

DESTINATION LIVRES - Mai 2026

Dans cet encart, retrouvez tous les titres présentés dans ce numéro et faites vos choix !



Cochez les titres que vous souhaitez réserver



Ou cliquez sur la couverture du livre pour accéder au portail en ligne et réserver



FAMILLE :	
N° D'ADHÉSION :	
LECTEUR 1 :	
LECTEUR 2 :	
LECTEUR 3 :	
LECTEUR 4 :	

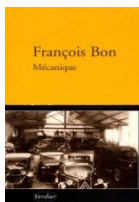
L'univers d'un écrivain : François Bon

L1

L2

L3

L4



Mécanique

Bon, François

p.7

L1

L2

L3

L4



Autobiographie des objets

Bon, François

p.7

L1

L2

L3

L4



Décor ciment

Bon, François

p.7

L1

L2

L3

L4



Dans la ville invisible

Bon, François

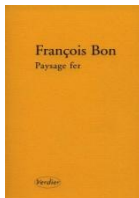
p.7

L1

L2

L3

L4



Paysage fer

Bon, François

p.8

L1

L2

L3

L4



15021 : trente-cinq photos prises du train Paris-Nancy

Bon, François

p.8

- L1
- L2
- L3
- L4



Sortie d'usine

Bon, François

p.8

- L1
- L2
- L3
- L4

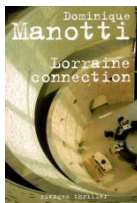


Daewoo

Bon, François

p.8

- L1
- L2
- L3
- L4



Lorraine connection

Manotti,
Dominique

p.9

- L1
- L2
- L3
- L4

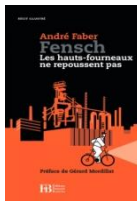


L'usine

Oyamada, Hiroko

p.9

- L1
- L2
- L3
- L4

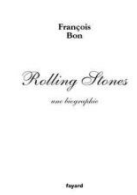


Fensch. Les hauts-
fourneaux ne repoussent
pas

Faber, André

p.9

- L1
- L2
- L3
- L4

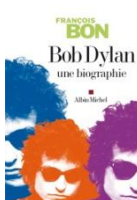


Rolling Stones : une
biographie

Bon, François

p.10

- L1
- L2
- L3
- L4



Bob Dylan : une biographie

Bon, François

p.10

- L1
- L2
- L3
- L4



Rock'n'roll, un portrait de
Led Zeppelin

Bon, François

p.10

- L1
- L2
- L3
- L4

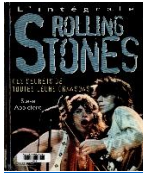


Dance with the devil :
l'histoire extraordinaire des
Rolling Stones

Booth, Stanley

p.10

- L1
- L2
- L3
- L4

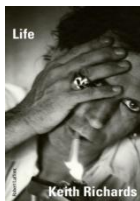


L'intégrale Rolling Stones :
les secrets de toutes leurs
chansons

Appleford, Steve

p.10

- L1
- L2
- L3
- L4

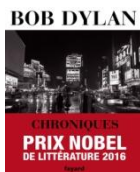


Life

Richards, Keith

p.10

- L1
- L2
- L3
- L4

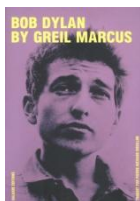


Chroniques

Dylan, Bob

p.11

- L1
- L2
- L3
- L4



Bob Dylan by Greil Marcus :
écrits 1968– 2001

Marcus, Greil

p.11

- L1
- L2
- L3
- L4

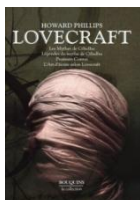


Not dark yet : chansons de
Bob Dylan

Rainaud, Nicolas

p.11

- L1
- L2
- L3
- L4

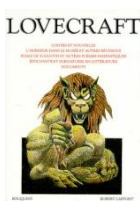


Œuvres, 1. Les mythes de
Cthulhu

Lovecraft, Howard
Phillips

p.12

- L1
- L2
- L3
- L4



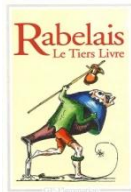
Œuvres, 2. Contes et
nouvelles

Lovecraft, Howard
Phillips

p.12

<input type="checkbox"/> L1			Œuvres, 3. Le monde du rêve	Lovecraft, Howard Phillips	p.12
<input type="checkbox"/> L2					
<input type="checkbox"/> L3					
<input type="checkbox"/> L4					
<input type="checkbox"/> L1			Le cauchemar d'Innsmouth. 1	Tanabe, Gou	p.12
<input type="checkbox"/> L2					
<input type="checkbox"/> L3					
<input type="checkbox"/> L4					
<input type="checkbox"/> L1			Le cauchemar d'Innsmouth. 2	Tanabe, Gou	p.12
<input type="checkbox"/> L2					
<input type="checkbox"/> L3					
<input type="checkbox"/> L4					
<input type="checkbox"/> L1			La couleur tombée du ciel	Tanabe, Gou	p.12
<input type="checkbox"/> L2					
<input type="checkbox"/> L3					
<input type="checkbox"/> L4					
<input type="checkbox"/> L1			Tous les mots sont adultes : méthode pour l'atelier d'écriture	Bon, François	p.13
<input type="checkbox"/> L2					
<input type="checkbox"/> L3					
<input type="checkbox"/> L4					
<input type="checkbox"/> L1			Prison	Bon, François	p.13
<input type="checkbox"/> L2					
<input type="checkbox"/> L3					
<input type="checkbox"/> L4					
<input type="checkbox"/> L1			Gargantua	Rabelais, François	p.13
<input type="checkbox"/> L2					
<input type="checkbox"/> L3					
<input type="checkbox"/> L4					
<input type="checkbox"/> L1			Pantagruel	Rabelais, François	p.13
<input type="checkbox"/> L2					
<input type="checkbox"/> L3					
<input type="checkbox"/> L4					

- L1
- L2
- L3
- L4



Le Tiers Livre

Rabelais, François

p.13

Le grand dossier : la lutte pour les droits des femmes

- L1
- L2
- L3
- L4



Le Quart Livre

Rabelais, François

p.13

- L1
- L2
- L3
- L4



Elles ont été les premières !
100 femmes exceptionnelles

Gazsi, Mélina

p.16

- L1
- L2
- L3
- L4



Les grandes oubliées :
pourquoi l'histoire a effacé
les femmes

Lecoq, Titou

p.16

- L1
- L2
- L3
- L4



Inventrices : portraits de
femmes qui ont changé le
monde

Gianecchini,
Hélène

p.16

- L1
- L2
- L3
- L4



Les oubliées de l'histoire :
dans l'ombre du pouvoir

Lépine, Dorothée

p.16

- L1
- L2
- L3
- L4



Ada Lovelace : la créatrice
féministe du premier
programme informatique

Dousset, Jean-Luc

p.17

- L1
- L2
- L3
- L4



Combien de pas jusqu'à la Lune ?

Trébor, Carole

p.17

- L1
- L2
- L3
- L4



L'effet Matilda

Jacquemond, Louis-Pascal

p.17

- L1
- L2
- L3
- L4



Les figures de l'ombre

Lee Shetterly, Margot

p.17

- L1
- L2
- L3
- L4



L'invention d'Eva

Barbaglia, Alessandro

p.17

- L1
- L2
- L3
- L4



La Révolution de Sophie

Somers, Nathalie

p.17

- L1
- L2
- L3
- L4



Savanturières : une histoire naturelle au féminin

Collectif

p.17

- L1
- L2
- L3
- L4



Trop belles pour le Nobel : les femmes et la science

Witkowski, Nicolas

p.17

- L1
- L2
- L3
- L4



Alice Guy

Le Bris, Véronique

p.18

- L1
- L2
- L3
- L4



Alice Milliat : la femme olympique

Danger, Sophie

p.18

- L1
- L2
- L3
- L4



Christine de Pizan, une dame dans la cité : une autrice féministe au Moyen Âge ?

