

24.00€

Clayton, Martin

Léonard de Vinci : le génie en dessin

Depuis 1519, la Royal collection de Londres conserve un ensemble de 600 dessins de Léonard de Vinci. A l'occasion du 500e anniversaire de la mort de l'artiste, ces dessins sont exposés dans divers endroits du Royaume-Uni. C'est une sélection de 200 de ces dessins que reproduit et commente ce beau livre sous forme de catalogue chronologique, après une brève introduction biographique. Ce magnifique album atteste du talent de dessinateur de Léonard -inspiré entre autres par la nature, le corps humain ou la géographie- révélé par ses études préparatoires sur papier pour ses tableaux, ses projets de sculptures ou de décors. 255 p. : ill. en coul. ; 26 x 21 cm. Relié.

Flammarion; Royal collection trust, 2018

R CLA

35.00€

collectif,

1519, la mort de Léonard : naissance d'un mythe

Publié à l'occasion de l'exposition portant le même titre présentée au château d'Amboise de mai à septembre 2019. Cet ouvrage se concentre sur le tableau de F.-G. Ménégeot illustrant la mort de Léonard, dont on commémore en 2019 le cinq centième anniversaire. L'analyse démontre que cette représentation ainsi que d'autres toiles et gravures ont, au fil du temps, forgé et installé un mythe (bien loin de la vérité historique), autour de la mort, au château d'Amboise, de Léonard de Vinci. Repères chronologiques. Notes en fin de chapitres. 119 p. : ill. en noir et en coul. ; 24 x 22 cm. Broché.

uff Gradenigo; Bibliothèque nationale de France, 2019

759.03 MIL

**

19.00€

collectif,

Léonard de Vinci en Val de Loire

Ce numéro spécial de "Connaissance des arts" est consacré aux dernières années de Léonard de Vinci, passées dans le Val de Loire et plus particulièrement à Amboise où il mourut en 1519. Une mise en pages soignée et une belle qualité d'images rendent très agréable la lecture des encadrés et des articles sur les châteaux d'Amboise et du Clos-Lucé, ses quelques réalisations architecturales notamment le projet de Palais royal à Romorantin, sa fascination pour la nature (illustrée par le jardin du Clos-Lucé) et l'hydraulique, son rôle d'arrangeur de fêtes somptueuses pour François 1er, sa sépulture au château d'Amboise, son influence etc. Un guide pratique clôt ce numéro vraiment intéressant. Chronologie. 42 p. : photogr. en coul. ; 29 x 22 cm.

Connaissance des arts, 2019

709.024 LEO

**

9.50€

Collectif,

3 minutes pour comprendre les 50 plus grandes idées et inventions de Léonard de Vinci

Agrémenté d'une maquette didactique et claire permettant de prendre connaissance rapidement de l'essentiel des sujets d'études, des préceptes et principes du savant, cet ouvrage, construit en sept parties thématiques, traite chaque domaine étudié par Léonard (peinture et sculpture-géométrie-mécanique-génie civil- ingénierie militaire-nature- anatomie-). Ainsi c'est l'ensemble de ses théories, idées, recherches, que synthétise -à travers des articles précis et illustrés tels que 'la scie hydraulique' ou 'l'art du portrait'- ce petit ouvrage de consultation agréable et instructif qui met également en lumière les tableaux phares du peintre. Glossaires. Sources. Notes. Index. 160 p. : ill. en coul. ; 24 x 19 cm.

Le courrier du livre, 2014

709.024 TRO

**

18.00€

Delieuvin, Vincent

Léonard de Vinci en 15 questions

Procédant par questions relatives à un thème ou à une oeuvre de Léonard, cet ouvrage aborde finalement tous les domaines artistiques et scientifiques dans lesquels s'est exercé, en pratique ou en théorie, le penseur aux multiples centres d'intérêt. La question "Pourquoi tant d'années de formation ?" précède les suivantes : Innovateur révolutionnaire ? Architecte incompris ? Virtuose du clair-obscur ? Sculpteur ambitieux ? Infatigable inventeur ? Une façon moins académique -donc plus abordable- et concise d'aborder l'oeuvre du Florentin en l'éclairant chaque fois par un aspect particulier. Chronologie. Bibliographie sélective. Index. Non paginé [84 p.] : ill. en coul. ; 23 x 17 cm.

Hazan, 2019

709.024 DEL

**

15.95€

Kahil, Marwan

Léonard de Vinci : la Renaissance du monde

Cette bande dessinée permet de découvrir les multiples talents de Léonard à travers des séquences retraçant quelques moments clés de sa vie, de sa naissance, en 1452, à Vinci, à son séjour au manoir du Cloux à Amboise, ultime épisode de son parcours au fil des cours d'Italie et de France. Placé en apprentissage dans l'atelier de Verrocchio par son père, en disgrâce auprès du pape pour cause de dissection, emprisonné pour homosexualité, rival de Michel-Ange à la cour des Sforza : épars, les épisodes mis en lumière sont illustrés par un simple trait épais éclairé de couleurs vives. Une approche simple et éducative du personnage à approfondir. 121 p. : tout en ill. et en coul. ; 30 x 22 cm.

21g, 2019

741.5 KAH

**

20.00€

Vecce, Carlo

Léonard de Vinci

Cette biographie retrace minutieusement -en suivant sa chronologie et ses voyages pas à pas- la vie de Léonard. Basé sur des documents d'archives, des témoignages d'époque, mais surtout sur les manuscrits de l'artiste-inventeur, le texte reste cependant très accessible tout en démêlant le mythe de la réalité historique à la lumière des progrès scientifiques de ces dernières décennies qui permettent une nouvelle lecture de son activité intellectuelle, scientifique et littéraire. Une nouvelle édition enrichie d'un ouvrage de référence publié en 2001, incontournable pour une découverte de l'universelle intelligence de Léonard de Vinci. Notes. Chronologie. Bibliographie. 443 p. : cahier central d'ill. en coul. ; 22 x 16 cm. Broché.

