

Féministhèque

Roulet, Daniel de

Dix petites anarchistes

En 1870, à Saint-Imier, village Suisse, les exploités de l'industrie horlogère souffrent et rêvent d'un ailleurs à l'autre bout du monde. Dix femmes prennent leur destin en main et partent, avec leurs enfants, en Patagonie avec pour devise « ni Dieu, ni patron, ni mari ». Leur rêve de communauté libre les conduira du Chili à Buenos Aires en passant par l'île de Robinson. Composé de courts chapitres, le récit nous entraîne dans une épopée utopiste digne du XXème siècle.137 p.

		Buchet Chastel, 2018		
R ROU	*		14.00€	

Chollet, Mona

Sorcières : la puissance invaincue des femmes

C'est à travers trois catégories emblématiques, la célibataire, la veuve (par extension aussi la femme âgée) et la femme sans enfant, que Mona Chollet détaille la façon dont nos sociétés patriarcales ont traité le plus souvent les femmes jugées hors normes, indépendantes et donc menaçantes. La figure de la sorcière, rebelle et victime obstinée, dans l'Europe de la Renaissance, est une bonne représentation de cette 'puissance invaincue'. Telle est la thèse de l'auteure, féministe, dans cet essai dense et passionnant. Un regret, la couverture du livre aurait gagné à être plus attractive. Prix de l'essai-psychologies-Fnac 2019. 231 p.

		Zones, 2018		
305.4 CHO	**		18,00€	

Garcia, Manon

On ne naît pas soumise, on le devient

Dans la lignée de Simone de Beauvoir, Manon Garcia, s'intéresse à la notion de soumission féminine : elle démontre que l'acceptation de la domination masculine peut être un « consentement actif ». Un point de vue risqué : les antiféministes pourraient se réclamer de cette pensée. Manon Garcia force le respect par l'exigence de son travail et s'avère tout à fait convaincante lorsqu'elle décrypte les raisons de ce consentement. Un premier essai brillant. Une philosophe à suivre ! 256 p.

		Climats, 2018		
305.42 GAR	**		19,00€	

Lecoq, Titiou

Libérées : le combat féministe se gagne devant le panier de linge sale

'Un jour je me suis demandé : pourquoi est-ce moi qui ramasse les affaires qui traînent ?'. Face à la fameuse chaussette sale abandonnée, Titiou Lecoq ("Les morues"; LC 511) interroge -à travers un manifeste aussi drôle qu'éclairant- la féminisation de la sphère privée et souligne la charge mentale de la femme qui, selon les dernières statistiques, continue de consacrer près de deux fois plus de temps aux activités domestiques. 237 p.

			Fayard, 2017	
305.42 LEC	*			17,00€

Ovidie,

Libres ! : manifeste pour s'affranchir des diktats sexuels

De son regard et de sa plume acérés, Ovidie, actrice, auteure et réalisatrice issue du monde de la pornographie, analyse les travers de notre société en ce qui concerne le corps des femmes. Poitrine, fesses, menstruations, sodomie : jugements bienpensants, diktats, négation de la société (mais qui parle des menstrues aujourd'hui ?), image dans les médias, etc. Comment, aujourd'hui, peut-on être bien dans sa peau telle que l'on est ? Un ouvrage intéressant au message fort, illustré de planches de BD pleine d'humour dessinées par Diglee. 124 p. : ill. en noir et blanc et en coul. ; 27 x 20 cm.

			Delcourt, 2017	
306.77 OVI	**			18,95€

Solnit, Rebecca

Ces hommes qui m'expliquent la vie

Rédigés entre 2008 et 2014, ces articles déroulent la pensée très riche de l'historienne Rebecca Solnit sur le féminisme et les inégalités actuelles entre les sexes. Elle évoque notamment le phénomène de discrédit quasi systématique auquel se trouve confrontée une femme qui s'insurge face au sexisme. Harcèlement sexuel ou moral, viol conjugal, 'mecsplication' - autrement dit lorsqu'un homme explique quelque chose à une femme de manière condescendante- : autant de termes que l'auteur dissèque pour inviter à la réflexion et au changement. Ce premier ouvrage de la collection "Les Feux", lancée par L'Olivier, constitue un bon outil de réflexion sur le sujet. 175 p.

			Ed. de l'Olivier, 2018	
305.42 SOL	*			16.00€

Solnit, Rebecca

La mère de toutes les questions

Le silence et la parole des femmes sont les sujets de ces essais. "La mère de toutes les questions" peut être considéré comme une suite de "Ces hommes qui m'expliquent la vie". On y retrouve le même ton. Très intéressant. 256 p.

Ed. de l'Olivier, 2019

305.42 SOL

**

18,50€

Duplan, Claire

Camel Joe

Une bande dessinée féministe, décalée, rock & roll et très amusante. Une nouvelle bédéiste à découvrir et à suivre : Claire Duplan. 115 p ; ill. en noir et blanc ; 24 x 17 cm

Rue de l'échiquier, 2018

741.5 DUP

16,50€

Emma,

Un autre regard. 1, Trucs en vrac pour voir les choses autrement

En 2017, Emma s'est fait connaître par ses planches virales sur Facebook sur 'la charge mentale'. "Un autre regard" présente son analyse, toujours subjective, documentée et pertinente de certains faits de société que nous avons l'habitude de juger normaux. De la sexualisation des femmes sur la place publique à l'affaire 'Adama Traoré', en passant par ce grand absent des manuels sur le corps humain qu'est le clitoris : voici rassemblées quelques-unes de ses chroniques acérées (et féministes) prépubliées dans son blog entre 2015 et 2017. Salulaire ! N. p. : tout en ill. et en coul. ; 26 x 23 cm.

Massot éditions, DL 2017

741.5 EMM

**

16,00€

Emma,

Un autre regard. 2, Fallait demander

T.1, voir LC517

Massot éditions, 2017

741.5 EMM

16,00€

Emma,

Un autre regard. 3, La charge émotionnelle et autres trucs invisibles

T.2, voir LGV 617

Massot éditions, 2018

741.5 EMM

16.00€

Strömquist, Liv

I'm every woman

Pas facile, voire atroce, d'être la compagne d'un homme célèbre (peintre, chanteur, dictateur, etc.). A travers les portraits de "madame" Pollock ou de "madame" Lennon ou encore de "madame" Staline, la dessinatrice suédoise et féministe dénonce plus largement les injustices faites aux femmes. Une bande dessinée originale et instructive. 116 p. tout en ill. et en coul. ; 25 x 18 cm.

Rackham, 2018

741.5 STR

18.00€