Demilly, Christian

p.18

- L1
- L2
- L3
- L4



Flora Tristan : la femme-messie

Bloch-Dano, Evelyne

p.18

- L1
- L2
- L3
- L4



Hubertine Auclert

Houte, Arnaud-Dominique

p.18

- L1
- L2
- L3
- L4

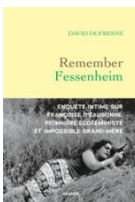


La pensée Wittig : une introduction

Chetcuti-Osorovitz, Natacha

p.18

- L1
- L2
- L3
- L4

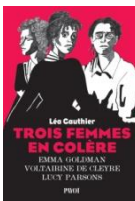


Remember Fessenheim

Dufresne, David

p.18

- L1
- L2
- L3
- L4



Trois femmes en colère : Emma Goldman, Voltairine de Cleyre, Lucy Parsons

Gauthier, Léa

p.18

- L1
- L2
- L3
- L4

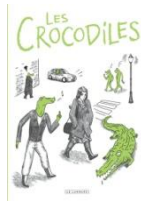


Les combattantes : une histoire des violences sexistes et sexuelles

Grenet, Géraldine

p.19

- L1
- L2
- L3
- L4



Les crocodiles : témoignages sur le harcèlement et le sexisme ordinaire

Mathieu, Thomas

p.19

- L1
- L2
- L3
- L4



En bons pères de famille

Lamy, Rose

p.19

- L1
- L2
- L3
- L4



Guide de déconstruction du sexisme au travail : pour en finir avec les inégalités de genre : 25 idées reçues démontées

Soichot, Marine-Péroline

p.19

- L1
- L2
- L3
- L4

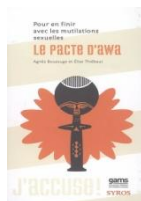


Moi aussi. Tomes 1 et 2

Momochi, Reiko

p.19

- L1
- L2
- L3
- L4



Le pacte d'Awa. Pour en finir avec les mutilations sexuelles

Boussugue, Agnès

p.19

- L1
- L2
- L3
- L4



Le consentement

Cathala, Agnès

p.20

- L1
- L2
- L3
- L4



Le consentement

Springora, Vanessa

p.20

- L1
- L2
- L3
- L4



Le consentement (gros caractères)

Springora, Vanessa

p.20

- L1
- L2
- L3
- L4

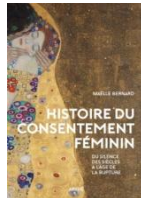


La conversation des sexes

Garcia, Manon

p.20

- L1
- L2
- L3
- L4



Histoire du consentement féminin : du silence des siècles à l'âge de la rupture

Bernard, Maëlle

p.20

- L1
- L2
- L3
- L4



Pas envie ce soir : le consentement dans le couple

Kaufmann, Jean-Claude

p.20

- L1
- L2
- L3
- L4



Tu n'es pas obligée

Ovidie,

p.20

- L1
- L2
- L3
- L4



En territoire ennemi

Lobel, Carole

p.21

- L1
- L2
- L3
- L4



Femmes sous emprise : les ressorts de la violence dans le couple

Hirigoyen, Marie-France

p.21

- L1
- L2
- L3
- L4

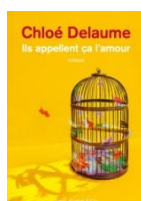


Le gaslighting ou L'art de faire taire les femmes

Frappat, Hélène

p.21

- L1
- L2
- L3
- L4

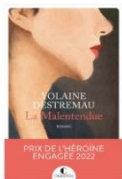


Ils appellent ça l'amour

Delaume, Chloé

p.21

- L1
- L2
- L3
- L4



La malentendue

Destremau, Yolaine p.21

- L1
- L2
- L3
- L4



Tant pis pour l'amour ou
Comment j'ai survécu à un
manipulateur

Lambda, Sophie p.21

- L1
- L2
- L3
- L4



La résistance écarlate : les
femmes face au nouveau
backlash

Filippis-Abate,
Violaine de p.22

- L1
- L2
- L3
- L4



Vox : quand parler tue

Dalcher, Christina p.22

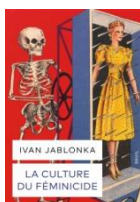
- L1
- L2
- L3
- L4



Le commun des mortelles :
faire face au féminicide

Giacinti, Margot p.22

- L1
- L2
- L3
- L4



La culture du féminicide :
histoire d'une structure de
pensée

Jablonka, Ivan p.22

- L1
- L2
- L3
- L4



Les jeunes mortes

Almada, Selva p.22

- L1
- L2
- L3
- L4



Seule

Slaoui, Nesrine p.22

- L1
- L2
- L3
- L4



Le couple et l'argent : pourquoi les hommes sont plus riches que les femmes

Lecoq, Titiou p.23

- L1
- L2
- L3
- L4



Les méritantes : comment le monde du travail trahit les femmes

Quillet, Lucile p.23

- L1
- L2
- L3
- L4



Les chemins de l'égalité : les femmes, les hommes et le travail

Bendavid, Romain p.23

- L1
- L2
- L3
- L4



Les gentilles filles ne réussissent pas

Dion, Morgane p.23

- L1
- L2
- L3
- L4



L'arnaque des nouveaux pères

Jourdain, Stéphane p.23

- L1
- L2
- L3
- L4



Libérées : le combat féministe se gagne devant le panier de linge sale

Lecoq, Titiou p.23

- L1
- L2
- L3
- L4



Un autre regard. 2, Fallait demander

Emma, p.23

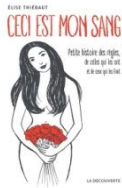
- L1
- L2
- L3
- L4



La lumière était si parfaite

Ponte, Carène p.23

- L1
- L2
- L3
- L4



Ceci est mon sang : petite histoire des règles, de celles qui les ont et de ceux qui les font

Thiébaud, Elise p.24

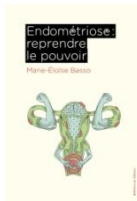
- L1
- L2
- L3
- L4



Les règles... quelle aventure !

Thiébaud, Elise p.24

- L1
- L2
- L3
- L4



Endométriose : reprendre le pouvoir

Basso, Marie-Eloïse p.24

- L1
- L2
- L3
- L4



Le livre noir de la gynécologie

Déchalotte, Mélanie p.24

- L1
- L2
- L3
- L4



Liberté, sexualités, féminisme : 50 ans de combat du Planning pour les droits des femmes

Friedmann, Isabelle p.24

- L1
- L2
- L3
- L4



Féminité, maternité : comment les femmes sont manipulées

Gasquet, Bernadette de p.24

- L1
- L2
- L3
- L4



Accouchement : les femmes méritent mieux

Lahaye, Marie-Hélène p.24

- L1
- L2
- L3
- L4



Mères sans filtre : huit récits intimistes de déclics féministes pour libérer la parole sur la maternité

Collectif p.24

- L1
- L2
- L3
- L4



Ne nous libérez pas, on s'en charge : une histoire des féminismes de 1789 à nos jours

Pavard, Bibia

p.25

- L1
- L2
- L3
- L4



Les féminismes : une histoire mondiale : 19e- 20e siècles

Collectif

p.25

- L1
- L2
- L3
- L4



Luttes de femmes : 100 ans d'affiches féministes

Pavard, Bibia

p.25

- L1
- L2
- L3
- L4



Nous ne sommes rien, soyons toutes ! : histoire de femmes en lutte et de luttes féministes

Bantigny, Ludivine

p.25

- L1
- L2
- L3
- L4



Nous sommes la voix de celles qui n'en ont plus : à l'origine des collages contre les féminicides

Guzzo, Paola

p.25

- L1
- L2
- L3
- L4



Sous les collages la rage

Collectif

p.25

- L1
- L2
- L3
- L4



Affaires de femmes : une vie à plaider pour elles

Bouillon, Anne

p.26

- L1
- L2
- L3
- L4



Les femmes ne meurent pas par hasard

Rotman, Charlotte

p.26

- L1
- L2
- L3
- L4

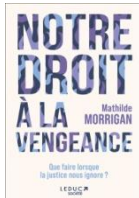


Liberté, égalité, survie

Rome, Isabelle

p.26

- L1
- L2
- L3
- L4



Notre droit à la vengeance :
que faire lorsque la justice
nous ignore ?

Morrigan, Mathilde

p.26

- L1
- L2
- L3
- L4



Sororité

Collectif

p.26

- L1
- L2
- L3
- L4

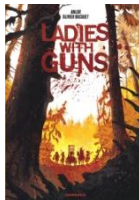


Viendra le temps du feu

Delorme, Wendy

p.26

- L1
- L2
- L3
- L4

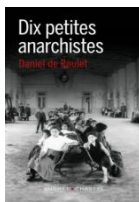


Ladies with guns. 1

Bocquet, Olivier

p.26

- L1
- L2
- L3
- L4



Dix petites anarchistes

Roulet, Daniel de

p.26

- L1
- L2
- L3
- L4



La belle de mai : fabrique de
révolutions

Ramadier, Mathilde

p.27

- L1
- L2
- L3
- L4

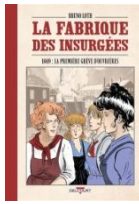


Une belle grève de femmes :
les Penn sardin, Douarnenez,
1924

Crignon, Anne

p.27

- L1
- L2
- L3
- L4



La fabrique des insurgées :
1869 : la première grève des
ouvrières

Loth, Bruno

p.27

- L1
- L2
- L3
- L4



La révolte des cigarières

Burnand, Eric

p.27

- L1
- L2
- L3
- L4



Les gréveuses

Gadegbeku,
Romuald

p.27

- L1
- L2
- L3
- L4



Il n'y aura pas de sang versé

Desbiolles,
Maryline

p.27

- L1
- L2
- L3
- L4



La grève

Szac, Murielle

p.27

- L1
- L2
- L3
- L4



Le silence est à nous

Pierré, Coline

p.27

L'actualité : le printemps des poètes

- L1
- L2
- L3
- L4



Chemins de liberté : l'année
poétique : 121 poètes
d'aujourd'hui

Collectif

p.28

- L1
- L2
- L3
- L4



Comme une main qui se referme. Poèmes de la Résistance, 1939- 1945

Seghers, Pierre

p.28

- L1
- L2
- L3
- L4

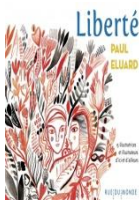


Liberté : visas pour un monde ouvert

Collectif

p.28

- L1
- L2
- L3
- L4



Liberté

Eluard, Paul

p.29

- L1
- L2
- L3
- L4



Mes premiers poèmes pour la liberté, l'égalité et la fraternité !

