbox"/> |
| Alice Zeniter     | Frapper l'épopée                          | R ZEN  | <input type="checkbox"/> |
| Yueran Zhang      | Le clou                                   | R ZHA  | <input type="checkbox"/> |
| Nicole Zimmermann | Quai des oranges                          | R ZIM  | <input type="checkbox"/> |
| Nagui Zinet       | Une trajectoire exemplaire                | R ZIN  | <input type="checkbox"/> |
| Jakub Zulczyk     | Feedback                                  | RP ZUL | <input type="checkbox"/> |