Flammarion, 2019

709.024 VEC *** 19.90€

Vezzosi, Alessandro

Léonard de Vinci : tout l'oeuvre peint, un nouveau regard

Ce très beau livre au grand format est également un ouvrage de référence sur l'oeuvre peint du maître florentin. Superbement illustré, il étudie le parcours artistique du peintre, ses contributions au travail de Verrocchio, et s'intéresse, pour l'essentiel, à la vingtaine de toiles qui lui sont attribuées. L'iconographie de grande qualité offre de nombreux gros plans. Le texte, très documenté et passionnant, relève les particularités, les innovations et les connaissances anatomiques qui transparaissent dans ses peintures. Index. Bibliogr. 318 p. : photographies en couleurs ; 34 x 24 cm. Relié.

Ed. de la Martinière, 2019

759.03 VEZ *** 55.00€

Zuffi, Stefano

Léonard de Vinci par le détail

Les détails des peintures et dessins, mis en lumière par des reproductions pleine page de grande qualité, sont présentés et groupés en huit chapitres thématiques (animaux, enfants, gestes, nature, regards, sourires, technologie, anatomie). Ce beau livre accessible est complété par une chronologie et une bibliographie sélective. 223 p. : ill. en coul. ; 33 x 26 cm. Relié.

Hazan, 2019

759.03 ZUF ** 39.95€

Lambilly, Elisabeth de

L'incroyable destin de Léonard de Vinci génie universel

Poursuivant la déclinaison de ses collections de 'docu-fiction', Bayard Jeunesse propose un bon roman biographique sur Léonard de Vinci. Découpé en cinq chapitres, le récit évoque son enfance dans un petit village de Toscane, son apprentissage chez l'un des artistes les plus réputés de Florence, son départ pour Milan chez le duc Sforza en tant que sculpteur, peintre mais aussi ingénieur militaire, organisateur de divertissements... jusqu'à son installation au Clos-Lucé après l'invitation de François 1er. Ponctué d'illustrations, le texte se lit facilement, bien complété de pages documentaires très enrichissantes. > 8 ans. 48 p. ; 19x14 cm.

Bayard Jeunesse, 2019

RJ LAM * 6,50€

Augustin, Marion

Léonard de Vinci

Toutes les étapes de la vie et de l'oeuvre de Léonard de Vinci à travers une bande dessinée : un projet séduisant pour un résultat assez réussi ! Vivant et coloré, le dessin de Bruno Heitz (qui s'est déjà associé aux différents tomes de "L'Histoire de France en BD") s'adapte bien à ce titre de la nouvelle collection consacrée à l'art (voir LC117). Quant à la partie documentaire située en fin d'album, elle présente les célèbres tableaux et dessins du peintre, ses études anatomiques comme ses activités d'inventeur (vis perpétuelle, char d'assaut, arbalète géante...) avant de s'achever par une double page sur "La Joconde". > 8 ans. 27x20 cm.

Casterman, 2019

J759.03 LEO 8 - 11 ans * 12,95€

Franco, Cathy

Léonard de Vinci

Un bel album de 'La grande imagerie' remis en vente cette année pour le 500ème anniversaire de la mort de Léonard de Vinci. A travers six grandes parties, il fait découvrir au jeune public tous les talents de ce génie universel qui se passionna pour la peinture, le dessin, la sculpture mais qui imagina aussi des machines étonnantes, des armes et des systèmes défensifs, se faisant inventeur, ingénieur, architecte... Le dynamisme de la mise en pages mettant en valeur une iconographie abondante et variée participe, comme toujours dans cette collection, à l'attrait et à l'intérêt de l'ouvrage. Plaira et intéressera les enfants de 8 ans et plus. 30x24 cm.

Fleurus, 2013

J759.03 LEO ** 6,95€

Ressouni-Demigneux, Karim

Et Léonard de Vinci réinvente la peinture

Magnifique livre d'initiation à l'art autant que passionnant hommage à Léonard de Vinci, ce titre est à recommander ! Spécialiste de l'art de la Renaissance italienne, l'auteur accompagne le jeune public dans cette découverte à travers un texte vivant, accessible et détaillé, expliquant bien la démarche du peintre, sa technique (à partir de ses études sur l'ombre, la lumière, la perspective), ses recherches dans des domaines divers (anatomie, machines volantes...) et donnant des commentaires approfondis sur les oeuvres les plus connues. Très belle qualité des nombreuses reproductions qui ont toute leur place dans le grand format de l'album. > 9 ans. 34x26 cm.

Rue du monde, 2019

J759.03 RES 8 - 11 ans ** 23,90€

Toscano, Gennaro

Léonard de Vinci, maître de la Renaissance

Classique dans sa présentation, soigné et documenté dans ses textes et ses reproductions, ce documentaire constitue un excellent ouvrage. Les premiers chapitres consacrés à la Renaissance italienne (place des artistes, importance de villes telles que Florence, rôle des mécènes...) introduisent très bien les pages suivantes. De la jeunesse de Léonard de Vinci à ses voyages, de ses premières créations à ses célèbres tableaux, des caractéristiques de son oeuvre à ses talents multiples, l'album ne manque pas de faire le lien avec le contexte politique et artistique de l'époque. Une approche à la fois globale et précise, à conseiller dès 9 ans. Lexique. 27x22 cm.

Hazan

Louvre éditions, 2019

J759.03 TOS ** 14,50€