Collectif

p.29

- L1
- L2
- L3
- L4



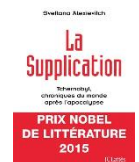
Résistez : poèmes pour la liberté. Char, Aragon, Eluard et tous les autres (1940-1945)

Collectif

p.29

Portraits croisés : Svetlana Alexievitch et Florence Aubenas

- L1
- L2
- L3
- L4

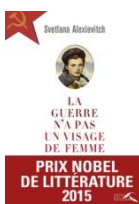


La supplication : Tchernobyl, chronique du monde après l'apocalypse

Aleksievic, Svetlana Aleksan-drovna

p.31









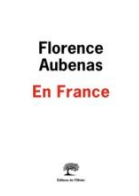







- L1
- L2
- L3
- L4



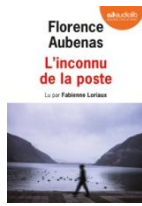
La guerre n'a pas un visage de femme

Aleksievic, Svetlana Aleksan-drovna

p.31

<input type="checkbox"/> L1		 9782856169735	Derniers témoins	Aleksievic, Svetlana Aleksan-drovna	p.31
<input type="checkbox"/> L2					
<input type="checkbox"/> L3					
<input type="checkbox"/> L4					
<input type="checkbox"/> L1		 9782338023478	La fin de l'homme rouge ou Le temps du désenchantement	Aleksievic, Svetlana Aleksan-drovna	p.31
<input type="checkbox"/> L2					
<input type="checkbox"/> L3					
<input type="checkbox"/> L4					
<input type="checkbox"/> L1		 9782879296777	Le quai de Ouistreham	Aubenas, Florence	p.31
<input type="checkbox"/> L2					
<input type="checkbox"/> L3					
<input type="checkbox"/> L4					
<input type="checkbox"/> L1		 9782848119689	Le quai de Ouistreham (gros caractères)	Aubenas, Florence	p.31
<input type="checkbox"/> L2					
<input type="checkbox"/> L3					
<input type="checkbox"/> L4					
<input type="checkbox"/> L1		 9782823687758	En France	Aubenas, Florence	p.31
<input type="checkbox"/> L2					
<input type="checkbox"/> L3					
<input type="checkbox"/> L4					
<input type="checkbox"/> L1		 9782363682947	En France (gros caractères)	Aubenas, Florence	p.31
<input type="checkbox"/> L2					
<input type="checkbox"/> L3					
<input type="checkbox"/> L4					
<input type="checkbox"/> L1		 9782823628177	Ici et ailleurs	Aubenas, Florence	p.31
<input type="checkbox"/> L2					
<input type="checkbox"/> L3					
<input type="checkbox"/> L4					
<input type="checkbox"/> L1		 9782823689851	L'inconnu de la poste	Aubenas, Florence	p.31
<input type="checkbox"/> L2					
<input type="checkbox"/> L3					
<input type="checkbox"/> L4					

- L1
- L2
- L3
- L4

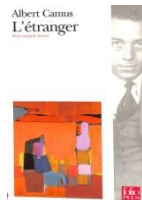


L'inconnu de la poste
(livre audio)

Aubenas, Florence p.31

À la source

- L1
- L2
- L3
- L4



L'étranger

Camus, Albert p.32

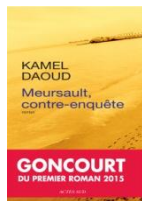
- L1
- L2
- L3
- L4



L'étranger (gros caractères)

Camus, Albert p.32

- L1
- L2
- L3
- L4



Meursault, contre-enquête

Daoud, Kamel p.32

- L1
- L2
- L3
- L4

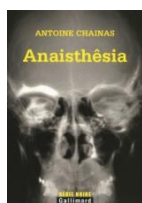


Meursault, contre-enquête (gros caractères)

Daoud, Kamel p.32

La vie des collections : « Série noire » des éditions Gallimard

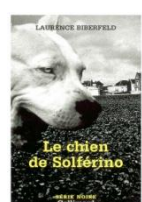
- L1
- L2
- L3
- L4



Anaïsthésia

Chainas, Antoine p.33

- L1
- L2
- L3
- L4



Le chien de Solférino

Biberfeld, Laurence p.33

<input type="checkbox"/> L1			Quai des enfers	Astier, Ingrid	p.33
<input type="checkbox"/> L2					
<input type="checkbox"/> L3					
<input type="checkbox"/> L4					
<input type="checkbox"/> L1			Turbulences catholiques	Bateman, Colin	p.33
<input type="checkbox"/> L2					
<input type="checkbox"/> L3					
<input type="checkbox"/> L4					
<input type="checkbox"/> L1			L'ange gardien	Leroy, Jérôme	p.34
<input type="checkbox"/> L2					
<input type="checkbox"/> L3					
<input type="checkbox"/> L4					
<input type="checkbox"/> L1			Bien connu des services de police	Manotti, Dominique	p.34
<input type="checkbox"/> L2					
<input type="checkbox"/> L3					
<input type="checkbox"/> L4					
<input type="checkbox"/> L1			Citoyens clandestins	DOA,	p.34
<input type="checkbox"/> L2					
<input type="checkbox"/> L3					
<input type="checkbox"/> L4					
<input type="checkbox"/> L1			Dernière récolte	Locke, Attica	p.34
<input type="checkbox"/> L2					
<input type="checkbox"/> L3					
<input type="checkbox"/> L4					
<input type="checkbox"/> L1			Kouty, mémoire de sang	Diallo, Aïda Mady	p.34
<input type="checkbox"/> L2					
<input type="checkbox"/> L3					
<input type="checkbox"/> L4					
<input type="checkbox"/> L1			Moloch	Jonquet, Thierry	p.34
<input type="checkbox"/> L2					
<input type="checkbox"/> L3					
<input type="checkbox"/> L4					

- L1
- L2
- L3
- L4



La position du tireur couché

Manchette, Jean-Patrick

p.34

- L1
- L2
- L3
- L4



Sueurs chaudes

Granotier, Sylvie

p.34

- L1
- L2
- L3
- L4



À mon juge

Perissinotto, Alessandro

p.35

- L1
- L2
- L3
- L4

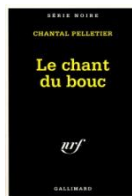


Bois mort

Sallis, James

p.35

- L1
- L2
- L3
- L4



Le chant du bouc

Pelletier, Chantal

p.35

- L1
- L2
- L3
- L4



L'énervé de la gâchette

McBain, Ed

p.35

- L1
- L2
- L3
- L4



Et ils oublieront la colère

Marpeau, Elsa

p.35

- L1
- L2
- L3
- L4



La face nord du cœur

Redondo, Dolores

p.35

- L1
- L2
- L3
- L4

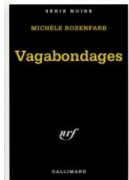


Le Fils

Nesbø, Jo

p.35

- L1
- L2
- L3
- L4



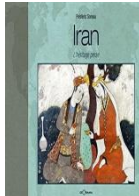
Vagabondages

Rozenfarb, Michèle

p.35

En lutte(s) ! : le peuple iranien

- L1
- L2
- L3
- L4

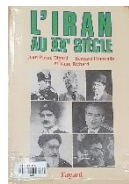


Iran : l'héritage perse

Soreau, Frédéric

p.40

- L1
- L2
- L3
- L4



L'Iran au XXe siècle

Digard, Jean-Pierre

p.40

- L1
- L2
- L3
- L4



Idées reçues sur l'Iran : un pouvoir à bout de souffle ?

Therme, Clément

p.41

- L1
- L2
- L3
- L4

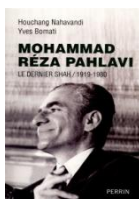


Iran : un monde de paradoxes

Ladier-Fouladi, Marie

p.41

- L1
- L2
- L3
- L4

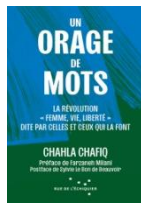


Mohammad Réza Pahlavi, le dernier shah : 1919- 1980

Bomati, Yves

p.41

- L1
- L2
- L3
- L4



Un orage de mots : la révolution "Femme, Vie, Liberté" dite (...)

Chahiq, Chahla

p.41

- L1
- L2
- L3
- L4



Le régime iranien à livre ouvert

Alexandre, Camille

p.41

- L1
- L2
- L3
- L4

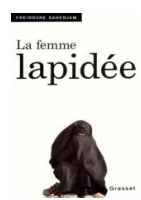


Derrière les portes closes : mes aventures en Iran

Orth, Stephan

p.42

- L1
- L2
- L3
- L4



La femme lapidée

Sahebjam, Freidoune

p.42

- L1
- L2
- L3
- L4



Je vous écris de Téhéran

Minoui, Delphine

p.42

- L1
- L2
- L3
- L4



Lire Lolita à Téhéran : récit

Nafisi, Azar

p.42

- L1
- L2
- L3
- L4



Mémoires captives

Nafisi, Azar

p.42





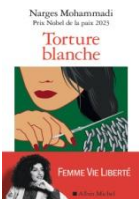









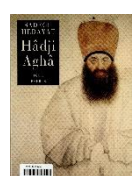

- L1
- L2
- L3
- L4



La vallée des aigles : autobiographie d'une fuite

Kasmaï, Sorour

p.42

<input type="checkbox"/> L1			Espace vital	Collectif	p.43
<input type="checkbox"/> L2					
<input type="checkbox"/> L3					
<input type="checkbox"/> L4					
<input type="checkbox"/> L1			Iran in/out	Doraghi, Sarah	p.43
<input type="checkbox"/> L2					
<input type="checkbox"/> L3					
<input type="checkbox"/> L4					
<input type="checkbox"/> L1			Torture blanche : des détenues iraniennes témoignent	Mohammadi, Narges	p.43
<input type="checkbox"/> L2					
<input type="checkbox"/> L3					
<input type="checkbox"/> L4					
<input type="checkbox"/> L1			L'usure d'un monde : une traversée de l'Iran	Désérable, François-Henri	p.43
<input type="checkbox"/> L2					
<input type="checkbox"/> L3					
<input type="checkbox"/> L4					
<input type="checkbox"/> L1			Voyage en Iran : en attendant l'imam caché	Gürsel, Nedim	p.43
<input type="checkbox"/> L2					
<input type="checkbox"/> L3					
<input type="checkbox"/> L4					
<input type="checkbox"/> L1			Désorientale	Djavadi, Négar	p.44
<input type="checkbox"/> L2					
<input type="checkbox"/> L3					
<input type="checkbox"/> L4					
<input type="checkbox"/> L1			Elle joue	Tajadod, Nahal	p.44
<input type="checkbox"/> L2					
<input type="checkbox"/> L3					
<input type="checkbox"/> L4					
<input type="checkbox"/> L1			Hâdji Aghâ	Hedayat, Sadegh	p.44
<input type="checkbox"/> L2					
<input type="checkbox"/> L3					
<input type="checkbox"/> L4					

<input type="checkbox"/> L1					
<input type="checkbox"/> L2					
<input type="checkbox"/> L3					
<input type="checkbox"/> L4					
<input type="checkbox"/> L1			Marx et la poupée	Madjidi, Maryam	p.44
<input type="checkbox"/> L2					
<input type="checkbox"/> L3					
<input type="checkbox"/> L4					
<input type="checkbox"/> L1			Le meilleur des jours	Montazami, Yassaman	p.44
<input type="checkbox"/> L2					
<input type="checkbox"/> L3					
<input type="checkbox"/> L4					
<input type="checkbox"/> L1			Les putes voilées n'iront jamais au paradis	Djavann, Chahdortt	p.44
<input type="checkbox"/> L2					
<input type="checkbox"/> L3					
<input type="checkbox"/> L4					
<input type="checkbox"/> L1			Badjens	Minoui, Delphine	p.45
<input type="checkbox"/> L2					
<input type="checkbox"/> L3					
<input type="checkbox"/> L4					
<input type="checkbox"/> L1			Badjens (gros caractères)	Minoui, Delphine	p.45
<input type="checkbox"/> L2					
<input type="checkbox"/> L3					
<input type="checkbox"/> L4					
<input type="checkbox"/> L1			Qui a tué l'ayatollah Kanuni ?	Nahapétian, Naïri	p.45
<input type="checkbox"/> L2					
<input type="checkbox"/> L3					
<input type="checkbox"/> L4					
<input type="checkbox"/> L1			En censurant un roman d'amour iranien	Mandanipour, Shahriar	p.45
<input type="checkbox"/> L2					
<input type="checkbox"/> L3					
<input type="checkbox"/> L4					
<input type="checkbox"/> L1			Dé-rangée : l'exil au bord des lèvres	Kavani, Mina	p.45
<input type="checkbox"/> L2					
<input type="checkbox"/> L3					
<input type="checkbox"/> L4					

- L1
- L2
- L3
- L4



Aucune main n'exécutera notre liberté

Ghorbani, Mahtab p.45

- L1
- L2
- L3
- L4



Ces lignes qui tracent mon corps

Kamari, Mansoureh p.46

- L1
- L2
- L3
- L4



Femme, vie, liberté

Collectif p.46

- L1
- L2
- L3
- L4



Iranienne de deuxième génération

Khaleghour, Saghar p.46

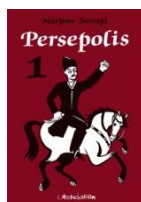
- L1
- L2
- L3
- L4



Love story à l'iranienne

Deuxard, Jane p.46

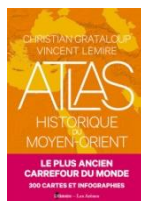
- L1
- L2
- L3
- L4



Persépolis. Vol. 1 à 4

Satrapi, Marjane p.46

- L1
- L2
- L3
- L4



Atlas historique du Moyen-Orient

Grataloup, Christian p.47

- L1
- L2
- L3
- L4



Chiites et sunnites

Lafitte, Serge p.47

- L1
- L2
- L3
- L4



Leçons kurdes : les damnés des montagnes

Azadi,

p.47

- L1
- L2
- L3
- L4



Le Liban, une exception menacée : en 100 questions

Baron, Xavier

p.47

- L1
- L2
- L3
- L4

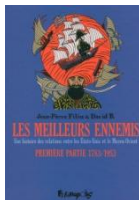


La malédiction du pétrole

Pécau, Jean-Pierre

p.47

- L1
- L2
- L3
- L4



Les meilleurs ennemis. Une histoire des relations entre les Etats-Unis et le Moyen-Orient. Première partie, 1783- 1953

Filiu, Jean-Pierre

p.47

- L1
- L2
- L3
- L4



Ormuz

Rolin, Jean

p.47

Le voyage : Venise au temps du carnaval

- L1
- L2
- L3
- L4



Le Proche-Orient, miroir du monde : comprendre le basculement en cours

Majed, Ziad

p.47

- L1
- L2
- L3
- L4

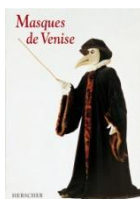


Le carnaval de Venise

Salvalaggio, Nantas

p.50

- L1
- L2
- L3
- L4

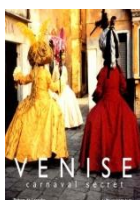


Les masques de Venise

Reato, Danilo

p.50

- L1
- L2
- L3
- L4



Venise : carnaval secret

Laroche, Robert de

p.50

- L1
- L2
- L3
- L4



Venise : l'esprit du Carnaval

Pastega, Giovanna

p.50

- L1
- L2
- L3
- L4



Le carnaval des vampires :
une enquête du commissaire
aux morts étranges

Barde-Cabuçon,
Olivier

p.51

- L1
- L2
- L3
- L4

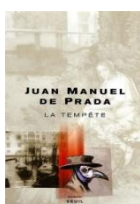


Les enquêtes de Goldoni. 1,
La septième nuit de Venise

Maugenest, Thierry

p.51

- L1
- L2
- L3
- L4



La tempête

Prada, Juan Manuel
de

p.51

- L1
- L2
- L3
- L4



Le masque et la lame

Calmel, Mireille

p.51

- L1
- L2
- L3
- L4



L'inconnue de Venise

Trédez, Emmanuel

p.51

- L1
- L2
- L3
- L4

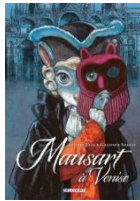


L'arlequin de Venise

Weulersse, Odile

p.51

- L1
- L2
- L3
- L4



Mausart à Venise

Joor, Thierry

p.51

- L1
- L2
- L3
- L4

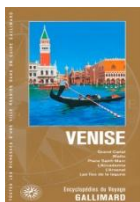


Le prince de Venise

Noguès, Jean-Côme

p.51

- L1
- L2
- L3
- L4



Venise (Encyclopédie du voyage)

Collectif

p.52

- L1
- L2
- L3
- L4



Venise et la Vénétie

Boulton, Susie

p.52

- L1
- L2
- L3
- L4



Venise en quelques jours

Hardy, Paula

p.52

- L1
- L2
- L3
- L4



Venise

Sasek, Miroslav

p.52

- L1
- L2
- L3
- L4

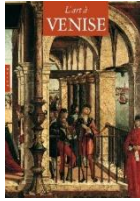


Lagune vénitienne : d'île en île autour de la cité des Doges

Laroche, Robert de

p.52

- L1
- L2
- L3
- L4

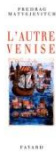


L'art à Venise

Pedrocco, Filippo

p.52

- L1
- L2
- L3
- L4

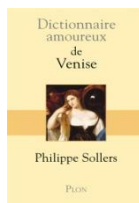


L'autre Venise

Matvejevitch,
Predrag

p.52

- L1
- L2
- L3
- L4



Dictionnaire amoureux de
Venise

Sollers, Philippe

p.52

- L1
- L2
- L3
- L4



Le grand guide de Venise : sur
les pas de Canaletto et des
maîtres vénitiens

Vircondelet, Alain

p.52

- L1
- L2
- L3
- L4



Venise déserte

Carton, Danielle

p.52

- L1
- L2
- L3
- L4

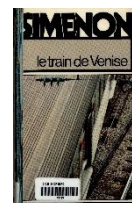


Le train bleu et les grands
express de la Riviera

Des Cars, Jean

p.53

- L1
- L2
- L3
- L4

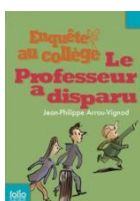


Le train de Venise

Simenon, Georges

p.53

- L1
- L2
- L3
- L4



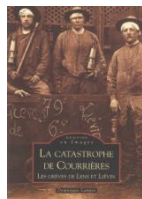
Le professeur a disparu :
enquête au collège

Arrou-Vignod, Jean-
Philippe

p.53

Repères : 10 mars 1906, la catastrophe de Courrières

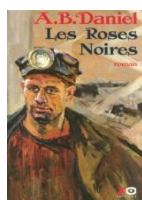
- L1
- L2
- L3
- L4



La catastrophe de Courrières
: les grèves de Lens et Liévin

Lampin, Dominique p.55

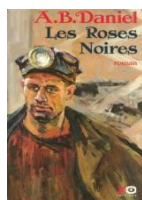
- L1
- L2
- L3
- L4



Les roses noires

Daniel, Antoine B. p.55

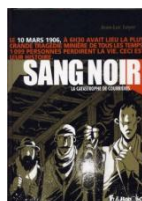
- L1
- L2
- L3
- L4



Les roses noires (gros
caractères)

Daniel, Antoine B. p.55

- L1
- L2
- L3
- L4



Sang noir

Loyer, Jean-Luc p.55

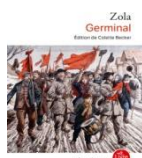
- L1
- L2
- L3
- L4



Des dentelles de charbon

Lacombe, Michel p.56

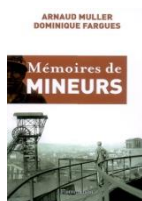
- L1
- L2
- L3
- L4



Germinal

Zola, Émile p.56

- L1
- L2
- L3
- L4



Mémoires de mineurs

Muller, Arnaud p.56

- L1
- L2
- L3
- L4



La mine : dévoreuse d'hommes

Michel, Joël

p.56

- L1
- L2
- L3
- L4



Le peuple de la nuit : Mines et mineurs en France (XIXe-XXe siècle)

Cooper-Richet, Diana

p.56

- L1
- L2
- L3
- L4



La véritable histoire de Louise petite ouvrière dans une mine de charbon

Vidard, Estelle

p.56

Vos suggestions

- L1
- L2
- L3
- L4



Ainsi résonne l'oubli

Godinaud, Grégoire

p.57

- L1
- L2
- L3
- L4



Écarts de conduite

Jeffrey, Diane

p.57

- L1
- L2
- L3
- L4



L'empire : enquête au cœur du rap français

Deutschmann, Paul

p.57

- L1
- L2
- L3
- L4



Entre mes mains le bonheur se faufile







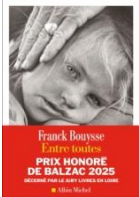







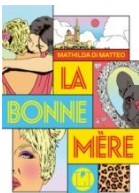

Martin-Lugand, Agnès










p.57

<input type="checkbox"/> L1			Invisible	Saussey, Jacques	p.57
<input type="checkbox"/> L2					
<input type="checkbox"/> L3					
<input type="checkbox"/> L4					
<input type="checkbox"/> L1			Le premier jour du reste de ma vie	Grimaldi, Virginie	p.57
<input type="checkbox"/> L2					
<input type="checkbox"/> L3					
<input type="checkbox"/> L4					
<input type="checkbox"/> L1			Revoir Palerme	Discours, Magali	p.57
<input type="checkbox"/> L2					
<input type="checkbox"/> L3					
<input type="checkbox"/> L4					
<input type="checkbox"/> L1			Rien de grave	Lévy, Justine	p.57
<input type="checkbox"/> L2					
<input type="checkbox"/> L3					
<input type="checkbox"/> L4					




Les primés

<input type="checkbox"/> L1			Les bons voisins	Allan, Nina	p.58
<input type="checkbox"/> L2					
<input type="checkbox"/> L3					
<input type="checkbox"/> L4					
<input type="checkbox"/> L1			Le ciel est immense	Alani, Feurat	p.58
<input type="checkbox"/> L2					
<input type="checkbox"/> L3					
<input type="checkbox"/> L4					
<input type="checkbox"/> L1			La nuit au cœur	Appanah, Nathacha	p.58
<input type="checkbox"/> L2					
<input type="checkbox"/> L3					
<input type="checkbox"/> L4					


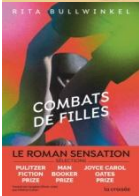

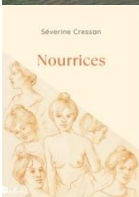




<input type="checkbox"/>	L1			Passer	Bonte, Thomas	p.58
<input type="checkbox"/>	L2					
<input type="checkbox"/>	L3					
<input type="checkbox"/>	L4					
<input type="checkbox"/>	L1			Le Compromis de Long Island	Brodesser-Akner, Taffy	p.59
<input type="checkbox"/>	L2					
<input type="checkbox"/>	L3					
<input type="checkbox"/>	L4					
<input type="checkbox"/>	L1			Les éléments	Boyne, John	p.59
<input type="checkbox"/>	L2					
<input type="checkbox"/>	L3					
<input type="checkbox"/>	L4					
<input type="checkbox"/>	L1			Entre toutes	Bouysse, Franck	p.59
<input type="checkbox"/>	L2					
<input type="checkbox"/>	L3					
<input type="checkbox"/>	L4					
<input type="checkbox"/>	L1			Le fou de Dieu au bout du monde	Cercas, Javier	p.59
<input type="checkbox"/>	L2					
<input type="checkbox"/>	L3					
<input type="checkbox"/>	L4					
<input type="checkbox"/>	L1			Kolkhoze	Carrère, Emmanuel	p.59
<input type="checkbox"/>	L2					
<input type="checkbox"/>	L3					
<input type="checkbox"/>	L4					
<input type="checkbox"/>	L1			Kong junior	Cavallin, Jean-Christophe	p.59
<input type="checkbox"/>	L2					
<input type="checkbox"/>	L3					
<input type="checkbox"/>	L4					
<input type="checkbox"/>	L1			La bonne mère	Di Matteo, Mathilda	p.60
<input type="checkbox"/>	L2					
<input type="checkbox"/>	L3					
<input type="checkbox"/>	L4					

<input type="checkbox"/> L1		 9782823622188	James	Everett, Percival	p.60
<input type="checkbox"/> L2					
<input type="checkbox"/> L3					
<input type="checkbox"/> L4					
<input type="checkbox"/> L1		 9782246831662	Je voulais vivre : Milady n'est pas une femme qui pleure...	Clermont-Tonnerre, Adélaïde de	p.60
<input type="checkbox"/> L2					
<input type="checkbox"/> L3					
<input type="checkbox"/> L4					
<input type="checkbox"/> L1		 9782823622546	Jouer le jeu	Daas, Fatima	p.60
<input type="checkbox"/> L2					
<input type="checkbox"/> L3					
<input type="checkbox"/> L4					
<input type="checkbox"/> L1		 9782268056652	L'or de la nuit	Frain, Irène	p.60
<input type="checkbox"/> L2					
<input type="checkbox"/> L3					
<input type="checkbox"/> L4					
<input type="checkbox"/> L1		 9782234897728	Photo sur demande	Chevrier, Simon	p.60
<input type="checkbox"/> L2					
<input type="checkbox"/> L3					
<input type="checkbox"/> L4					
<input type="checkbox"/> L1		 9782338195298	Le baron Wenckheim est de retour	Krasznahorkai, Laszlo	p.61
<input type="checkbox"/> L2					
<input type="checkbox"/> L3					
<input type="checkbox"/> L4					
<input type="checkbox"/> L1		 9782873181228	La collision	Gasnier, Paul	p.61
<input type="checkbox"/> L2					
<input type="checkbox"/> L3					
<input type="checkbox"/> L4					
<input type="checkbox"/> L1		 9782363392358	Le monde est fatigué	Incardona, Joseph	p.61
<input type="checkbox"/> L2					
<input type="checkbox"/> L3					
<input type="checkbox"/> L4					

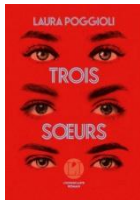
<input type="checkbox"/> L1			Passagères de nuit	Lahens, Yanick	p.61
<input type="checkbox"/> L2					
<input type="checkbox"/> L3					
<input type="checkbox"/> L4					
<input type="checkbox"/> L1			Quatre jours sans ma mère	Kefi, Ramsès	p.61
<input type="checkbox"/> L2					
<input type="checkbox"/> L3					
<input type="checkbox"/> L4					
<input type="checkbox"/> L1			Tambora	Laurain, Hélène	p.61
<input type="checkbox"/> L2					
<input type="checkbox"/> L3					
<input type="checkbox"/> L4					
<input type="checkbox"/> L1			Caledonian road	O'Hagan, Andrew	p.62
<input type="checkbox"/> L2					
<input type="checkbox"/> L3					
<input type="checkbox"/> L4					
<input type="checkbox"/> L1			Le chant du prophète	Lynch, Paul	p.62
<input type="checkbox"/> L2					
<input type="checkbox"/> L3					
<input type="checkbox"/> L4					
<input type="checkbox"/> L1			La maison vide	Mauvignier, Laurent	p.62
<input type="checkbox"/> L2					
<input type="checkbox"/> L3					
<input type="checkbox"/> L4					
<input type="checkbox"/> L1			Par où entre la lumière	Maynard, Joyce	p.62
<input type="checkbox"/> L2					
<input type="checkbox"/> L3					
<input type="checkbox"/> L4					
<input type="checkbox"/> L1			Ta promesse	Laurens, Camille	p.62
<input type="checkbox"/> L2					
<input type="checkbox"/> L3					
<input type="checkbox"/> L4					

<input type="checkbox"/> L1	Victor Pouchet				
<input type="checkbox"/> L2			Voyage voyage	Pouchet, Victor	p.62
<input type="checkbox"/> L3		9782873115987			
<input type="checkbox"/> L4					
<input type="checkbox"/> L1					
<input type="checkbox"/> L2					
<input type="checkbox"/> L3			Chez nous	Williams, Philippe B.	p.63
<input type="checkbox"/> L4		9782221274598			
<input type="checkbox"/> L1					
<input type="checkbox"/> L2					
<input type="checkbox"/> L3			Les forces	Vazquez, Laura	p.63
<input type="checkbox"/> L4		9782386630224			
<input type="checkbox"/> L1					
<input type="checkbox"/> L2					
<input type="checkbox"/> L3			Géographie de l'oubli	Sigal, Raphaël	p.63
<input type="checkbox"/> L4		9782221277188			
<input type="checkbox"/> L1					
<input type="checkbox"/> L2					
<input type="checkbox"/> L3			Haute-folie	Wauters, Antoine	p.63
<input type="checkbox"/> L4		9782382993208			
<input type="checkbox"/> L1					
<input type="checkbox"/> L2					
<input type="checkbox"/> L3			Haute-folie (gros caractères)	Wauters, Antoine	p.63
<input type="checkbox"/> L4		9782873181556			
<input type="checkbox"/> L1					
<input type="checkbox"/> L2					
<input type="checkbox"/> L3			Mon vrai nom est Elisabeth	Yon, Adèle	p.63
<input type="checkbox"/> L4		9782364689572			
<input type="checkbox"/> L1					
<input type="checkbox"/> L2					
<input type="checkbox"/> L3			Un pendant magnifique	Seyvos, Florence	p.63
<input type="checkbox"/> L4		9782823619553			

Les débuts à suivre

<input type="checkbox"/> L1		 9782381348647	L'adieu au visage	Deneufgermain, David	p.64
<input type="checkbox"/> L2					
<input type="checkbox"/> L3					
<input type="checkbox"/> L4					
<input type="checkbox"/> L1		 9782413688882	Combats de filles	Bullwinkel, Rita	p.64
<input type="checkbox"/> L2					
<input type="checkbox"/> L3					
<input type="checkbox"/> L4					
<input type="checkbox"/> L1		 9782267658615	Un empêchement	Aumont, Jérôme	p.64
<input type="checkbox"/> L2					
<input type="checkbox"/> L3					
<input type="checkbox"/> L4					
<input type="checkbox"/> L1		 9782487688461	Nourrices	Cressan, Séverine	p.64
<input type="checkbox"/> L2					
<input type="checkbox"/> L3					
<input type="checkbox"/> L4					
<input type="checkbox"/> L1		 978238823158	Même le froid tremble	Ortega, Nicole M.	p.65
<input type="checkbox"/> L2					
<input type="checkbox"/> L3					
<input type="checkbox"/> L4					
<input type="checkbox"/> L1		 9782383992448	Nulle part où revenir	Wise, Henry	p.65
<input type="checkbox"/> L2					
<input type="checkbox"/> L3					
<input type="checkbox"/> L4					
<input type="checkbox"/> L1		 9782258212657	La particule	Luton-Walter, Nadine	p.65
<input type="checkbox"/> L2					
<input type="checkbox"/> L3					
<input type="checkbox"/> L4					
<input type="checkbox"/> L1		 9782818063833	Les projectiles : roman	Rose, Louise	p.65
<input type="checkbox"/> L2					
<input type="checkbox"/> L3					
<input type="checkbox"/> L4					
<input type="checkbox"/> L1		 9782338288837	Trois enterrements	Lustgarten, Anders	p.65
<input type="checkbox"/> L2					
<input type="checkbox"/> L3					
<input type="checkbox"/> L4					

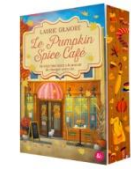
- L1
- L2
- L3
- L4
- L1
- L2
- L3
- L4
- L1
- L2
- L3
- L4
- L1
- L2
- L3
- L4
- L1
- L2
- L3
- L4
- L1
- L2
- L3
- L4
- L1
- L2
- L3
- L4
- L1
- L2
- L3
- L4



Trois sœurs

Poggioli, Laura

p.65



Dream Harbor. 1, Le Pumpkin Spice Café

Gilmore, Laurie

p.66



Hors limites. 1, Fire & ice

Yarros, Rebecca

p.66



Meurtre au manoir

Ahndoril, Alexander

p.66



L'oiseau qui boit des larmes. Le cœur des Nagas. Tome I

Lee, Young-Do

p.66



Peau d'âme. 1, Les lilas du roi

Ziegelmeier, Aude

p.66



Le solstice des ombres. 1, Sœurs de haine

Lupu, Benjamin

p.66



Valentina. Vol. 1

Azra, Reed

p.66



Fangirl. 1

Maggs, Sam

p.67

- L1
- L2
- L3
- L4

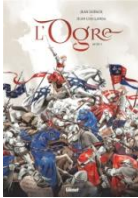


L'homme le plus flippé du monde. 1, Petites terreur du quotidien

Grosjean, Théo

p.67

- L1
- L2
- L3
- L4

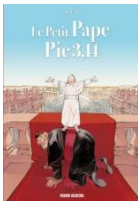


L'ogre. 1

Dufaux, Jean

p.67

- L1
- L2
- L3
- L4



Le petit pape Pie 3, 14

Boucq, François

p.67

- L1
- L2
- L3
- L4



Les sentinelles. 1, Juillet-août 1914 : les moissons d'acier

Dorison, Xavier

p.67

- L1
- L2
- L3
- L4



Vertu de Saint-Cyr. 1

Rutile,

p.67

- L1
- L2
- L3
- L4



Berserk. 1

Miura, Kentaro

p.68

- L1
- L2
- L3
- L4



Blue lock. 1

Kaneshiro, Muneyuki

p.68

- L1
- L2
- L3
- L4



Centuria. 1

Kuramori, Tohru

p.68

- L1
- L2
- L3
- L4



Circee : perfection. 1

Eustache, Anaïs

p.68

- L1
- L2
- L3
- L4



Qui a vu le paon danser. 1

Asami, Rito

p.68

- L1
- L2
- L3
- L4



Raja

Innam, Kouta

p.68

- L1
- L2
- L3
- L4



Sous la pluie avec toi. 1

Nikaido, Ko

p.68

- L1
- L2
- L3
- L4



You rock me. 1

Iwashita, Keiko

p.68

- L1
- L2
- L3
- L4



La communauté du marais.
1, L'odyssée d'octobre

Guyard, Mélanie

p.69

- L1
- L2
- L3
- L4



La forêt des aurores. 1, La
nuit des oies

Adam, Juliette

p.69

- L1
- L2
- L3
- L4

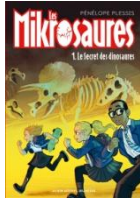


Magic Charly. 1, L'apprenti

Alwett, Audrey

p.69

- L1
- L2
- L3
- L4



Les mikrosaures. 1, Le secret des dinosaures

Plessis, Pénélope

p.69

- L1
- L2
- L3
- L4



Mon cœur Corée. 1, Anyeong

Delamarre Bellégo, Véronique

p.69

- L1
- L2
- L3
- L4



Le secret des enchanteurs. 1, La montre magique

Debertolis, Nadine

p.69

- L1
- L2
- L3
- L4

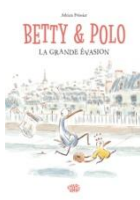


Agent 9. 1, L'île secrète du roi des crabes

Burks, James

p.70

- L1
- L2
- L3
- L4



Betty & Polo. 1, La grande évasion

Poissier, Adrien

p.70

- L1
- L2
- L3
- L4



Pia l'intrépide. 1, Départ express pour l'Afrique de l'Ouest

Simon, Quitterie

p.70

- L1
- L2
- L3
- L4



Princesse Sara : intégrale. 1

Alwett, Audrey

p.70

- L1
- L2
- L3
- L4



Tia et le monde enfoui. 1

Le Petit-Corps, Thomas

p.70

- L1
- L2
- L3
- L4



L'atelier des fées. 1

Wakita, Akane

p.71

- L1
- L2
- L3
- L4



Brille. 1

Jenny,

p.71

- L1
- L2
- L3
- L4



Chibi Maruko-chan. 1

Sakura, Momoko

p.71

- L1
- L2
- L3
- L4



Dragon & Caméléon. 1

Ishiyama, Ryo

p.71

- L1
- L2
- L3
- L4



Ruridragon. 1, Il paraît que je suis un dragon

Masaoki, Shindo

p.71

Des livres pour vos enfants

0 – 3 ans

- L1
- L2
- L3
- L4

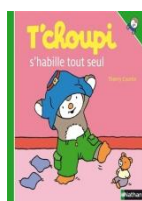


Les habits : mon imagier animé

Collectif

p.75

- L1
- L2
- L3
- L4



T'choupi s'habille tout seul

Courtin, Thierry

p.75

- L1
- L2
- L3
- L4

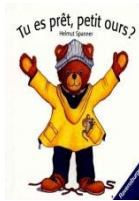


Au bain, Mélie!

Skinner, Judith

p.75

- L1
- L2
- L3
- L4



Tu es prêt, petit ours ?

Spanner, Helmut

p.76

- L1
- L2
- L3
- L4



Tous mes habits

Teckentrup, Britta

p.76

- L1
- L2
- L3
- L4

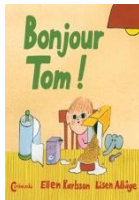


Je m'habille

Falorsi, Ilaria

p.76

- L1
- L2
- L3
- L4



Bonjour Tom !

Karlsson, Ellen

p.76

- L1
- L2
- L3
- L4

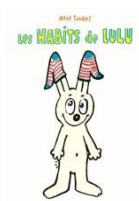


Petit manuel pour bien me laver

Ratanavanh, Seng Soun

p.76

- L1
- L2
- L3
- L4



Les habits de Lulu

Sanders, Alex

p.76

- L1
- L2
- L3
- L4

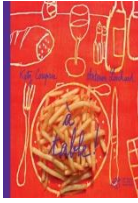


1, 2, 3

Hoban, Tana

p.77

- L1
- L2
- L3
- L4



À table !

Louchard, Antonin

p.77

- L1
- L2
- L3
- L4



Dans le livre

Marceau, Fani

p.77

- L1
- L2
- L3
- L4



Éclore

Bazin, Gaby

p.77

- L1
- L2
- L3
- L4



La montagne : mon imagier animé

Collectif

p.78

- L1
- L2
- L3
- L4



Pop photos

Collectif

p.78

- L1
- L2
- L3
- L4



L'imagier des outils

Delebecque, François

p.78

- L1
- L2
- L3
- L4

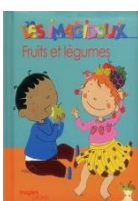


C'est beau bébé

Lockhart, Louise

p.78

- L1
- L2
- L3
- L4



Les fruits et les légumes

Marceau, Fani

p.79

- L1
- L2
- L3
- L4



Le loup est affamé

Baruzzi, Agnese

p.79

- L1
- L2
- L3
- L4

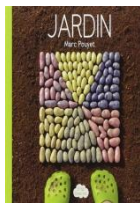


Les légumes en culottes

Chapman, Jared

p.79

- L1
- L2
- L3
- L4



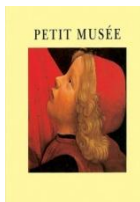
Jardin

Pouyet, Marc

p.79

3 – 6 ans

- L1
- L2
- L3
- L4



Petit musée

Collectif

p.81

- L1
- L2
- L3
- L4



Klee : l'aventurier des couleurs

Andrews, Sandrine

p.81

- L1
- L2
- L3
- L4



Miro : la tête dans les étoiles

Larroche, Caroline

p.81

- L1
- L2
- L3
- L4



Jan le petit peintre

Englebert, Jean-Luc

p.82

- L1
- L2
- L3
- L4



Le musée de l'art pour les enfants

Gipson, Ferren

p.82

- L1
- L2
- L3
- L4



Artistes !

Morgand, Virginie

p.82

- L1
- L2
- L3
- L4



Les mini-artistes : 20 projets inspirés par les grands maîtres de l'art

Seblon, Joséphine

p.82

- L1
- L2
- L3
- L4

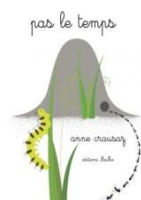


Le Père Noël et les fourmis

Corentin, Philippe

p.83

- L1
- L2
- L3
- L4



Pas le temps

Crausaz, Anne

p.83

- L1
- L2
- L3
- L4



La sauterelle et la fourmi

Emberley, Rebecca

p.83

- L1
- L2
- L3
- L4



Les fourmis

Ledu, Stéphanie

p.83

- L1
- L2
- L3
- L4

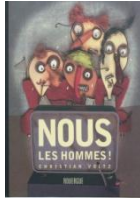


Les trésors de Petite Fourmi

Boisrobert, Anouck

p.83

- L1
- L2
- L3
- L4

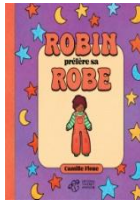


Nous les hommes !

Voltz, Christian

p.84

- L1
- L2
- L3
- L4



Robin préfère sa robe

Floue, Camille

p.84

- L1
- L2
- L3
- L4

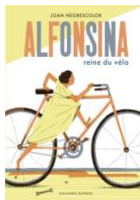


Mieko danse

Miyata-Jancey,
Mariko

p.84

- L1
- L2
- L3
- L4



Alfonsina, reine du vélo

Negrescolor, Joan

p.84

- L1
- L2
- L3
- L4



Rien n'arrête Sophie :
l'histoire de l'inébranlable
mathématicienne Sophie
Germain

Bardoe, Cheryl

p.84

- L1
- L2
- L3
- L4



Nous sommes tous des
féministes

Adichie,
Chimamanda Ngozi

p.84

- L1
- L2
- L3
- L4



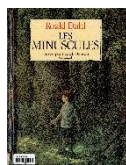
Dans la forêt profonde

Browne, Anthony

p.86

6 – 8 ans

- L1
- L2
- L3
- L4



Les minuscules

Dahl, Roald

p.86

- L1
- L2
- L3
- L4

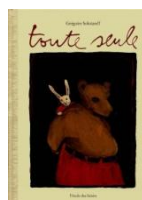


D'où vient le bois de mon lit ?

Laboucarie, Sandra

p.86

- L1
- L2
- L3
- L4



Toute seule

Solotareff, Grégoire

p.86

- L1
- L2
- L3
- L4



Orang et Outang

Sylvander, Matthieu

p.86

- L1
- L2
- L3
- L4

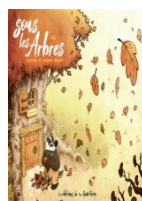


Cerise et Garou : super

Cantin, Marc

p.86

- L1
- L2
- L3
- L4



Sous les arbres. 1,
L'automne de M. Grumpf

Dav,

p.87

- L1
- L2
- L3
- L4

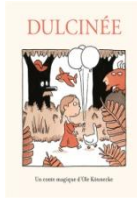


L'île des cochons volants

Millotte, Marie

p.87

- L1
- L2
- L3
- L4



Dulcinée

Könnecke, Ole

p.87

- L1
- L2
- L3
- L4



Super-Sourde

Bell, Cece

p.87

- L1
- L2
- L3
- L4



La petite casserole d'Anatole

Carrier, Isabelle

p.87

- L1
- L2
- L3
- L4



Mimi l'oreille

Lecaye, Olga

p.88

- L1
- L2
- L3
- L4



Le lapin à roulettes

Solotareff, Grégoire

p.88

- L1
- L2
- L3
- L4

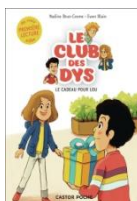


Balle au pied. 1, Remise en jeu

Lylia,

p.88

- L1
- L2
- L3
- L4



Le club des dys. Le cadeau pour Lou

Brun-Cosme, Nadine

p.88

- L1
- L2
- L3
- L4



Le petit livre pour mieux comprendre le handicap

Leersnyder, Hélène de

p.88

- L1
- L2
- L3
- L4

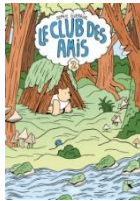


Le club des amis

Guerrive, Sophie

p.89

- L1
- L2
- L3
- L4



Le club des amis. Tome 2

Guerrive, Sophie

p.89

- L1
- L2
- L3
- L4



Le club des amis. Tome 3

Guerrive, Sophie

p.89

- L1
- L2
- L3
- L4



Charline et Léon : ça commence bien !

Bourgeau, Vincent

p.89

- L1
- L2
- L3
- L4



Pompo Courage. Brèves de la forêt

Cucherousset, Emile

p.89

- L1
- L2
- L3
- L4



Enquête et pickpocket

Laroche, Agnès

p.90

- L1
- L2
- L3
- L4



Un toit, deux mois

Le Guen, Sandra

p.90

- L1
- L2
- L3
- L4



Manu et Nono : le gros chien et la petite bête

Valckx, Catharina

p.90

- L1
- L2
- L3
- L4



Melvil crocodile : la fête d'anniversaire

Waber, Bernard

p.90

- L1
- L2
- L3
- L4



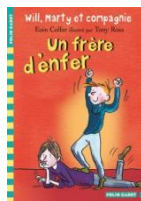
Oskar et moi

Parr, Maria

p.90

8 – 11 ans

- L1
- L2
- L3
- L4



Will, Marty et compagnie. 3, Un frère d'enfer

Colfer, Eoin

p.92

- L1
- L2
- L3
- L4



La famille trop d filles. Anna

Morgenstern, Susie

p.92

- L1
- L2
- L3
- L4



Calamity Jane. 1, La fièvre

Avril, Adeline

p.92

- L1
- L2
- L3
- L4

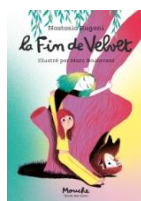


Le jour où les parents nous ont abandonnés

Mim,

p.92

- L1
- L2
- L3
- L4

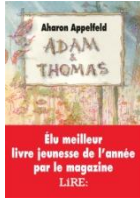


La fin de Velvet

Rugani, Nastasia

p.92

- L1
- L2
- L3
- L4

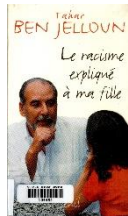


Adam et Thomas

Appelfeld, Aharon

p.93

- L1
- L2
- L3
- L4

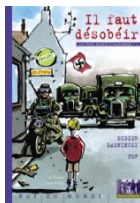


Le racisme expliqué à ma fille

Ben Jelloun, Tahar

p.93

- L1
- L2
- L3
- L4



Il faut désobéir

Daeninckx, Didier

p.93

- L1
- L2
- L3
- L4



Anne Frank

Poole, Josephine

p.93

- L1
- L2
- L3
- L4

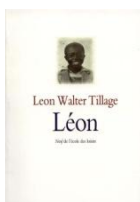


Je suis un gros menteur

RessouniDemigneux, Karim

p.93

- L1
- L2
- L3
- L4



Léon

Tillage, Leon Walter

p.93

- L1
- L2
- L3
- L4



Derrière le rideau

Del Giudice, Sara

p.94

- L1
- L2
- L3
- L4



Boris, Babette et tous les squelettes

Esch, Tanja

p.94

- L1
- L2
- L3
- L4

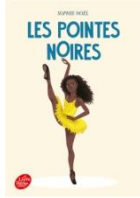


Frizzy

Ortega, Claribel A.

p.94

- L1
- L2
- L3
- L4

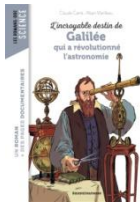


Les pointes noires. 1

Noël, Sophie

p.94

- L1
- L2
- L3
- L4



L'incroyable destin de Galilée
qui a révolutionné
l'astronomie

Carré, Claude

p.94

- L1
- L2
- L3
- L4



L'incroyable destin de Jane
Goodall : une vie à étudier
les chimpanzés

Figueras, Emma-
nuelle

p.94

- L1
- L2
- L3
- L4



L'incroyable destin d'Irène
Joliot-Curie, femme engagée
et prix Nobel de chimie

Hédelin, Pascale

p.95

- L1
- L2
- L3
- L4



L'incroyable destin de
Katherine Johnson,
mathématicienne de génie à
la Nasa

Hédelin, Pascale

p.95

- L1
- L2
- L3
- L4



L'incroyable destin de
Léonard de Vinci, génie
universel

Lambilly, Elisabeth
de

p.95

- L1
- L2
- L3
- L4



L'incroyable destin de Louis
Pasteur qui inventa le vaccin
contre la rage

Martin, Raphaël

p.95

- L1
- L2
- L3
- L4

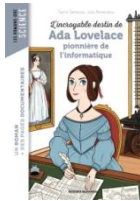


L'incroyable destin de Thomas Pesquet, astronaute

Oertel, Pierre

p.95

- L1
- L2
- L3
- L4



L'incroyable destin d'Ada Lovelace, pionnière de l'informatique

Senoussi, Samir

p.95

11 – 12 ans

- L1
- L2
- L3
- L4



Kariba

Clarke, Daniel

p.97

- L1
- L2
- L3
- L4



Bulldozer

Debrocq, Aliénor

p.97

- L1
- L2
- L3
- L4

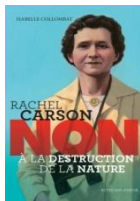


April et le dernier ours

Gold, Hannah

p.97

- L1
- L2
- L3
- L4



Rachel Carson : "non à la destruction de la nature"

Collombat, Isabelle

p.98

- L1
- L2
- L3
- L4



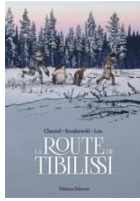
À la recherche de l'Amazonie oubliée

Garancher, Laure

p.98

<input type="checkbox"/> L1			Ma vie avec les chimpanzés	Goodall, Jane	p.98
<input type="checkbox"/> L2					
<input type="checkbox"/> L3					
<input type="checkbox"/> L4					
<input type="checkbox"/> L1			Génération puissante	Portalier, Bérange	p.98
<input type="checkbox"/> L2					
<input type="checkbox"/> L3					
<input type="checkbox"/> L4					
<input type="checkbox"/> L1			L'écologie tout terrain : 15 cartes, 174 initiatives et 1 001 parcours pour devenir écocitoyen	Rajcak, Hélène	p.98
<input type="checkbox"/> L2					
<input type="checkbox"/> L3					
<input type="checkbox"/> L4					
<input type="checkbox"/> L1			Les changements climatiques	Woodward, John	p.98
<input type="checkbox"/> L2					
<input type="checkbox"/> L3					
<input type="checkbox"/> L4					
<input type="checkbox"/> L1			Oscar Pill. 3, Le secret des éternels	Anderson, Eli	p.99
<input type="checkbox"/> L2					
<input type="checkbox"/> L3					
<input type="checkbox"/> L4					
<input type="checkbox"/> L1			On a volé la Joconde	Day, Nicholas Edward	p.99
<input type="checkbox"/> L2					
<input type="checkbox"/> L3					
<input type="checkbox"/> L4					
<input type="checkbox"/> L1			Agence Perdido. 2, Le musée effacé	Dixen, Victor	p.99
<input type="checkbox"/> L2					
<input type="checkbox"/> L3					
<input type="checkbox"/> L4					
<input type="checkbox"/> L1			Oscar Goupil	Guénot, Camille	p.99
<input type="checkbox"/> L2					
<input type="checkbox"/> L3					
<input type="checkbox"/> L4					

- L1
- L2
- L3
- L4



La route de Tibilissi

Chauvel, David

p.99

- L1
- L2
- L3
- L4



Le sceau du dragon. 1, Ari, le chasseur

Gutierrez, Manuel

p.99

- L1
- L2
- L3
- L4



Le sceau du dragon. 2, Ira, l'écuyère

Gutierrez, Manuel

p.100

- L1
- L2
- L3
- L4



Je suis un dragon

Tomas, Adrien

p.100

- L1
- L2
- L3
- L4



L'atelier des sorciers, 2

Shirahama, Kamome

p.100

- L1
- L2
- L3
- L4



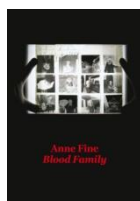
Les mésaventures merveilleuses de Brontë Bravecœur

Moriarty, Jaclyn

p.100

13 ans et plus

- L1
- L2
- L3
- L4



Blood family

Fine, Anne

p.102

- L1
- L2
- L3
- L4



Ultraviolet

Huston, Nancy

p.102

- L1
- L2
- L3
- L4



La cigarette, c'est décidé,
j'arrête

Thomazeau, Anne-
Marie

p.102

- L1
- L2
- L3
- L4



L'alcool, un drôle d'ami

Thomazeau, Anne-
Marie

p.103

- L1
- L2
- L3
- L4



L'amour est la septième
vague. 3, Tu es une légende

Winton, Tim

p.103

- L1
- L2
- L3
- L4



La vape : derrière le goût, le
mensonge.

Coudray,
Guillaume

p.103

- L1
- L2
- L3
- L4



Les carnets de novembre

Jarry, Marie-Hélène

p.103

- L1
- L2
- L3
- L4



Sublimes créatures

Garcia, Kami

p.103

- L1
- L2
- L3
- L4



L'héritage. 1, Eragon

Paolini, Christopher

p.103

- L1
- L2
- L3
- L4



Le souffle du géant

Aureille, Tom

p.104

- L1
- L2
- L3
- L4



La passeuse de mots

Carbone,

p.104

- L1
- L2
- L3
- L4



Witchy. 1, Witchy

Slamet-Ries, Ariel

p.104

- L1
- L2
- L3
- L4

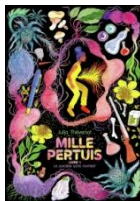


Raven boys. 1, La prophétie de Glendower

Stiefvater, Maggie

p.104

- L1
- L2
- L3
- L4



Mille pertuis. 1, La sorcière sans nombril

Thévenot, Julia

p.104